



“Institución Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Chihuahua  
Profesor Luis Urías Belderráin”

# *Memoria de Titulación*

## *Generación 2018-2022*

### **COORDINADORES**

Claudia Selene Garibay Moreno  
César Delgado Valles  
Lynda Salinas Cervantes



# *Memoria de Titulación*

## *Generación 2018 - 2022*



## Directorio institucional

**Mtro. Héctor Alejandro Navarro Barrón**

Director

**Dra. Claudia Selene Garibay Moreno**

Subdirectora Académica

**Lic. Jorge Alan Agüero Luján**

Subdirector Administrativo

**DGESuM**

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN  
SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO

Esta obra fue apoyada con recursos del Gobierno Federal por medio del **Programa de Fortalecimiento a la Excelencia Educativa (PROFEXCE)**, bajo la **Estrategia de Desarrollo Institucional de las Escuelas Normales**.

<https://creativecommons.org/licenses/>



**Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual**  
**CC BY-NC-SA**

Esta licencia permite que otros remezclen, adapten y desarrollen su trabajo sin fines comerciales, siempre y cuando le den crédito y licencien sus nuevas creaciones bajo los mismos términos.

**Memoria de Titulación**  
*Generación 2018 - 2022*

**“Institución Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Chihuahua Profesor Luis Urías Belderráin.”**

**Primera edición digital año 2023**

El contenido de este libro, es un producto generado con la participación de diversos autores que ha aportado diferentes proyectos académicos, como maestros en formación de la Institución Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Chihuahua Profesor Luis Urías Belderráin.

Queda prohibida la reproducción, total o parcial directa o indirecta del contenido de la presente obra, salvo si se cuenta con la autorización expresa y por escrito de los autores, propietarios de los derechos reservados correspondientes

***Hecho en México***  
*Centro de Estudios Multidisciplinarios en  
Investigación Intercultural*

**Coordinadores**

Claudia Selene Garibay Moreno

César Delgado Valles

Lynda Salinas Cervantes

**Edición**

Aarón Mariano Castañón Holguín

Horacio Echavarría González

**Diseño**

Horacio Echavarría González

**Primera edición verano de 2023**

cemii.consultoria@gmail.com

**ISBN 978-607-8769-23-0**

## Autores

### *¿Para qué sirve la investigación educativa?*

Karla Ivette Nieto Chávez

Ruth Nohemí Oros Macías

Claudia Selene Garibay Moreno

### *Modalidad de informe de prácticas profesionales*

Fabián González Moreno

Adriana Anahí Estrada Rivero

Diana Laura Gallegos Sifuentes

Mixtli Sujei Parga Ramírez

Mariana Hidalgo Chávez

Cassandra Guadalupe Martha Reyes

Nidia Marlenne Castañeda Palacios

Andrea Yoselin Ortiz Anchondo

Nataly Nohemí Pérez Ruiz

### *Modalidad de portafolio*

Abraham Elías Vega Manquero

Martha Rebeca Torres Lozano

### *Modalidad de tesis de investigación*

Aida Victoria Armendáriz Balderas

Paulina Fernanda Solís López

Karla Nayeli Ochoa Lozano

Naymitzia Rubí Burgara Medina

Grecia Coral Sandoval Grajeda

Gabriela Berenice Jiménez Ramírez  
Danisa Guadalupe Portillo Serrano  
Noemí Torres Burciaga

# Contenido

<b>Prólogo</b>	15
<b>¿Para qué sirve la investigación educativa?</b>	17
¿Para qué sirve la investigación educativa? <i>Dra. Karla Ivette Nieto Chávez, Dra. Ruth Nohemí Oros Macías y Dra. Claudia Selene Garibay Moreno</i>	19
<b>Modalidad de informe de prácticas profesionales</b>	31
Actividades didácticas para favorecer el uso de la tecnología en 4º grado. <i>Fabián González Moreno</i>	33
Actividades lúdicas para el inicio del principio del conteo, en 1º de preescolar. <i>Adriana Anahí Estrada Rivero</i>	47
Actividades para desarrollar la autorregulación emocional en el nivel de preescolar. <i>Diana Laura Gallegos Sifuentes</i>	61
Actividades para fomentar el gusto por la lectura en quinto grado de primaria. <i>Mixtli Sujei Parga Ramírez</i>	75

Aprendizaje de la educación emocional en los alumnos de tercer grado de primaria. <i>Mariana Hidalgo Chávez</i>	91
Cómo implementar un aula diversificada en quinto grado de primaria. <i>Cassandra Guadalupe Martha Reyes</i>	113
Desarrollo socioemocional en niños y niñas de tercer año de preescolar. <i>Nidia Marlenne Castañeda Palacios</i>	127
El uso del arte para el desarrollo del alumno, en tercero de preescolar. <i>Andrea Yoselin Ortiz Anchondo</i>	139
Motivar a los alumnos mediante actividades lúdicas para favorecer el aprendizaje. <i>Nataly Nohemí Pérez Ruiz</i>	149
<b>Modalidad de portafolio</b>	<b>165</b>
Desarrollo de la planeación como instrumento fundamental de innovación en mi práctica docente. <i>Abraham Elías Vega Manquero</i>	167
La planeación como elemento fundamental. <i>Martha Rebeca Torres Lozano</i>	181
<b>Modalidad de tesis de investigación</b>	<b>193</b>
Estrés parental en madres con un hijo/a con discapacidad. <i>Aida Victoria Armendáriz Balderas</i>	195

Formación docente en estudiantes de la IByCENECH: desafío en tiempos de pandemia. <i>Paulina Fernanda Solís López</i>	209
La ética profesional en los procesos de inclusión. <i>Karla Nayeli Ochoa Lozano</i>	127
Percepción de la violencia escolar en alumnos de primaria. <i>Naymitzia Rubí Burgara Medina</i>	243
Prevalencia de neuromitos en maestros en formación de octavo semestre. <i>Grecia Coral Sandoval Grajeda</i>	257
Trabajo docente e inteligencias múltiples en un preescolar del Estado de Chihuahua. <i>Gabriela Berenice Jiménez Ramírez</i>	276
Identidad docente de una mujer líder y entusiasta al desempeñar sus funciones. <i>Danisa Guadalupe Portillo Serrano</i>	293
Mujer líder: identidad de una docente destacada en busca de nuevos retos. <i>Noemí Torres Burciaga</i>	309



## Prólogo

Apreciable leyente: Me congratulo de tener la oportunidad de dirigirme a quien tiene en sus manos este libro, resultado del esfuerzo y dedicación de jóvenes pertenecientes a la generación 2018-2022 de la “Institución Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Chihuahua Profesor Luis Urías Belderráin”.

En este ejemplar se recuperan escritos que reflejan el proceso investigativo realizado por el estudiantado con el fin de obtener su título de las Licenciaturas en Educación Primaria, Educación Preescolar e Inclusión Educativa. Los productos presentados responden a las modalidades de Informe de Prácticas, Portafolio y Tesis.

Los egresados de nuestra Institución, demuestran las competencias desarrolladas para la detección de problemáticas en el contexto educativo, la consulta de fuentes de referencia, la elección y ejecución de una metodología, el análisis de datos, la discusión de resultados y la elaboración de conclusiones.

Estos procesos nos permiten formar docentes investigadores capaces de superar las adversidades en su práctica profesional dentro de cualquier contexto en el que estén inmersos y aportar soluciones al sistema educativo en general.

Es así como *Memoria de Titulación, Generación 2018-2022* es el primer ejercicio para difundir el trabajo investigativo de profesionistas egresados de esta casa de estudios, la cual se convierte en el inicio de una cultura de difusión en pro de la formación docente competentes e informados.

**Héctor Alejandro Navarro Barrón**

Director de la IByCENECH

*¿Para qué sirve la investigación  
educativa?*





# ¿Para qué sirve la investigación educativa?

***Dra. Karla Ivette Nieto Chávez***

***Dra. Ruth Nohemí Oros Macías***

***Dra. Claudia Selene Garibay Moreno***

Constantemente se habla de la importancia de la investigación en las escuelas normales. Sin embargo, se ha dejado de lado el dar a conocer lo que en ellas se ha venido generando, tanto desde el personal docente que conforma los cuerpos académicos, como la producción del alumnado, quienes a partir de los planes y programas de estudio 2012 y dando continuidad con el rediseño del 2018, tuvieron la oportunidad de titularse por medio de tres modalidades con base en distintos procesos de investigación, lo que implicó una transformación sustancial y radical para estas instituciones educativas.

Especialmente en la “Institución Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Chihuahua Profesor Luis Urías Belderráin” (IByCENECH), esta transición hacia las nuevas modalidades de titulación, se vivió de una forma profesional, al asumir los retos que esto implicó, como contar con la cantidad suficiente de asesores, generar cambios de usos y costumbres, así como asignar espacios de tiempo para las asesorías, entre otros; hablar de procesos simultáneos, como es la tesis de investigación, el informe de práctica y el portafolio de evidencias, que implican

productos diferentes, fue y ha sido todo un reto para la institución y en general para las escuelas normales.

Hoy, a poco más de 10 años de haber dado inicio a esta transformación, se identifica la necesidad de difundir el trabajo realizado por docentes y alumnado de la institución en las diferentes modalidades, al considerar que el objetivo a validar en estos procesos de titulación, es el demostrar las capacidades del estudiantado al poder solventar las diferentes situaciones que enfrentan en la cotidianidad de su práctica profesional y en la propia formación inicial como docentes; en la que es fundamental que exista una relación que permita evidenciar la generación de competencias tanto genéricas, como profesionales, disciplinares y específicas, que se encuentran establecidas en el plan de estudios, de acuerdo con las particularidades de las licenciaturas que se ofertan en la institución.

## **Investigación**

La investigación puede entenderse como un proceso que consta de actividades desarrolladas con la finalidad de obtener información. Esto implica desde los métodos, sistemas, instrumentos, herramientas y sujetos que en ella intervienen. Por lo general, se busca que esta información responda a las interrogantes que surgen de problemas del conocimiento que el investigador se plantea, tras la observación de los fenómenos que encuentra en las diversas áreas en que se desempeña. Esto significa que la investigación tiene lugar en cualquier ámbito o tema de interés, pues la sociedad presenta fenómenos dignos de estudio en diversos ámbitos. Cabe destacar que a fin de resolver los problemas, es necesario comprenderlos, analizarlos y plantear

posibles soluciones que lleven a su erradicación o mejora. Tal como asegura Lisboa: *“la investigación representa el pilar fundamental para la resolución de problemas en nuestra sociedad, desde el punto de vista científico, tecnológico, social, educativo y humanístico, ya que gracias a ella se puede tener una visión multidisciplinaria de problemas de cualquier índole”*. (2016, p.1)

Puede ser de diversos tipos, sin embargo, en este trabajo se habla de investigación haciendo referencia a la investigación científica, pues esta debe desarrollarse conforme a una serie de pasos sistematizados con el fin de generar conocimiento científico, que logre aportar conocimiento útil para la práctica docente en beneficio de los usuarios del sistema educativo en general.

Al respecto, vale la pena rescatar la definición de Arias, quien considera a la investigación científica como “un proceso ordenado y sistemático, de análisis y estudio. Todo ello, mediante la aplicación de determinados métodos y criterios. Así como, con el objetivo de obtener conocimiento o aumentar el ya existente” (2020, párr. 1).

De lo anterior se destaca que la investigación es una gran herramienta que debe utilizarse por los docentes para desarrollarse de manera exitosa, siendo capaz de enfrentar los retos que se le van presentando por medio de su estudio y comprensión, siendo capaz de aportar soluciones conforme a cada uno de los problemas que se suscitan en los diversos contextos que transitan durante su vida profesional. Por ello, a fin de tener un acercamiento al mundo de la investigación, el estudiante de la

IByCENECH debe obtener el grado académico llevando a cabo un trabajo conforme a alguna de las modalidades de investigación que en ella se desarrollan.

## **Modalidades**

Las modalidades de titulación permitidas en las escuelas normales son tres: tesis, informe de prácticas y portafolio de evidencias. Cada una de ellas cuenta con sus particularidades y retos característicos. En un principio, la más conocida fue la tesis de investigación, debido a que la mayoría de los docentes habían obtenido su grado de maestría a través de esta experiencia. No obstante, el informe de práctica ganó simpatizantes rápidamente, debido a que este tiene su base en la investigación-acción, en que la práctica se transforma a través del quehacer científico. Ello dio origen a una serie de capacitaciones y acciones para su desarrollo. Cabe añadir que como otra posibilidad se presentó el portafolio de evidencias. Mismo que se volvió apasionante para los docentes que ven a la narrativa como una forma de documentar y analizar las experiencias vividas, con la intención de generar un cambio positivo.

Cada una de ellas ha dejado experiencias y aprendizajes diversos. Por ejemplo, en la modalidad de tesis se han podido observar, a través de las generaciones egresadas en este tiempo, trabajos de enfoque cualitativo, cuantitativo y mixto. De igual forma, se han considerado diversos paradigmas para su elaboración. También, los métodos implementados han sido distintos, por lo que debe destacarse el profesionalismo de los asesores, quienes han podido guiar al alumnado desde la etnografía, fenomenología y estudio de caso, entre otros.

Se puede observar que por la naturaleza de los temas abordados, la mayor parte de las tesis elaboradas en la institución son de corte cualitativo, pues se busca conocer a detalle las causas del fenómeno y los problemas que este implica, desde la perspectiva, sentir y experiencia docente. Sin embargo, una parte del estudiantado opta por analizar datos duros o exactos que se obtienen gracias a la recopilación, sistematización y análisis de datos obtenidos a través de instrumentos cuantitativos como encuestas.

Cabe añadir que la modalidad de tesis suele ser elegida por quienes buscan conocer los fenómenos a mayor profundidad, desde una perspectiva más teórica y documental. Esto principalmente con el apoyo de instrumentos como las entrevistas semiestructuradas, a profundidad y grupos focales, cuya información es analizada bajo las categorías establecidas para un análisis que permita llevar a conclusiones que aporten conocimiento científico al tema de estudio.

Tratándose del informe de práctica, se observa que un pilar ha sido el autor Antonio Latorre, quien en su libro *La Investigación-acción, Conocer y cambiar la práctica educativa* considera aspectos fundamentales que cobran relevancia en esta modalidad. Tal es el caso del ciclo de Kemmis, compuesto por varias fases, que llevan al maestro/a en formación a la realización de una planeación que guía su acción, la cual será observada y reflexionada con fines de mejora profesional, en la que cada fase implica llevar una mirada al pasado con una intención prospectiva. Mismas que al combinarse dan como resultado un espiral

autorreflexivo, donde el conocimiento se convierte en la base de la acción.

Por su parte, el portafolio de evidencias, expresado por medio de narrativas autobiográficas, considera a Bolívar, como uno de los autores principales de esta modalidad, mientras que su eje vertebral son los ciclos de reflexión de Olga Esteve. Esto lleva al alumnado a realizar un autoanálisis profundo semestre a semestre sobre su proceso de formación. Lo anterior debe ser contrastado con diversos autores que dan una explicación a cada experiencia plasmada. Teniendo como resultado que se pueda llegar a una redescipción en la cual se plantean acciones de crecimiento personal y profesional.

Las modalidades de titulación antes descritas, se han ido consolidando desde el inicio de cada plan de estudio en la escuela normal, haciendo uso de las mallas curriculares que guían el quehacer diario. Los trayectos formativos fueron diseñados de tal manera que la investigación es parte importante y transversal de las diferentes asignaturas que se imparten a partir de los planes de estudio. De tal forma que, al llegar el estudiantado al sexto semestre, tenga la posibilidad de elegir la opción que mejor le parezca, para lograr la obtención de un título profesional.

## **Beneficios**

Para la IByCENECH, el trabajar las modalidades de titulación antes descritas, ha significado replantear la visión de la investigación, ya que ahora los cuerpos académicos cuentan con egresados asociados que los enriquecen a través del desarrollo de un trabajo conjunto entre docentes y tesis, mismos que han puesto en alto

el nombre de la institución a través de dar a conocer el resultado de su esfuerzo en diversos foros, tales como congresos, revistas, entre otros. Cabe destacar que todo esto se convierte en insumos para el currículum tanto del alumnado como del cuerpo docente de la institución.

Por su parte, la realización del portafolio de evidencias ha logrado generar varios insumos para la construcción y mejora de la práctica docente. Desde sus inicios como modalidad de titulación, se convirtió para las docentes asesoras en un objeto de estudio a mejorar generación tras generación. Es así como se han realizado publicaciones en capítulos de libros y memorias, además de la participación en congresos que dan cuenta de la evolución y los procesos de mejora que se han realizado.

Así mismo, el informe de práctica se ha convertido en un insumo de proyección de la institución por excelencia. Debido a que al tener su base en la investigación-acción, permite generar procesos de indudable mejora dentro de las aulas donde se realizan las prácticas de los últimos semestres. Ello llama la atención del alumnado al momento de elegir una modalidad, pues muchos consideran que les permite mejorar su práctica de manera más pronta. Gracias a ello, el informe permite una gran proyección institucional, además de generar conciencia en el estudiantado sobre los procesos de investigación como una forma de llevar a cabo la docencia en su cotidianidad.

Cabe destacar que la institución cuenta con un repositorio de varias generaciones, construido a través de las tres modalidades, mismo que está al servicio de la comunidad como insumo de

consulta y apoyo de las nuevas generaciones que inicien su proceso de titulación. Esto es desde la elección de la modalidad, la construcción de estados del arte y la generación de metas propias.

Adicionalmente, lo elaborado impacta en el alumnado de manera individual y al cuerpo docente, ya que los productos aportan al currículo profesional, el cual es indispensable para construir el perfil de un docente-investigador con acceso a programas y reconocimientos como es el caso del reconocimiento al perfil deseable (PRODEP) y los programas de becas para investigadores, tal como el Sistema Nacional de Investigadores (SNI) del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT).

Cabe añadir que esto no solo repercute favorablemente a quienes se interesan por la investigación, sino que de manera general fortalece las competencias profesionales del docente. Es así que se puede asegurar que el beneficio es de gran impacto, pues se permite al egresado contar con herramientas y competencias que fortalecerán su labor dentro de las aulas, siendo capaces de detectar problemas, analizarlos y, por medio de métodos y de manera sistémica, encontrar posibles soluciones que beneficien a los centros de trabajo y a la comunidad en general.

Por ello es indispensable fortalecer la cultura de la difusión, pues los beneficios son muchos y sus productos pueden servir como guía para otros docentes e investigadores, en busca de la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Se debe resaltar que si estos trabajos se publican pueden beneficiar no solo a la comunidad IByCENECH, sino de manera local, nacional e incluso

internacional, replicando el conocimiento obtenido y contribuyendo al favorecimiento del sistema educativo en general.

La presente obra constituye un esfuerzo para dar a conocer las producciones de quienes en ella participan, más es solo un primer paso para impulsar a los interesados en el ámbito de la investigación. Así como dar a conocer su trabajo a quienes deseen conocer los productos realizados en la IByCENECH, pudiendo utilizarlos como guía o para el desarrollo de futuras investigaciones.

Sin embargo, es importante recordar que el trabajo de un docente-investigador no termina con la elaboración de un producto, sino que este es solo un parte del camino que debe seguir, en una permanente búsqueda de conocimiento y su divulgación, que permitan la mejora educativa, para poder beneficiar su propia práctica y aportar su experiencia y conocimiento al sistema educativo.

## **Conclusiones**

Tanto el alumnado como la institución se esfuerzan en realizar trabajos de calidad, más estos no suelen conocerse por terceros, debido a la falta de divulgación de los trabajos de titulación realizados año con año, mismos que suelen quedar guardados en un archivo o en la biblioteca de la escuela. A pesar de que varios de estos cuentan con la calidad necesaria para ser publicados. Por ello, es importante darse a la tarea de seleccionar y publicar trabajos de calidad y utilidad para el resto del estudiantado y, en general, de la comunidad docente.

Es así que se realiza la labor de seleccionar, editar y hacer una compilación de algunos de los documentos más importantes rescatados del proceso de titulación del ciclo escolar 2021-2022. Mismos que tratan de diversos temas, pero todos con el mismo objetivo de mejorar la práctica docente y contribuir a la comunidad por medio de la investigación de los fenómenos observados durante los períodos de práctica docente en diversas escuelas del estado.

Es por ello que se considera que son de gran importancia, pues los temas abordados y sus resultados contribuyen directamente a los problemas suscitados en la comunidad, fortaleciendo no solo a la institución, si no a los centros de trabajo en los que se desempeñen a lo largo de su camino como docentes, así como a quienes asisten a estos. Además, se logran favorecer distintas competencias de gran utilidad en lo individual, para la vida profesional de la comunidad estudiantil de la institución, proveyendo herramientas útiles para la vida profesional, sin importar el área en que se desempeñen, como son la capacidad de analizar información y el uso de herramientas tecnológicas.

Es común oír de voz de los graduandos que esto no solo les brinda herramientas de este tipo, sino que les deja grandes experiencias y aprendizajes, así como hábitos que benefician aspectos personales, como son la autodisciplina y el sentimiento de realización que les da la confianza para reconocerse capaces de alcanzar los objetivos que se proponen. Pues si bien vale la pena el tiempo que se invierte en desarrollar los productos de titulación, estos implican esfuerzo y dedicación por parte de

quienes los elaboran, así como de quienes les asesoran durante todo el proceso.

## **Referencias**

Arenas, B., Toro, J., & Vidarte, J. A. (2000). Concepto de investigación. *Ánfora: Revista Científica de La Universidad Autónoma de Manizales*.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6138488#:~:text=La%20investigaci%C3%B3n%20se%20asume%20como,teor%C3%ADa%20existente%2C%20Es%20considerada%20proceso.>

Arias, E. R. (2022). *Investigación científica*. Economipedia. <https://economipedia.com/definiciones/investigacion-cientifica.html>

Lisboa, J. C. (2016). *Investigación científica. A manera de reflexión*. Redalyc.org. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=180045822002>



*Modalidad de informe de  
prácticas profesionales*





# Actividades didácticas para favorecer el uso de la tecnología en 4° grado<sup>1</sup>

**Fabián González Moreno**

18-f.gonzalez.m@ibycenech.edu.mx

## Resumen

Debido a la exposición actual a la tecnología, es importante fortalecer y hacer mayor uso de la misma en contextos educativos, con el fin de favorecer el aprendizaje. Es por eso que se lleva a cabo esta investigación, con el propósito de diseñar un plan de acción que permita dar esa libertad de cambio y creatividad al trabajar con los alumnos. Este se aborda bajo una metodología de investigación acción, por medio de actividades implementadas por ciclos que permiten observar los cambios que se producen en el aula y con los alumnos. En cuanto a los resultados, destacan que el uso de plataformas, el presentar material audiovisual y el trabajo colaborativo influyen positivamente en el proceso de enseñanza aprendizaje. Como conclusión, se menciona que fue un proceso que brinda satisfacción, pues se logró percibir un avance en la mayoría de los alumnos por medio de la implementación de las TIC en el aula.

---

<sup>1</sup> Dra. Vianey Salinas Porras. Asesora del proyecto  
v.salinas@ibycenech.edu.mx

**Palabras clave:** Aprendizaje, Enseñanza, Tecnologías de la Información y Comunicación

## **Introducción**

En el siguiente documento de titulación se describe el proceso de investigación acción denominado *Actividades didácticas para favorecer el uso de la tecnología en 4º grado* de la Escuela Primaria Federal 18 de marzo, de una forma innovadora se promueve el uso de las plataformas digitales, así como actividades que hagan uso de la tecnología como propósito de fortalecer y hacer mayor uso de la tecnología.

Es muy importante e inherente, ya que en nuestra vida está presente desde el momento en el que nacemos hasta que fallecemos, durante los últimos años los niños han crecido con la tecnología a su alrededor, donde cambia constantemente la forma de acceder a la información, de trabajar y comunicarnos, por ello es importante lograr un mejor uso de la tecnología para favorecer el aprendizaje, además de propiciar la motivación y generar un ambiente de aprendizaje idóneo, así como un excelente trabajo colaborativo.

Este documento muestra la elección de la modalidad de informe de prácticas, con el propósito de diseñar un plan de acción que permita dar esa libertad de cambio y creatividad al trabajar con los alumnos, sobre todo de hacer un análisis autocrítico de qué hay que hacer o cambiar para retomar el rumbo hacia nuestro objetivo principal, esto dependió de cada una de las estrategias suscitadas en el periodo de prácticas durante el ciclo escolar 2021-2022.

En el primer apartado *Autorreflexión y construcción* del problema se presenta el diagnóstico del grupo, donde recalca la problemática encontrada y los diversos factores que afecta la práctica docente como ha sido la pandemia que se ha producido a partir del virus COVID-19, se muestran los propósitos planteados a lograr a través de la práctica, durante la formación académica, se realizó el análisis de las capacidades.

En el segundo apartado *Metodología*, se detalla la metodología de investigación-acción que se utilizó para dar respuesta a las preguntas de investigación, a través de la planificación, acción, observación y reflexión, donde se tomó como base el modelo Kemmis (1989), así como los resultados esperados a través de la aplicación metodológica, además plantea el concepto de las actividades lúdicas desde el punto de vista de diferentes autores.

Posteriormente el tercer apartado *Plan de intervención* describe a fondo cada uno de los pasos en relación a la problemática a tratar, desde la planificación de actividades y sustento teórico, los juegos aplicados no funcionaron adecuadamente y toma en cuenta la metodología, donde se replantearon algunas actividades para su segunda aplicación, donde se utilizó el mismo procedimiento, se pudo observar un cambio significativo en los alumnos, por lo tanto, da un panorama, si la actividad funciona o no.

Para finalizar, el análisis de los *resultados y conclusiones*, mediante la evaluación al reflexionar los resultados que se consiguieron de las actividades aplicadas, en contraste con la aplicación anterior y posterior que tuvo la intervención con los alumnos por medio de la investigación-acción, así de conocer las

experiencias vividas al momento de desarrollar las prácticas en el grupo 4º A, donde se presenta la conclusión y recomendaciones que se lograron con los propósitos.

## **Desarrollo**

Durante el desarrollo del presente documento, mediante la investigación-acción, se plantea el propósito de fortalecer y hacer mayor uso de la tecnología, lo cual es algo muy importante e inherente, ya que en nuestra vida está presente desde el momento en el que nacemos hasta que fallecemos, durante los últimos años los niños han crecido con la tecnología a su alrededor, donde cambia constantemente la forma de acceder a la información, de trabajar y comunicarnos, por ello es importante lograr un mejor uso de la tecnología para favorecer el aprendizaje, además de propiciar la motivación y generar un ambiente de aprendizaje idóneo, así como un excelente trabajo colaborativo.

En el primer apartado se relacionan diversos elementos que ayudarán a ofrecer un gran número de soluciones a la problemática que se presenta, durante el tiempo de observación resulta problemático lograr un aprendizaje adecuado debido a las circunstancias que se presentaron en los años anteriores por la pandemia que estamos pasando, el volver a clases bajo estrictas medidas de seguridad, se observa una falta sustancial en el trabajo colaborativo y en el desarrollo de un ambiente de aprendizaje adecuado para el desarrollo de las actividades esenciales.

El tema central a trabajar durante este documento de titulación es fomentar; estrategias didácticas con el uso de la tecnología para

favorecer el aprendizaje en torno a la pandemia por la que estamos pasando, así lograr que los estudiantes aprendan realizando actividades dinámicas y divertidas mediante los distintos programas que se encuentra en el internet, así como ayudarles a desarrollar un hábito por la tecnología de forma educativa y segura.

Antes de la pandemia la tecnología tenía muy poca importancia en la educación, debido a diversas circunstancias como la falta de interés de los maestros, la comodidad por llevar a cabo los temas de manera habitual que han estado llevando a cabo durante mucho tiempo de su tiempo como docentes, otro motivo es debido a que su institución no se presentan las medidas adecuadas para llevar a cabo la tecnología, sin embargo la tecnología ha ido avanzando de manera agigantada que cada vez se permite que más personas y alumnos tienen la posibilidad de tener un dispositivo electrónico y acceso a internet.

Hoy en día la tecnología es parte fundamental para los humanos, desde pequeños hay algún dispositivo móvil cerca u otros tipos de tecnologías con los que se interactúan día tras día, con ellos les permite hablar con amigos, familiares que se encuentran a gran distancia, además, los principales intereses de los estudiantes son las redes sociales y diversas plataformas de entretenimiento que se encuentran en el internet.

En la actualidad, la mayoría de las personas cuentan con internet y al menos un dispositivo móvil que les permite disfrutar de todos estos beneficios, por lo tanto, en lo contar con uno de estos dispositivos te aleja de amigos, y dificulta en gran magnitud el

querer ingresa a un grupo social, de acuerdo con Martínez y Espinar (2012) afirman que la no posesión de los dispositivos móviles implica, según los adolescentes, la exclusión y marginación entre iguales.

Por otra parte, las TIC, Tradicionalmente se reconoce a la radio, la televisión, los videos y audio casetes, como aquellos artefactos que dan entrada a las nuevas tecnologías de la información (*Technologies of information and communication TIC, por sus siglas en inglés*), las que se insertan como novedosas formas de comunicar e informar, y asimismo aportar en la innovación de los métodos para acercar información en el proceso de enseñanza-aprendizaje, la tecnología forma parte fundamental de los procesos educativos, sin embargo debido a la falta de capacitación para los maestros sobre esta herramienta y cómo implementarla en su labor cotidiana y educativa.

La tecnología se encuentra en todas partes, se utiliza a diario y constantemente se sigue haciendo más uso de la misma, por ello la elección del tema surge debido a la interrogante de la implementación de las TIC en sus grupos, ya que debido a la pandemia que se presenta actualmente el uso de dicha tecnología ha aumentado en los procesos educativos de los alumnos, con el propósito de lograr que los estudiantes aprendan a darle un buen uso a esa tecnología que tienen en casa y cómo aprender de manera autónoma.

De acuerdo a la UNESCO (2016), hizo particular hincapié en la necesidad de “disponer de medios cualitativos y cuantitativos de enseñanza, tradicionales (como los libros) o nuevos (como las

tecnologías de la información), que la educación conviene utilizar con discernimiento y promoviendo la participación activa de los alumnos” (p.25).

Los alumnos de cuarto grado, exigen y muestran interés por aquellas actividades novedosas y entretenidas para ellos, están constantemente en diversos cambios y actualizaciones, hacen muchas participaciones y son muy activos, debido a la pandemia el grupo tuvo que dividirse, sin embargo, esto no es limitante para algunos alumnos, debido a que no se pueden asistir al grupo debido a diversas circunstancias que se presentan.

Se han presentado muchas dificultades para los alumnos en su educación, trabajar a distancia es un reto completamente debido a diversas circunstancias, ahora que se han vuelto una modalidad híbrida, donde los alumnos van de forma escalonada a la escuela, se pierden muchos aprendizajes esperados, además debido a los lineamientos del covid-19, no se permite que haya mucha interacción entre los alumnos, además de que hacer uso de material tangible, existe riesgo de infección, por lo tanto, todo el trabajo colaborativo se ha estancado y afecta el aprendizaje de los alumnos.

Se realizaron diversas preguntas acerca a la necesidad que presenta el grupo de 4° A, para desarrollar un aula tecnológica, las preguntas planteadas para responder son:

- ¿Cuál es la importancia que tiene la tecnología en el aula?
- ¿Qué beneficios aporta la tecnología para la educación?
- ¿Por qué es importante fomentar el uso de la tecnología para fines educativos en la actualidad?

Para la titulación de licenciatura en educación primaria, esta investigación se presenta en la modalidad de informe, se presenta la modalidad de informe de prácticas profesionales, mediante el diagnóstico aplicado durante el mes de agosto-septiembre en el grupo de 4°A de la primaria 18 de marzo, donde los resultados mostrados, presentan que 9 de 22 niños saben utilizar el internet y sus dispositivos electrónicos de manera educativa, así como 10 padres de familia conocen diversas plataformas educativas, por ello, aquellas actividades digitales para realizar durante la pandemia, son deficientes o simplemente no las entregan debido a que no conocen la manera de realizarlas, al momento de realizar el árbol de problemas.

Se observa que el uso inapropiado del internet en los alumnos genera muchas problemáticas, muchas consecuencias se presentaron durante la pandemia, muchas familias se encuentran en situaciones precarias o en conflictos debido a que hay muchos familiares enfermos, desempleos y principalmente falta de interés o tiempo para ayudar a sus hijos para realizar tareas, la mayoría de los padres de familia utilizan los dispositivos electrónicos para indagar en redes sociales o plataformas de videojuegos para entretener a sus hijos, sin embargo, respecto a las actividades presentadas por los maestros para los alumnos, los cuales utilizan diversas plataformas como Classroom, YouTube, y la plataforma educativa llamada WordWall.

## **Resultados**

La evaluación es una parte importante de la práctica, tomando en cuenta lo que menciona el Plan de Estudios 2011 que es “el

proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje” (SEP, 2011 p.22). De esta manera fue aplicada la evaluación en las actividades, en las cuales se utilizaron diversos instrumentos para rescatar la información; entre ellos fueron rubricas, escalas, diario de campo, escalas estimativas, lista de cotejo.

Al final de la jornada de prácticas se emplearon diferentes instrumentos de evaluación: encuestas, entrevistas y dinámicas para evaluar el nivel de logro posterior a la aplicación del plan de acción. Se realizaron dos dinámicas con los alumnos, en dos momentos, al finalizar el segundo trimestre y al terminar la jornada de prácticas, éstas les dieron seguimiento a las actividades implementadas para la elaboración del diagnóstico.

Durante la implementación del plan de acción en el aula, se logró observar la importancia de la tecnología en la educación, durante la pandemia, no se permitían las clases, pero eso generaba mucho atraso en los aprendizajes de los alumnos, por ello, el uso de plataformas digitales fue esencial para llevar a cabo las clases en línea, pero los alumnos ni los padres tenían conocimiento sobre cómo hacer uso correctamente de las plataformas digitales e internet.

Las actividades que más disfrutaron y sintieron que influyó positivamente en ellos, fueron aquellas en donde se utilizaba imágenes o dibujos mediante el proyector, el video comercial donde participaban los padres de familia, manifestaron que

habían observado un avance en su hijo, buscaban favorecer el aprendizaje con actividades tecnológicas, además los aspectos que conforman un ambiente óptimo de aprendizaje que propicie la potencialización de competencias y habilidades en un grupo tan diverso, anteriormente los alumnos no tenían mucho contacto con este tipo de actividades, debido a las características del grupo era difícil llamar su atención o motivarlos para trabajar, sin embargo, poco a poco se fueron adentrando y conocieron nuevas formas de trabajar.

Fue provechoso diseñar las actividades donde implica trabajo colaborativo, uno de los principales problemas para la aplicación fue la dinámica al trabajar y en ocasiones llegaban a insultarse. Además, en algunos de los contenidos tenían dificultad para entenderlos generando estrés, aburrimiento y desinterés por el tema, sin embargo, se fueron aplicando durante los juegos, se observó mejorar en el aspecto académico y en la relación entre compañeros que facilitó para conocerse mejor y saber cuáles eran sus habilidades tecnológicas.

Al aplicar los planes de acción, se pudo observar de cerca el impacto que tuvieron las actividades en los propósitos que se plantearon, donde se obtuvieron buenos resultados, sin embargo no todas fueron funcionales como se esperaba, por ello, es importante analizar y reflexionar cuáles fueron más significativas y cuáles no lograron los objetivos señalados, anteriormente el diseño de las actividades iban enfocadas a lograr los aprendizajes esenciales de manera rápida y poco eficiente, por lo que mediante las actividades tecnológicas implementadas durante las clases virtuales y presenciales, con enfoque de mejorar el trabajo

colaborativo, ayudar factores como la motivación y lograr un ambiente de aprendizaje adecuado.

El uso de plataformas digitales favoreció el desarrollo de contenidos, en algunas actividades surgieron diferentes problemas que afectó la dinámica y ambiente aprendizaje, donde se generó desinterés e inconformidad con la participación de algunos alumnos, los juegos como *el jeopardy* y *cien niños dijeron*, tuvieron un muy buen impacto en su primer momento, pero después los niños dejaron de mostrar interés hacia ellos, porque la organización del juego no fue planeado correctamente pero fueron de gran ayuda en su momento para la comprensión del tema, mejorar la disciplina y trabajo colaborativo.

A pesar de las dificultades de la aplicación de las estrategias, ellos mismos empezaron a ver las cualidades de cada uno de sus compañeros y mejoraron el trabajo colaborativo, apoyándose entre ellos y motivándose para cumplir el objetivo de la dinámica. Además de observar un gran avance en el aprendizaje, mediante la aplicación de actividades tecnológicas durante las clases virtuales, híbridas y presenciales, donde los alumnos mostraron una buena aceptación, sobre todo a la hora de comprender los contenidos.

## **Conclusiones**

Por medio del análisis del informe de prácticas, la información teórica investigada para realizarlo y los elementos que acompañan al primero como la metodología de la investigación-acción y el diagnóstico elaborado en el grupo, donde se detectó la problemática o bien área de oportunidad del poco uso de la

tecnología, fue así que he podido llegar a diversas reflexiones que me permitirán mejorar en el ámbito profesional y personal.

Al término de la jornada de prácticas en la primaria 18 De Marzo me llevo una gran satisfacción y excelentes experiencias, no cabe duda que ser docente es una tarea retadora pero a la vez vale la pena el poder trabajar con personas que demuestran su aprecio y su cariño pero valoran nuestra manera innovadora de llevar a cabo las clases de manera diferente a su maestro. Es una profesión en la cual debemos demostrar día con día nuestro compromiso; pues está en nuestras manos formar buenos y mejores ciudadanos, que respondan la demanda de la sociedad. Crear personas que sean capaces de resolver cualquier problema que se le presenta en su vida cotidiana, haciendo uso de las herramientas tecnológicas necesarias para resolver cualquier situación que se presente.

Durante este transcurso pude observar el avance que se ha logrado en la mayoría de los alumnos, cuando llegué a este grupo me di cuenta del gran reto que era trabajar con ellos por clases virtuales debido a la pandemia, las diversas opciones para llevar a cabo las clases en línea fueron todo un reto debido a la falta de interés por conectar a las clases a sus hijos y enviar por Google classroom las tareas encargadas, los estudiantes mostraban diferentes estilos de aprendizajes, capacidades, habilidades, formas de trabajar y convivir, por momentos me dio miedo de cómo llevar a cabo las clases con los alumnos debido a mi poca experiencia de la nueva modalidad y no lograr cumplir las expectativas y sobre todo con la de los alumnos.

El grupo de 4ºA, al inicio mostró mucha separación y poca participación pero conforme iban conectándose a las clases virtuales, ellos se divertían y aprendían durante las actividades dinámicas que se mostraban en la pantalla, después al volver a clases presenciales de manera híbrida, observé lo motivados y participativos que mostraban para trabajar de manera colaborativa, debido a que trabajar individualmente no les generaba interés y tendían a aburrirse rápido, por lo tanto, las características del grupo demandaba diseñar actividades realmente funcionales pero atractivas al mismo tiempo que propiciar la motivación y favorecer el aprendizaje.

Tener en cuenta que cada una de las actividades debe cumplir con los objetivos, sin embargo, en ocasiones las cosas no salen como lo planeado, donde se debe replantear la dinámica y enriquecer la práctica docente para una mejor calidad educativa, en este caso puedo decir que las estrategias funcionaron adecuadamente, dado a que la mayoría de los alumnos mostraron una gran disposición para trabajar, fueron participativos, trabajaron colaborativamente, se divirtieron y sobre todo aprendieron.

La introducción de las TICs en los procesos educativos, dejan gran relevancia, ya que pretenden mejorar la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje, así como optimizar su aplicación en el campo pedagógico, actualmente la situación educativa, y las nuevas modalidades se extienden cambiando la vida en los diferentes ámbitos de la educación, en primer lugar cómo se vive la educación a distancia o educación no presencial, la manera que ofrece diferentes formas de llevar el aprendizaje mediante la

ayuda de herramientas tecnológicas y el uso de plataformas virtuales.

Tengo una gran satisfacción al ver los resultados obtenidos, los alumnos mejoraron sus actitudes y habilidades, sino que todo esto me permitió entablar una estrecha relación con ellos, me gusto poder ayudarlos a olvidar sus problemas y divertirnos mientras aprendían, a pesar de todo me gustaría enriquecer y trabajar en las practicas docentes para mejorar día con día en el aprendizaje de mis alumnos.

### **Referencias**

- Martínez, G. R., Espinar R. E. (2012). Adolescentes y tecnologías de la información y comunicación en España. Revista de Ciencias Sociales. 7(1), 109-122.
- Kemmis, S. (1993). La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. Barcelona: Graó.
- UNESCO. (2016). Tecnología educativa y su papel en el logro de los fines de la educación. Universidad de los Andes. Mérida, Venezuela, 36-37.
- SEP. (2011). Plan de estudios 2011. México

# Actividades lúdicas para el inicio del principio del conteo, en 1° de preescolar<sup>2</sup>

**Adriana Anahí Estrada Rivero**  
18-a.estrada.r@ibycenech.edu.mx

## Resumen

El presente documento está considerado como un resumen del informe de prácticas profesionales. La intención de las diversas modalidades de titulación es consolidar una relación entre lo teórico y lo práctico, una de las particularidades del informe de prácticas es la realización de una investigación en espirales reflexivas al abordar una situación problema detectada en el aula de prácticas. La investigación y propuesta de intervención se desarrolló en el jardín de niños “Niños Héroes 1167”, ubicado en la colonia Colinas del Sol, en Chihuahua, Chihuahua. Esta investigación consistió en diseñar planes de acción para generar actividades lúdicas para el inicio de los principios del conteo, abarcó los cinco principios del conteo. Consiste en varios apartados a través de los cuales se relata el proceso de investigación acción realizado durante el ciclo escolar.

---

<sup>2</sup> Mtro. Javier Antonio Enríquez Orozco. Asesor del proyecto  
ja.enriquez@ibycenech.edu.mx

**Palabras clave:** Actividades, aprendizaje significativo , didácticos, juego

Mi nombre es Adriana Anahí Estrada Rivero, nací en Chihuahua, Chihuahua. El día 30 de mayo del año 2000, tengo 22 años de edad. Estudios actualmente, la licenciatura en educación preescolar.

*Las matemáticas son un conjunto de conceptos, métodos y técnicas mediante los cuales es posible analizar fenómenos y situaciones en contextos diversos; interpretar y procesar información, tanto cuantitativa como cualitativa; identificar patrones y regularidades, así como plantear y resolver problemas. Proporcionan un lenguaje preciso y conciso para modelar, analizar y comunicar observaciones que se realizan en distintos campos. (Sep. 2017, p. 299)*

Para esto existen muchos procesos que el docente puede utilizar. Se puede utilizar cualquier estrategia, pero si no se llevan a cabo actividades lúdicas no se verá el aprendizaje significativo como nos dice Jean Piaget (1956), el juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo.

### **Competencias profesionales**

- Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje

incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.

- Selecciona estrategias que favorezcan el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes.

Durante la práctica docente que se ha realizado en mi estancia en la institución Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Chihuahua Profesor Luis Urías Belderráin (IByCENECH), se ha detectado en que algunos alumnos que cursan preescolar, batallan en los principios del conteo, esto se debe a falta de motivación y del aprendizaje significativo. Para este proceso es de suma importancia el motivar a los alumnos por medio de actividades lúdicas, para así se logre el aprendizaje significativo en el alumno.

*El juego es el primer lenguaje del niño, es la principal forma de expresión, su mejor medio de expresión de sí mismo, a través expresa sus fantasías, deseos, experiencias, preocupaciones, sentimientos, pensamientos. Es un lenguaje de símbolos, que le posibilitan externalizar su mundo interior y sus experiencias. (Ríos Quilez, 2013, p. 6)*

Gelman y Gallistel (1978) nos dicen de la existencia de los principios como antes dicho para la guía de los aprendizajes cada vez más elaborados para así lograr la habilidad de contar. Este modelo es uno de los más representativos de la adquisición del conteo en los niños de preescolar. El conteo está integrado por cinco principios: correspondencia uno a uno, orden estable, cardinalidad, abstracción y orden irrelevante. Los tres primeros se

refieren al cómo se cuenta, el cuarto a lo que se cuenta y el quinto involucra características de los otros cuatro. Por último, el éxito en el conteo compromete la aplicación coordinada de todos los principios.

En este proceso el docente juega un papel muy importante, en el que es el mediador y un guía para cada uno de los alumnos. Se debe poner y que el alumno se lo crea en que es protagonista de su propio aprendizaje. Proporcionar a los alumnos las herramientas necesarias para crear, el aprendizaje significativo del inicio de los principios del conteo por medio de actividades lúdicas y dependiendo el resultado evaluar a los alumnos de manera precisa y cognitiva.

Esta situación se podría decir que no es una problemática como tal en el aula sino como una necesidad, es un conocimiento básico que se tiene que adquirir a lo largo de la educación preescolar. Esto se detectó por medio de la observación de semestres anteriores, hoy en día se pudo rectificar por medio de instrumentos, como: el diario de campo, observación y su correcto análisis. La cual quedó identificada como creación de los principios del conteo en primero de preescolar.

Dentro del aula en el jardín de niños “Niños Héroe 1167”, de primer grado grupo A del preescolar donde se está llevando las prácticas profesionales, se han presentado diversas problemáticas que se deben llevar atendidas, más sin embargo hay una en especial que es: la dificultad en los principios del conteo por la falta de motivación en los alumnos.

Parte de una pregunta: ¿Cómo favorecer las actividades lúdicas, el inicio de los principios del conteo en primero de preescolar?

**Propósito general.** Proporcionar un aprendizaje adecuado para favorecer los principios del conteo, tomando en cuenta la implementación de las actividades lúdicas utilizando material didáctico para los intereses de los alumnos.

El modelo de Kemmis (1988) nos plantea una serie de ciclos, los cuales se plantean en cuatro fases: planificación, acción, observación y reflexión.

Para la implementación del primer plan de acción se partió del diagnóstico, tomando en cuenta todo lo que repercute, por ejemplo, la situación de la pandemia (COVID 19) en la que al inicio del ciclo escolar se toma la modalidad híbrida, después pasamos a la modalidad virtual y por último a totalmente presencial.

### **Primer plan de intervención**

#### **Actividad 1. Formemos números**

La actividad no se obtuvo mucha respuesta por los padres de familia, como se aplicó en la modalidad virtual muchos padres de familia no se pudieron conectar o bien no enviaban las actividades a realizar, más sin embargo los alumnos que se conectaron fueron muy buenos resultados en ellos, se logró el análisis de la forma del número y relacionarlos con el número de objetos.

#### **Actividad 2. Traza el número**

Los que se observó de resultados fueron buenos, a los alumnos no les gustó mucho la actividad, sin embargo, los resultados fueron

notorios. También como no fue una actividad que se observó en su totalidad se ven los comentarios de los padres de familia en lo cual mencionan que lo hizo muy bien y el solo lo logró, en las evidencias de la plataforma se observa lo que describen los papás.

### **Actividad 3. Contemos con los dedos**

Durante qué se iba realizando esta actividad se observó que al principio si batallaban o confundían números, al momento de ponerles las paletas, terminaban de contar los dedos, pero seguían contando, en el que teníamos que repetirlo para que no contaran demás, también les tenía que dar pistas de manera de pregunta para que identificaran el número que se encontraba en la bolsita de la manta.

### **Actividad 4. Lotería de números**

Durante se observaba al momento de jugar la lotería en línea, los alumnos se vieron muy entusiasmados, como se mencionaba los padres de familia estuvieron con ellos y los ayudaban a jugar, los alumnos se notaban muy atentos a los números que se presentaban para completarlos y gritar lotería, también se basaban mucho en los números que se encontraban en el fondo en el que visualizaban que forma tenía para ver si era el que tenían en su tarjeta.

### **Actividad 5. Ordena los objetos en los tubos**

La actividad fue muy llamativa al inicio, en el cual todos los alumnos veían que objetos tenían, al inicio algunos alumnos no se les dificultó en el que colocaban los objetos muy rápido y el resto lo realizaban un poco más despacio pero lograban realizarlo, cuando se empezó a jugar a simón dice se les dificultó más por lo

que ya no se seguía un orden como tal, y como también querían ganar había ocasiones que se equivocaban por lo que se les repetía seguido que lo hicieran con calma por lo que los padres de familia intervinieron en que no se equivocaron.

### **Actividad 6. Rompecabezas de números**

La actividad fue atractiva para los niños en el cual como fue permanente, ya sabían que al final del día tenían que ir por su rompecabezas, en la que observaba que entre ellos mismos buscaban las piezas correctas, para completar todo, mientras se realizaba la actividad se les daba en hincapié que tenían que contar objetos y puntos para lograrlo, cuando terminaban se les otorgaba la estrellita del día y se iban para sus casas.

## **Segundo plan de intervención**

### **Actividad 1. La fecha**

Cuando se realizó la estrategia que involucra a los padres de familia, los alumnos se presentaron más participativos al momento de las preguntas y se notaban más emocionados. También había ocasiones en la que un niño quería poner la fecha todos los días por lo que se tuvo que hablar con él de que todos iban a participar en poner la fecha, y que después le tocaba otra vez.

### **Actividad 2. Dibujemos con gis**

Durante la actividad, los alumnos se veían emocionados en que tenían que aventar el aro, en un inicio se les dificultó porque tenían un aro muy grande por lo que se le cambió a uno más pequeño para que pudieran trazar el círculo, al momento de contar

cada uno de los alumnos iba siguiendo la cuenta en el que algunos alumnos se adelantaron, pero se les mencionaba que se tenían que contar entre todos sus compañeros.

### **Actividad 3. La pesca**

Durante la actividad los alumnos se vieron emocionados porque ellos mismos crearon su caña para atrapar a los peces, al inicio se les fue complicado al momento de agarrar los peces por lo que se intervino de las educadoras para ayudarlos, al momento de clasificar a los peces, era necesario que se estuviera al pendiente ya que como solo querían pescar, solo los aventaban donde cayeran y no ponían atención. Por último, cuando se contaron y se vio donde eran más, los que escogieron la figura que ganó festejaron.

### **Actividad 4. Geoplano**

Los alumnos siempre trataron de estar muy atentos para ganarse la estrella y juntar muchas, como se mencionó en un comienzo se colocaron las figuras por la que se les cuestiono mucho en cual era, se repasaron mucho las características, cuando se finalizó la actividad cada quien pasó al frente donde se encontraban las estrellas y contó cuántas estrellas tiene, esto para que también todos los compañeros vieran las que se obtuvieron.

### **Actividad 5. Tírale a un número**

Los alumnos mostraron interés y buena participación, sin embargo, algunos alumnos necesitaban ayuda al agarrar las fichas, por lo que se necesitaba constantemente motivarlos, para que ellos mismos vean que si pueden lograrlo.

## **Actividad 6. El avioncito**

Los alumnos se presentaron muy atentos, cabe recalcar que son más reflexivos al momento de observar o bien contar, tratan de hacerlo despacio para que no se equivoquen, relacionan la forma del número, en ocasiones tienen que ver todos para realmente visualizar el que buscan, más sin embargo esto es un proceso que se lleva a cabo durante los tres años de preescolar.

Se puede concluir mencionando que este plan de acción fue el más difícil de aplicar, por los motivos de que un aprendizaje de figuras geométricas se tenía que adaptar al número, más se pudieron adaptar y se favoreció otro aprendizaje en el cual fueron las figuras geométricas, fue muy enriquecedor, pues se aplicaron actividades que tuvieron resultados más visibles para los alumnos al momento de contar cuántas estrellas obtuvieron o bien en contar lo que ellos realizaron para tener ese resultado favorable.

Estas 12 actividades abarcando el primer y segundo plan de intervención forman lo que es mi propuesta para la mejora y el iniciar con los principios del conteo en primero de preescolar, pero acompañado de las actividades lúdicas, logrando que de parte de los alumnos el interés de los números, logrando que los niños visualicen en todo su contexto la importancia de los números, y que se logre un aprendizaje significativo en cada alumno.

Durante la aplicación de los planes de intervención se obtuvieron resultados favorables en los que logra cumplir con el objetivo general en el que es propiciar un aprendizaje adecuado para favorecer los principios del conteo, sin embargo, el alumno no termina de conocer los principios del conteo, es un proceso que se

va dando poco a poco en él, que se tiene que dar continuidad constante para que a lo largo de su estancia en el jardín de niños fortalezca el aprendizaje.

### **Conclusiones y recomendaciones**

Al analizar este trabajo realizado dentro del primero y segundo plan de acción, en donde así mismo la actividad titulada formemos números, fue una actividad con la que me mostró un diagnóstico de qué conocimiento tenían a los principios del conteo por lo que me hizo entender el empezar con esta investigación, así como también en qué manera en la que se pueden utilizar los diferentes recursos didácticos adecuados para cada actividad lograr que sea más lúdica y que atienda los intereses de los alumnos.

Se pudo dar cuenta con las actividades, pero aún más en donde el alumno crea su propio material para trabajar, lo que permite un aprendizaje significativo para el alumno, de la misma forma más actividades en donde el niño se sienta parte de y que lo esté logrando solo, porque el que sepa que tiene que hacer su material, el mismo sabe que si no lo realiza no va a poder jugar.

A pesar de todo esto, el trabajo no solo es presentarle una hoja de trabajo al alumno, si no nos damos cuenta que es el incorporar distintas estrategias en la que no lo vea como un trabajo si no como un juego que está aprendiendo mucho, se quiere lograr un aprendizaje significativo en los alumnos, pues una muy buena estrategia para llegar a, son las actividades lúdicas, en el que el niño aprende jugando.

Así mismo, se debe trabajar tomando en cuenta los intereses de los alumnos, en que, si se le complica en alguna actividad apoyarlo con algo mínimo, para que el sepa que puede realizar cualquier cosa que se proponga y el mismo puede hacerlo para lo que le gusta o le llama la atención, por ejemplo, la actividad de la pesca, en que si el alumno no hubiera realizado su caña no podía pescar, pero la hizo porque le intereso el ir a pescar con sus compañeros.

Sin embargo, el docente debe seguir diseñando estrategias, las cuales le ayude a trabajar tomando los intereses de los alumnos, para diseñar actividades lúdicas para el aprendizaje significativo, pero siempre tomando de la mano el proceso de los principios del conteo, como se mencionaba estas se deben diseñar en base a los intereses de los alumnos, para conocer esto se tiene que realizar actividades diagnóstico de manera individual.

Con respecto a las competencias que he seleccionado considero que las he reforzado, se considera que hubo avances significativos en los principios del conteo de aprendizaje dentro de la institución, en ocasiones en la que se trabajó en las diferentes modalidades, en el cual los planes de acción tuvieron buenos resultados, aunque uno se haya trabajado desde casa y el otro de manera presencial.

Fue una satisfacción para mí el ver cómo iniciaron los alumnos, y el cómo se encuentran actualmente con el tema de los principios del conteo, el conocer los resultados que se logran donde al principio los alumnos solo contaban del uno al cinco, pero no se pusieron a indagar que el número no solo es contar si no es su forma, en que esa forma equivale a tantos objetos.

La jornada de prácticas durante el ciclo escolar, a la par de la realización del proyecto de investigación, fue una experiencia que favoreció en gran medida al desarrollo de competencias; realizar una conexión entre la teoría con la práctica, además de poner en juego los saberes adquiridos durante el trayecto formativo.

En mi persona con este trabajo he crecido tanto profesionalmente como personalmente, ya que he aprendido a reflexionar e indagar, la normal te brinda muchas cosas, sin embargo, en la práctica es donde ves la realidad tanto como en el contexto, los alumnos, el personal docente y los directivos, en donde te das cuenta lo que en realidad es ser un docente, donde en parte los conocimientos de los alumnos están en ti.

Así mismo, sugiero en que siempre tengan presente los intereses de los alumnos, de ahí se puede basar todo lo que el docente puede generar y que sea posible que el alumno llegue al aprendizaje significativo, de la misma manera en incluirlo en las actividades que sean necesarias para el aprendizaje las actividades lúdicas, sin embargo, siempre tener al alumno en medio. El docente debe trabajar siempre, sea el ciclo que sea, aplicando actividades que sean enriquecedoras en todo momento, todo esto para que el alumno lo lleve en su vida diaria.

## **Referencias**

Delgado, P. (2020, 24 de enero) *¿Tu alumno tiene problemas con las matemáticas?* Observatorio TEC. Consultado el 5 de marzo de 2022. <https://observatorio.tec.mx/edu-news/que-es-la-discalculia>

- García, Z. (2015) *Los principios de conteo y los mecanismos de la memoria de trabajo en niños preescolares*.
- Latorre, A. (2005). *La investigación-acción*. GRAÓ.
- López, M. (2019) *El pensamiento matemático*. Educación Michoacán. Consultado el 20 de enero 2022.  
<https://educacion.michoacan.gob.mx/wpcontent/uploads/2019/02/1er-lugar.pdf>
- Moreira, M. (2012) *¿Al final, qué es aprendizaje significativo?* Revista Qurrriculum, 25  
[https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/10652/Q\\_25\\_%282012%29\\_02.pdf?sequence=5&isAllowed=y](https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/10652/Q_25_%282012%29_02.pdf?sequence=5&isAllowed=y)
- Programa de estudios (2017). *Aprendizajes Clave para la Educación Integral*. México: Secretaría de educación pública.
- Rodríguez, M. (2011). *La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual*. IN. Revista Electrònica d'Investigació i Innovació Educativa i Socioeducativa, V. 3, n. 1, PAGINES 29-50.  
[http://www.in.uib.cat/pags/volumenes/vol3\\_num1/rodriguez/index.html](http://www.in.uib.cat/pags/volumenes/vol3_num1/rodriguez/index.html)
- Significados (2022, 22 de mayo) *Pensamiento matemático*.  
<https://www.significados.com/pensamiento-matematico/>
- VENERANDABLANCO14 (2012, 12 de noviembre) *Teorías de los Juegos: Piaget, Vigotsky, Groos*. Teorías del juego. Consultado el 25 de enero del 2022.  
<https://actividadesludicas2012.wordpress.com/2012/11/12/teorias-de-los-juegos-piaget-vigotsky-kroos/>
- Villegas (2011) *Orientaciones Metodológicas para la Investigación-Acción*. Propuesta para la mejora de la práctica pedagógica.



# Actividades para desarrollar la autorregulación emocional en el nivel de preescolar<sup>3</sup>

*Diana Laura Gallegos Sifuentes*  
18-d.gallegos.s@ibycenech.edu.mx

## Resumen

De acuerdo con Martín (2018), menciona que Daniel Goleman, afirma que la inteligencia emocional es la capacidad de reconocer, aceptar y canalizar la gestión consiente de las emociones para dirigir la conducta a objetivos no deseados, al poder lograr sus metas. En el grupo de 2º C de preescolar, hay niños que mostraron comportamientos impulsivos hacia las emociones, que les generaba en ciertas situaciones en el transcurso de la mañana, y provocaba un menor rendimiento académico así como personal, además esto también influyó en el desempeño de sus compañeros, provocando que sea difícil en ellos prestar atención, no los dejaban concentrarse por ciertas actitudes que se surgían. Por lo que, por medio del ciclo de Kemmis (1989) se desarrollaron actividades para ayudar a progresar en el desarrollo de la inteligencia socioemocional, de los alumnos.

---

<sup>3</sup> Mtra. Margarita Florina Mata Aguirre. Asesora del proyecto.  
mf.mata@ibycenech.edu.mx

**Palabras claves:** Actividades de aprendizaje, académico, aprendizaje, autorregulación, emociones.

## **Introducción**

En este escrito se muestra la selección en la modalidad de informe de prácticas profesionales, con el propósito de diseñar un plan de intervención en la metodología de Investigación – Acción, denominado *Actividades para desarrollar la autorregulación emocional en nivel de preescolar* en el segundo grado, del Jardín de Niños Lic. Adolfo López Mateos, No. 1119, Clave: 08JN113A, Zona 94, donde de una forma innovadora, se buscó hacer un análisis autocrítico, sobre lo que se implementó o cambio para tomar un rumbo hacia el objetivo principal, a fin de trabajar la inteligencia emocional del alumnado a través de dinámicas lúdicas.

La inteligencia emocional, es la capacidad que posee una persona para regular sus sentimientos. Estas directamente relacionado en como actúa un individuo ante ciertas situaciones o como maneja las emociones de otra. FEDEP (2021), menciona que el autor Daniel Goleman (2013) en su libro sobre la Inteligencia Emocional, habla sobre cinco grandes cualidades: autoconciencia, autoestima, motivación, empatía y habilidades sociales, mismas que se favorecen gracias a la autorregulación.

En su estructura de este documento conlleva, la descripción del problema de estudio, la metodología, al dar un mayor énfasis a la modalidad con la que se trabajó, las características de la Investigación- Acción, el replanteamiento del modelo de Kemmis (1989). Centrado en la vinculación teoría, así como la práctica. Finalmente, se le ofrece al lector los resultados obtenidos con las

actividades que se implementaron, al igual el surgir del aprendizaje a una serie de conclusiones.

## **Desarrollo**

### **Planteamiento del problema**

Se quiere transformar la práctica docente, al brindar a los alumnos la oportunidad de una mejora en la regulación de las emociones, para realizar las actividades y obtener los aprendizajes, porque a falta de no querer hacer o no finalizar provocó que no se tuvieran las suficientes evidencias en su evaluación, por tanto, fue difícil ver su desarrollo que empezaban a dar.

El problema central, es la inmadurez emocional por los individuos de nivel preescolar, a causa de la falta de atención de los padres de familia hacia sus hijos. Los que eran de guardería, fue más difícil en ellos, el no saber cómo expresaban su sentir, a causa de esto, su compartimiento era recaer a lo sencillo, que fueron las agresiones, y así lograban la atención de los adultos para mostrar lo que sentían. Por lo contrario estaba la sobreprotección de sus familiares donde les daban lo que ellos querían con el simple hecho de llorar. Entonces actuaban igual en el Jardín de Niños, al no cumplir sus *caprichos* tendían a enojarse o hacer rabieta.

También un factor muy importante fue la edad, algunas veces para ciertas cosas querían que los trataran como bebés, en otras como niños grandes. Descubrieron nuevas situaciones que les generaba emociones como el enojo, la tristeza y el miedo, cuando estaban en un nuevo entorno diferente, el convivir, además conocían a bastantes niños de su misma edad, al igual los cambios de

contextos; en las reglas, normas, el saber compartir, como respetar.

Al igual, algo importante que se detectó fue la falta de adaptación a la escuela, estuvieron encerrados por mucho tiempo por la pandemia, no socializaron con otros niños, otras personas, el separarse de sus mamás, abuelos, papás, hermanos fue duro para ellos. Esto es un gran cambio en donde conocieron un nuevo lugar con experiencias no antes vividas, entonces también fue el miedo en adentrarse a otra aventura fuera de su casa.

También la ausencia de actividades dinámicas, por situaciones que no se organizaba bien el tiempo, ya que los alumnos realizaban más rápido los ejercicios que se implementaron, se daba la oportunidad de distraer a sí mismo o a los demás, al igual se abrió más la brecha en donde muestreaban comportamientos agresivos, como el golpear a sus compañeros con manotazos, gritos, pellizcar, o jalar el cabello, por lo que esto también provocaba peleas dentro del aula.

Al igual, sucedió que no se podían concentrar o realizar las actividades, se perdía el objetivo de la misma, estuvo muy complicado en adquirir los aprendizajes, además, se distraían sus compañeros, por ver el cómo se comportan algunos de los niños, cuando lloraban, y gritaban, al igual provocaron accidentes en el salón, como el caerse al suelo, se lastimaban un pie, se rasguñaban con algo filoso, tuvieron golpes con algunos muebles, o entre ellos provocaban moretones.

De igual forma, no prestaban atención a la instrucción y hacían otras cosas, entonces cuando se explicaba otra vez, se enojaban, por ya querer irse a jugar, o lloraban, así mismo el no querer hacer la actividad, lo realizaban simplemente por cumplir, para que ya no les dijera nada. Entonces empezaban a tener un bajo nivel académico al no adquirir esos aprendizajes, que son conceptos, habilidades, actitudes, entre otros, necesarios que van a utilizar para la vida diaria, en lo cotidiano y escolar.

## **Método**

Latorre (2005), nos menciona que se utiliza para describir una familia de actividades, que realiza el profesorado en sus propias aulas con fines como: el desarrollo curricular, autodesarrollo profesional, mejora de programas educativos, sistemas de planificación o la política de desarrollo. Estas actividades tienen en común la identificación de procedimientos de acción, implementados, más tarde sometidas a la observación, en tener una reflexión y sí necesario hacer un cambio. Al igual se considera como un instrumento que genera transformación sobre la realidad social, conocimiento educativo, proporciona autonomía, además da poder a quienes la realizan.

Se considera la educación como investigación y al docente como un investigador de su práctica profesional, en un marco de bases teórico- metodológicas de la docencia, con el fin de conseguir la mejor educación. Los datos se recogen en el transcurrir de la práctica en el aula, se analizan e interpretan, se vuelven a generar nuevas preguntas, para ser sometidas a indagación. Además, propicia una verdadera oportunidad en el autodesarrollo del maestro.

Latorre (2015), menciona que al cambiar la escuela, es necesario que las prácticas docentes se transformen. Para que éstas evolucionen se precisa de alguien capaz de reflexionar, analizar e indagar su experiencia docente, que se constituya en investigador. También, es importante que utilice la ayuda externa, recoja datos, los analiza, plantea hipótesis de acción, redacta informes abiertos a críticas, incorpora las reflexiones de modo sistemático, busca el perfeccionamiento en el contraste de hipótesis. Las cuestiones de investigación surgen de la experiencia cotidiana, de las discrepancias entre lo que se pretende, como lo que ocurre en clase. El proceso de cuestionamiento es altamente reflexivo, inmediato, referido al alumnado, al igual que los contextos escolares.

Un modelo importante para llevar a cabo la investigación- acción es el de Kemmis (1989), el cual se apoyó en de Lewin (1946), él describió la investigación-acción como ciclos de acción reflexiva, cada uno se compone de una serie de pasos: planificación, acción, así misma evaluación de la acción. Al empezar de una idea sobre un tema de interés, el cual se elabora un plan de acción para aplicarlo en la enseñanza. Por lo que el ciclo de Kemmis, está organizado en dos ejes: uno estratégico constituido por la acción y reflexión; otro organizativo, integrado por la planificación como la observación. Ambas están en continua interacción, de manera que se establece una dinámica que constituye a resolver los problemas, en comprender las prácticas en la vida cotidiana en la escuela.

El proceso está integrado por cuatro fases: *planificación*, se desarrolla un plan de acción, para mejorar la práctica actual, debe ser flexible, de manera que permita la adaptación a situaciones imprevistas; en la *acción*, se pone en práctica lo organizado; *observación*, es la acción de recoger evidencias con las que se logre evaluar, al ver sí lo que se realizó tiene resultado positivos; la *reflexión*, es sobre la acción registrada de la observación, esta puede conducir a un replanteamiento del problema y promover una nueva planificación así mismo continuar en un segundo ciclo.

Cada uno implica una mirada retrospectiva, con una intención prospectiva que forma una espiral auto-reflexiva de conocimiento, al igual que la acción. En la espiral, cada ciclo se compone por cuatro momentos: el desarrollo de un plan críticamente informado para mejorar lo que ocurre, un acuerdo en poner el plan en práctica, la observación de los efectos de la acción y la reflexión como base en una nueva planificación.

La importancia de la investigación – acción que tiene está en el informe de prácticas profesionales, al igual la gran utilidad que se va a hacer de esta, porque ayuda a visualizar la problemática que esta surge en la institución, investigar sobre esto, para planificar acciones que ayuden a transformar, para dar solución a la situación que se afronta, así año tras año lo utilices, para transformar en mejor el trabajo docente. Es importante recalcar lo que es, sus características, y como se menciona, dar respuesta de por qué es muy relevante en los maestros.

Lee (2014), describe que al crear una intervención, es un programa o un grupo de pasos específicos para ayudar a los niños en el área

que necesiten. Es importante tener en el plan, actividades, “este vocablo etimológicamente tiene su origen del latín *Activitas* que significa actuar. Las actividades son todas aquellas tareas o labores que cada individuo ejerce diariamente, están las actividades laborales, las actividades escolares, las actividades recreativas, las actividades físicas” (Concepto, s.f.), estas mismas tienen que ser dinámicas, en favorecer en los niños los aprendizajes, en el cual conlleva una evaluación, para saber si los ejercicios que se implementaron fueron de un gran avance en los alumnos.

En la implementación de dinámicas con un simple propósito, de buscar la mejora de un problema presentado, en el aula de segundo C de preescolar, estas mismas se ejecutaron día con día, en encontrar la solución a la inmadurez emocional, que se desarrollen como personas con una buena autorregulación. Toledo (s.f.) menciona que el objetivo del mismo, es identificar elementos necesarios para empezar a realizar tu plan, es importante tener en cuenta una planificación de lo que vas hacer, a fin de garantizar que tu intervención sea adecuada.

Al tener una organización, se hace un plan, en mejorar el rendimiento educativo y la disminución del fracaso escolar a la par que se mejora la excelencia, al desarrollar al igual sus competencias como en lo emocional, lo social e intelectual. Esto consiste en crear actividades con una misma temática. Al momento de hacerlas tienen una misma finalidad, que se trabaje conjuntamente, en donde lo primero es conocer sus emociones para después poder regularlas.

El plan de acción que se realizó, está estructurado de esta manera: se acomodaron las dinámicas que se iban a realizar el primer y segundo plan, junto con relación con los propósitos, teorías, preguntas de investigación, así mismo, como el tiempo. Primero son actividades que consisten en reconocer sus emociones, el cómo se siente, también en qué momento les ha causado ciertos sentimientos. Después se crearon diferentes ejercicios en donde al momento de tener esa emoción, pueda sentirse mejor. Tiene un número de dos ciclos, en donde se llevó a cabo dos planes de acción. Con el propósito, de reconocer las emociones, cómo los hacen sentir, qué situaciones las genera; para así saber, que pueden usar o hacer, con el objetivo de llegar a la autorregulación y no tomar acciones que se puedan arrepentir, tanto lastimarse a ellos mismos, como a sus a los demás.

Se diseñaron dinámicas en relación en expresar de una mejor manera, que sea sana, así como positiva, sin dañar a las personas que los rodean, como a ellos mismos, que no afecte en sus relaciones sociales, al igual en su rendimiento académico, en la construcción de sus propios esquemas cognitivos, a través de los aprendizajes que se vieron, por lo que el primer plan de acción, se presentaron actividades lúdicas, al igual de interés para a los alumnos, en relación con el reconocimiento de las emociones

El conocer las actividades más adecuadas para que los educandos a través de lo lúdico u otros métodos son factibles, los niños puedan conocer sus emociones, controlar, expresar de una manera que no los repercute, así desarrollar en lo académico y social. Además, el ajustar las capacidades, habilidades, conocimientos,

actitudes de cada uno, al tomar en cuenta sus estilos de aprendizaje, así crear los ejercicios adecuados para el alumnado.

## **Resultados**

“La evaluación suministra información sobre cómo marcha el aprendizaje, sobre la base del proyecto educativo y sobre la dinámica del grupo áulico, observando el proceso que cada alumno va siguiendo, para ajustar la actuación profesional del maestro a las necesidades” (Editorial MD, 2022) de los alumnos. Al término de la jornada de prácticas profesionales se implementaron diferentes instrumentos de evaluación (diario de campo, guías de observación, rubricas, al igual listas de cotejos), en saber el nivel de logro posterior a la aplicación del plan de acción. Se realizaron en dos momentos con los alumnos en la implementación de las actividades, organizado de la siguiente manera; el primero se realizó en los meses de enero, febrero, al igual marzo; el segundo fue en marzo, abril, así como mayo.

Al igual tomar en cuenta que como docente se enfrenta muchas dificultades como la falta de estabilidad que hubo por tantos cambios de modalidad de una semana a otra, así mismo el aumento de media hora de jornada y por la falta de aire, hacía de los niños más difícil la instancia por el calor que se sentía adentro del aula. También la falta de comunicación con los padres de familia, más en los virtual, al no recibir ningún mensaje por parte de ellos, ni en el envío de las evidencias, además en presencial empezó a ver más interacción con ellos, pero en algunos casos al momento de querer hablar con un padre de familia sobre la situación de sus hijos, no se presentaron a las juntas, por lo que

afecto más al niño en sus emociones al no saber cómo apoyar conjuntamente en casa e institución.

Respecto a las actividades, a la tutora le gustó, al igual ayudo a implementarla con los niños al motivarlos sobre la importancia de hacerlas, también dio ideas sobre actividades que se podían poner a base de su experiencia como docente. Estos ejercicios se organizaron de la siguiente manera; en el primer ciclo se enfocó al conocer las emociones, al igual relacionarlas con las situaciones que habían experimentado, para que en el segundo ciclo, brindar métodos que pueden usar en sentirse bien y así volver hacer las actividades de la jornada, al generar un buen ambiente de trabajo. Al igual dar a entender las consecuencias que pueden causar la expresar sus emociones de forma violenta.

## **Conclusión**

Se trabajó dos planes, al usar como base la Investigación – Acción, es una excelente oportunidad para verificar si la información teórica que conocemos es verídica, así como útil en el contexto escolar, en permitir resolver áreas de oportunidad presentadas con el alumnado, dado a investigar soluciones sobre la problemática vivida en el aula, en poder crear actividades que se puedan implementar en el salón, en busca de la transformación hacia la mejorar de los educandos, al brindar como docente una educación de calidad.

Se quiso trabajar esta modalidad de informe de prácticas, en vista que da la oportunidad de ser un investigador activo, en donde se diseñan métodos acordes a las necesidades de los alumnos con los que se trabajó. Este plan de acción, se enfocó al trabajo de la

autorregulación emocional de los colegiales de preescolar, donde se logró el conocer sus emociones, así mismo relacionar con las situaciones ya experimentada, además el que tengan conciencia de ciertas actitudes que provocan algunos sentimientos, pueden lastimar a sus compañeros o a sus seres queridos, al utilizar como una buena opción las actividades implementadas estos meses para controlar o expresar lo que sienten de una manera sana.

Para conseguir el objetivo, es importante que el docente sea un investigador autónomo, dispuesto a buscar fuentes de información suficientes como necesarias, al abonar la solución del problema, así con creatividad elaborar métodos que ayuden a la transformación a la mejora de la educación de sus alumnos. Es importante que las dinámicas vayan acorde al plan y programa 2017, así mismo estos ejercicios también tengan fundamentos teóricos al momento de aplicarlas en el aula.

## **Referencias**

Concepto Definición. (s.f.). *Actividades*. Concepto Definición:

<https://conceptodefinicion.de/actividades/> Editorial MD:

<https://www.editorialmd.com/blog/evaluacion>

FEDEP. (12 de marzo de 2021). *Importancia de la inteligencia emocional en los niños*. FEDEP:

<https://fedep.org/blog/2021/03/12/importancia-de-la-inteligenciaemocional-en>

[losninos/#:~:text=La%20inteligencia%20emocional%20favorece%20el%20conocimiento%20de%20las,destacan%3A%20Capacidad%20para%20detectar%20sus%20emociones%20y%20describirlas](https://fedep.org/blog/2021/03/12/importancia-de-la-inteligenciaemocional-en-los-ninos/#:~:text=La%20inteligencia%20emocional%20favorece%20el%20conocimiento%20de%20las,destacan%3A%20Capacidad%20para%20detectar%20sus%20emociones%20y%20describirlas)

Latorre, A. (2005). *La investigación- acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. de IRIF. [PDF]

Lee, A. M. (2014). *¿Qué es la intervención educativa?* Understood: <https://www.understood.org/es-mx/articles/instructional-intervention-what-you-needto-know>

Martín, E. M. (2018). *Inteligencia Emocional*. Books Google: <https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=bp18DwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA5&dq=inteligencia+emocional&ots=RrG0dijZKv&sig=LUOGRB9eaVAJkXsK93o5BW9YNw0#v=onepage&q=inteligencia%20emocional&f=false>



# Actividades para fomentar el gusto por la lectura en quinto grado de primaria<sup>4</sup>

*Mixtli Sujei Parga Ramírez*  
18-m.parga.r@ibycenech.edu.mx

## Resumen

El presente documento es un extracto de un informe de practicas profesionales que tiene como propósito desarrollar y fomentar el gusto por la lectura en los alumnos de quinto grado de primaria por medio de actividades atractivas para crear un hábito lector; se lleva acabo en la Escuela Primaria Estatal Abraham Gonzales No. 2383, en el turno matutino, en Chihuahua, Chihuahua, México. Para realizar el informe, fue necesario analizar los planes de estudio vigentes, ya que estos sustentan en gran medida el documento y realizar un diagnóstico extenso que ayude a conocer si la propuesta es viable para aplicarla en el grupo.

**Palabras clave:** Hábitos de lectura, lectura, comprensión lectora, motivación

## Introducción

Un informe de prácticas profesionales pretende mejorar o transformar aspectos sobre la práctica profesional en este caso docente; siendo así y con ayuda del diagnóstico del grupo se

---

<sup>4</sup> Mtra. María Guadalupe Solís Villalobos. Asesora del proyecto.  
mg.solis@ibycenech.edu.mx

concluyó que no existe un hábito lector con los alumnos de quinto grado de primaria y para darle solución, se pretende mejorar ese hábito lector, al hacer uso de la investigación acción. Lo que se busca, es que los alumnos identifiquen que leer no es una actividad aburrida; sino que es una actividad atractiva y no solo quedarse hasta ahí, apoyarlos para que desarrollen la comprensión, creatividad, memoria y comunicación; puesto que se pretende crear espacios en donde los alumnos puedan compartir su opinión sobre lo leído.

Para darle solución a esta deficiencia se debe detectar a los actores principales que contribuyen a que no exista el fomento a la lectura y se encuentran que son tres: alumnos, padres y escuela. La causa de no leer, en cuestión de los alumnos, es que no existe una cultura lectora en casa; en los padres, no tener un hábito lector, por lo tanto, sus hijos no adquieren el gusto por la lectura; al hablar con los alumnos, se percibe que muchos no conocían los cuentos clásicos y expresaban que a ellos no les leían cuando eran pequeños.

Finalmente, se observa que en la escuela no hay una promoción adecuada para la lectura. Primeramente, la escuela no cuenta con biblioteca, pero en la mayoría de los salones cuentan con un espacio con libros a excepción de algunos salones, como lo es el mío. Además, se observa que en el salón de clases no se busca promover la lectura; aunque puede ser causa del periodo de reforzamiento que se está llevando a cabo durante estos meses.

Debido a esto, existe poco interés en la lectura, pero hay algunos alumnos que siente interés por leer, especialmente les gustaría

leer Harry Potter, otra casusa, sería el bajo rendimiento académico, que también puede ser a causa de la pandemia, por lo que los alumnos tienen un notable rezago en todos los sentidos, tanto en la comprensión lectora como en redacción, puesto que tienen un vocabulario pobre, además de múltiples faltas de ortografía y existen dificultades para poder expresarse o compartir sus ideas, por último, tienen poca imaginación y creatividad.

## **Desarrollo**

El presente documento está bajo la metodología de Kemmis, pero antes de explicar su modelo, se explicará en que consiste la investigación – Acción, esta última es entendida como actividades que realiza el profesorado en sus propias aulas con fines tales como: el desarrollo curricular, su autodesarrollo profesional, la mejora de los programas educativos, los sistemas de planificación o la política de desarrollo. Estas actividades tienen en común la identificación de estrategias de acción que son implementadas y más tarde sometidas a observación, reflexión y cambio. Se considera como un instrumento que genera cambio social y conocimiento educativo sobre la realidad social y/o educativa. (Latorre, 2005, p. 23).

Algunas características que se pueden señalar de la investigación – acción, es que es participativa, ya que el maestro se involucra y son las mismas acciones de este las que se investigan; colaborativa, porque están implicados tanto maestros, como alumnos y padres de familia; cualitativa, debido a que se centra más en la reflexión que en números o porcentajes; como se menciona anteriormente es reflexiva, puesto que el maestro

constantemente se cuestiona sobre las acciones y los resultados que se obtienen y por último, es cíclica o recursiva, ya que el proceso para realizarlo es mediante ciclos, que constan de fases.

El desarrollo de estas fases se lleva a cabo durante la implementación del plan de intervención, para poder realizarlo se hizo uso del diagnóstico, las observaciones y registros del diario de campo, al revisarlos se detecta que hay un nulo hábito lector en el grupo, entre otros aspectos que se pueden mejorar con ayuda del fomento de la lectura; esto permitió que se elaborará los planes de intervención, que en el siguiente apartado se explica detalladamente que fue lo que se realizó en cada una de las fases de estos.

Para dar solución a la problemática detectada, que en este caso es que no existe un hábito lector en los alumnos de quinto grado de primaria, se realizan tres planes de intervención, las actividades propuestas en cada uno son acorde a los propósitos seleccionados, los gustos, preferencias y necesidades del grupo, además se siguen los pasos que se establecen en el ciclo de Kemmis: planificar, actuar, observar y reflexionar, sin dejar de lado la evaluación.

Para poder transformar la práctica docente, se debe conocer el currículo vigente, en el caso de quinto grado de primaria se hace uso del plan de estudios 2011, cuyo propósito de la enseñanza del español es reflexionar “sobre las características y funciones de la lengua oral y de la lengua escrita” (SEP, 2011). El plan de estudios está conformado por cuatro campos de formación, entre ellos se destaca el de lenguaje y comunicación, que tiene como finalidad

“el desarrollo de competencias comunicativas a partir del uso y estudio formal del lenguaje” (SEP, 2011).

Este plan está enfocado en competencias, y las que se deben desarrollar específicamente en español son: a) identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas, b) analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones y c) valorar la diversidad lingüística y cultural de México (SEP, Programa de español, 2011). Además, la asignatura está organizada en prácticas sociales de lenguaje que a su vez está dividido en tres ámbitos y uno de ellos es el de literatura, que pretende el “acercamiento del alumno a la lectura mediante el conocimiento y disfrute de diferentes tipos de textos, géneros y estilos literarios y, obtener las herramientas suficientes para formar lectores competentes que logren una acertada interpretación y sentido de lo que leen” (SEP, Programa de español, 2011).

Se hace énfasis en desarrollar y apoyar a los alumnos en comprensión y habilidad lectora, puesto que destacan la lectura como una de las claves para un óptimo aprendizaje en todas las áreas del conocimiento, ya sea dentro o fuera de la escuela y buscan que la lectura se convierta en una práctica cotidiana para los alumnos. “Al leer es importante que los alumnos se den cuenta de si están comprendiendo el texto y con ello aprendan a emplear estrategias que les permitan actuar cuando su comprensión sea deficiente” (SEP, Programa español, 2011).

Expuesto lo anterior, se entiende entonces la importancia de atender el nulo hábito lector en los alumnos de primaria e

implementar el plan de intervención; el plan se elabora tomando en cuenta los siguientes aspectos: nombre de la actividad, el propósito de la misma, tiempo para realizarla, los recursos a utilizar, el espacio en donde se lleva a cabo, las técnicas e instrumentos con la que se evalúa, así como la teoría con la que se vincula, la pregunta de investigación y propósito con el que se relaciona. Toda esta información se organiza en un formato en donde se especifica cada una de las actividades.

Las actividades se planean para realizarlas en el salón de clases y en algunas se les da continuidad en casa; los tiempos de aplicación varían, ya que hay algunas que pueden durar horas y otras que duran meses. La evaluación en cada una de ellas es diferente, pues se hace uso de diferentes técnicas como: la observación, interrogatorios y análisis de desempeño; algunos instrumentos son: guía de observación, diario de clase, registro anecdótico, portafolio, pruebas orales y escritas; pero lo que siempre debe ser constante es el seguimiento que se le da a las actividades.

Los recursos utilizados fueron libros pertenecientes a la biblioteca del aula, pero al ser muy pocos se buscó en la biblioteca de la escuela, que consiste en un librero a fuera del salón de USAER, los libros restantes, comics y revistas se compraron como parte de la propuesta de mejora y para enriquecer la biblioteca del aula, ya que muchos de los libros no eran adecuados para los alumnos, puesto que no satisfacían sus intereses, necesidades o simplemente no eran acordes a la edad de los alumnos, además la maestra titular del grupo apoyó con la compra de algunas revistas.

Para el diseño del primer plan de acción se busca previamente información para conocer gustos e intereses de los alumnos acerca de libros, preferencias y hábitos lectores, estos datos son utilizados para realizar actividades creativas, innovadoras e interesantes para los alumnos. De esta forma es que se crea el primer plan de acción que consta de las siguientes seis actividades.

**Tabla 1**

*Actividades primer plan de acción*

Actividad	Resultados
Encuesta	
Maestra lectora	
Vemos, luego leemos 	Trasladándose a Hogwarts 
Carta a Hogwarts	Snack literario 
Leerflix	Dia de cine 
	
	

Al no obtener los resultados deseados y al hablar con los alumnos para saber porque no habían realizado las actividades, se entendió que la comunicación a través de los padres no era efectiva y al ver la emoción de los alumnos al platicarles las actividades, se elabora el segundo plan de acción, consta de 6 actividades, en donde se rediseñan actividades del primer plan de acción y se implementan algunas que modifican del primer plan en modalidad virtual, todo esto se lleva a cabo durante la reflexión del primer plan de acción que apoya a mejorar las actividades que se exponen a continuación.

**Tabla 2**

*Actividades del segundo plan de acción*

<b>Actividad</b>	<b>Resultados</b>
Torneo lector	
Booktuber por un día	
Leerflix	
Chocolate literario	
Motivación con frases	

Se tenía previsto solo realizar dos planes de acción, pero al revisar los avances del documento, se hizo la observación de que se hablan de tres actores que deben contribuir a fomentar la lectura y se está dejando de lado a algunos, por ese motivo, se crea el tercer plan de acción; que, al reflexionar sobre los anteriores planes de intervención, se concluye que no se está tomando en cuenta a los padres, siendo que ellos son sumamente importantes para el fomento a la lectura.

Después de reflexionar sobre los planes de intervención y detectar las áreas de oportunidad y mejora, para poder atender las necesidades que aún se presentan y sin dejar de lado aspectos importantes dentro del fomento a la lectura, se diseña el tercer plan de acción, que consta de cinco actividades que darán cierre a esta propuesta de mejorar.

**Tabla 3**

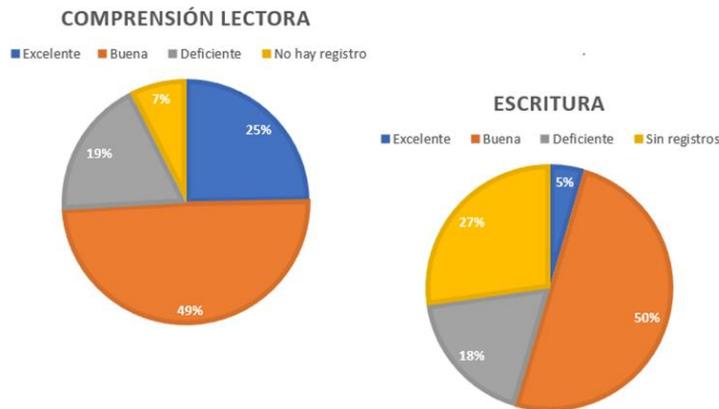
*Actividades del tercer plan de acción*

Actividad	Resultados
Degustación de libros	
Los padres también leen	
Lectura compartida	
Carpeta de reportes	
Alfombra roja	

### Resultados

Los resultados obtenidos durante la implementación de los planes de intervención hasta la conclusión de estos fueron notorios; ejemplo de ellos es la seguridad de los alumnos al participar al leer en voz alta, el entusiasmo e interés al sugerir actividades para compartir experiencias y opiniones sobre un libro, el aumento del vocabulario y la manera en que se expresan, ya que disminuye la dificultad presentada al inicio del ciclo escolar.

La comprensión y la escritura mejoraron, es visible gracias a los resultados obtenidos en la prueba de SISAT, que se realiza durante el segundo período de evaluación; si se realiza una comparación de los resultados arrojados al inicio con los actuales se ve un gran crecimiento en los alumnos, cuando el 19% de los alumnos se encontraba en una comprensión lectora deficiente, disminuyó a un 7%; sin embargo, en escritura aún hay un 27% que esta deficiente.



Las actividades diseñadas en cada uno de los planes de intervención lograron su cometido, ya que se vio un gran avance en los alumnos; si bien al inicio fue frustrante ver que no había respuesta en las actividades, pero al analizar la causa y darle solución, para después poder ver el entusiasmo de los alumnos, fue clave para el desarrollo de las siguientes actividades.

Hubo momentos en que el tiempo fue un factor que jugó en contra, debido a que había clases especiales o la suspensión de clases por eventos festivos o actividades de la escuela, no permitían que se desarrollaran algunas actividades como se tenían planeadas; no obstante, se sabe que el plan de intervención puede ser flexible a causa de los factores externos que hay en el contexto en el que se está desarrollando la actividad.

Otra dificultad que se presentó fue la comunicación con los alumnos durante la pandemia, debido a que el grupo que se creó fue de WhastApp y solo era de padres, siendo ellos los que comunicaban la información, además no había clases virtuales, todo era a través de mensajes, esto dificultó la comunicación con

los alumnos, provocando que no realizaran las actividades del primer plan de acción.

Una área de oportunidad fue la poca participación de los padres, ya que pasó totalmente desapercibido en los primeros dos planes de acción, pero en la implementación del tercero fue cuando se brindó esa participación, pero pudo ser más significativo para los alumnos si los padres hubieran estado involucrados en todo momento; se debe aclarar que siempre se tomó en cuenta a los padres como un actor importante del proceso de adquisición del hábito lector y se pretendía informar a los padres sobre el rol tan importante que ellos juegan en ello, de igual manera, comunicar sobre las actividades que se llevarían a cabo y el propósito de la implementación del plan de mejora, pero no se realizó, ya que se esperaba hacerlo en una junta que se tuvieran al inicio o a mediados del ciclo escolar, a causa de la pandemia nunca se pudo realizar una reunión de padres.

Las fortalezas detectadas es que se nota un cambio realmente perceptible en los alumnos, prueba de ello es la encuesta final que se realizó, muchos niños dijeron que les encantaron las actividades y que les gustaría seguir realizándolas y que ayudaron a adquirir el gusto por la lectura, siendo que antes opinaban que no les gustaba leer, de igual manera, entendieron la importancia de leer y los beneficios que trae consigo.

## **Conclusión**

La intervención realizada mostró buenos resultados, claro que aún existen áreas que se deben mejorar, como se puede apreciar en las gráficas anteriores, pero el cambio no se da de la noche a la

mañana, se requiere de tiempo y constancia, esta sería una recomendación al aplicar este tipo de actividades, ya que los alumnos necesitan que se le dé seguimiento para que no pasen desapercibidas; otra recomendación es que la maestra se involucre durante todo el proceso, como se ha mencionado anteriormente, los alumnos aprenden e imitan a los adultos, si observan que existe interés y gusto por leer, imitarán esas acciones logrando con mayor facilidad la adquisición del gusto por la lectura, que será de apoyo para lograr mejorar la comprensión lectora.

También habría mejores resultados si se aplica al inicio del ciclo escolar y hasta finalizarlo, para evitar cortar la actividad y quitar el entusiasmo que presentan los alumnos ante estas; se llegó al acuerdo con la maestra titular del grupo de continuar con las actividades y se prestó el material que se estaba utilizando, que era: el lectómetro, libros, revistas y comics. Esto fue con el fin de atender las necesidades y preferencias del grupo, ya que, en la encuesta final, los alumnos decían que querían seguir realizando las actividades, por lo tanto, un buen maestro satisface las necesidades o preferencias que tiene el grupo y más si son relacionadas con la lectura, puesto que no es fácil que los niños se enamoren de los libros sin verlo como una tarea u obligación.

De igual manera, prepararse con un repertorio amplio de libros, revistas, comics, artículos, entre otros, para satisfacer las necesidades y gustos de todos los alumnos, puesto que no a todos les interesa el mismo tipo de lectura, además de que se favorece ampliar el conocimiento sobre otros tipos de textos. Como señala Ortiz (2017)

*Es importante que en el contexto donde se involucra el niño cuente con libros, revistas, textos que le pudieran ser de su agrado y de acuerdo a su edad, así como el crear momentos para fomentar el gusto por la lectura. (p. 5)*

Asimismo, se sugiere buscar gestionar libros, porque muchos de los libros que hay en la biblioteca del salón no es de interés de los alumnos o no son adecuados para ellos. Comparar libros fue la solución rápida y efectiva que se encontró para dar continuidad al proyecto; cabe aclarar que la inversión es costosa, pero nunca será una mala forma de gastar el dinero; no obstante, considero que debe existir mayor apoyo por parte de librerías, editoriales e instituciones de gobierno para fomentar la lectura, puesto que es un problema visible y del que muchos hablan; sin embargo, al intentar dar solución no existe ayuda por parte de los involucrados para intentar mejorar la situación.

Por otra parte, tener claro que cada alumno tiene un ritmo y estilo diferente de aprendizaje, por lo tanto, el avance de cada uno es muy variado, podría parecer que unos avanzan más que otros, pero no es así; hay alumnos a los que se les dificulta leer o tener la concentración para poder hacerlo, en donde un alumno puede leer 10 libros, hay otros que solo leerán tres y es totalmente válido, porque para ellos es un gran progreso, pero todo está en las ganas, entusiasmo que pongan los alumnos; a paciencia es una virtud y aunque parezca que no hay un gran avance, si lo hay.

Siempre se le debe mencionar a los alumnos que no tiene que terminar un libro solo por terminar o por compromiso, se tiene que

hacer saber que es válido dejar de leer un libro porque ya no es de nuestro interés o porque simplemente no es lo que pensábamos y busca uno que satisfaga nuestras necesidades, de no ser así solo se volverá aburrida y tediosa la lectura; como menciona J.K. Rowling: si no te gusta leer, es porque aún no has encontrado el libro indicado.

Por último, es importante mencionar que la motivación hacia el alumno para continuar leyendo debe ser constante, a través de actividades innovadoras y significativas para darles un incentivo y que continúen leyendo o para que inicien; recordar que el gusto por la lectura “dependerá en gran medida de las estrategias, la motivación y las ganas que le pongamos, por lo que intentaremos que la lectura les transmita experiencias significativas y placenteras, pues la literatura no se enseña, se contagia” (Valencia & Osorio, 2011, p. 58).

La mayoría de las veces es la escuela en donde los alumnos tienen un primer encuentro con los libros, siendo esta un factor fundamental para el fomento a la lectura, por lo que se deben implementar actividades que realmente sean motivadoras y sobre todo significativas para los alumnos, de no ser así se pierde el sentido y los alumnos crecen sin haber tenido un encuentro satisfactorio con los libros, es por eso que como maestros debe buscar la forma de guiarlos en esa travesía, pero nunca imponer la lectura.

La recomendación para futuros investigadores del tema es que se expanda más en la búsqueda de autores que hable sobre el tema y que comprendan la importancia que tiene el docente puesto que

“ formar lectores es, entre muchas, una de las grandes funciones que poseemos los docentes, pues el triángulo formado por un niño, un libro y un maestro es decisivo en los momentos iniciales del proceso” (Valencia & Osorio, 2011, p. 18) y no se debe dejar de lado a los padres de familia en el fomento a la lectura, ya que son los primeros que puede transmitir ese gusto por la lectura.

## **Referencias**

- Latorre, A, (2003). La investigación-acción: Conocer y cambiar la práctica educativa. Barcelona. Grao.
- Ortiz, M. (2017). La importancia del hábito por la lectura en niños de primaria menor. *Glosa Revista de Divulgación*, 9.
- Rueda, S., & Borbua, B. (2019). Estrategias pedagógicas para fomentar la lectura en estudiantes de quinto grado de la institución educativa fruto de la esperanza.
- SEP. (2011). Plan de Estudios 2011. Educación Básica.
- SEP. (2011). Programa de Español. Educación Básica.
- Valencia Lavao, C. P., & Osorio González, D. A. (2011). Estrategias para fomentar el gusto y el hábito de la lectura en primer ciclo.



# Aprendizaje de la educación emocional en los alumnos de tercer grado de primaria<sup>5</sup>

**Mariana Hidalgo Chávez**

*18-m.hidalgo.c@ibycenech.edu.mx*

## **Resumen**

A partir de la metodología propuesta por Kemmis para el docente investigador, la investigación-acción se desarrolla a partir de la selección del problema que es la falta de desarrollo de la educación emocional en los alumnos de una escuela primaria pública. Para dar solución a dicho problema, se planificaron y analizaron una serie de actividades que forman parte del plan de intervención organizado en dos ciclos, y que, a su vez, los estilos de aprendizaje de los alumnos formaron un papel crucial. Los resultados obtenidos ya sean tanto positivos como negativos ayudan a fortalecer al docente.

**Palabras clave:** Aprendizaje, educación emocional, alumnos, primaria.

---

<sup>5</sup> Mtra. Lynda Salinas Cervantes. Asesora del proyecto  
l.salinas@ibycenech.edu.mx

## **Introducción**

“La mente emocional es mucho más rápida que la mente racional, y se pone en acción sin detenerse ni un instante a pensar en lo que está haciendo” (Goleman, 2018, p.334). Las emociones son la piedra angular del ser humano y sin ellas sería imposible poder vivir y compartir esas experiencias que hacen a cada persona diferente al resto. Cada uno reacciona de manera diferente a alguna situación determinada y el cómo se maneja posteriormente es lo que da la esencia de la investigación expuesta a continuación.

## **Planteamiento del problema**

“Una competencia social clave es lo bien o mal que la gente expresa sus propios sentimientos (Goleman, 2018, p.141). De la anterior cita fue lo que comenzó a dar pie a la investigación. Así mismo, se presenta el planteamiento del problema con apoyo de un recurso visual de una técnica llamada árbol de problemas, una breve descripción de lo que consiste este recurso y sus partes, relacionándolo con el problema. Todo lo mencionado ayudó a comprender mejor el problema y se presentó de una manera más explícita y visual.

**Figura 1**

*Árbol de problemas sobre la importancia de la educación emocional*



En la figura anterior el problema central era la falta de importancia que recibe la educación emocional en el ámbito educativo. Las causas, que son las raíces, fueron que desde las aulas de las escuelas y particularmente hablando del área emocional, está completamente desatendida por falta de tiempo en las horas lectivas que, a pesar de que en el Aprendizajes Clave para la Educación Integral: Plan y programas de estudio para la educación básica (2017) vienen sugeridas ciertas horas en las que se puede proponer la asignatura como tal; además, el docente en ocasiones

no muestra interés en implementarla de manera transversal en sus clases. Otra fue que los docentes no estaban capacitados para poder implementar la educación emocional en sus aulas o que hay docentes con antigüedad que se muestran renuentes al plan de estudios con el que actualmente se está trabajando.

En la copa del árbol se pueden observar los efectos que tuvo esta problemática, no siendo debidamente atendida. Los alumnos presentaban deficiencias en lo que respecta el conocimiento de sus propias emociones y otras habilidades emocionales. Por su parte, en las aulas los docentes daban más carga académica a las otras asignaturas, que siguen siendo pertinentes, sin embargo, todas y cada una de ellas debe de considerarse importante; además, se puede observar a alumnos que estaban pasando por alguna situación en casa y que los afecta emocionalmente. Para poder dar respuesta a estas carencias, Goleman afirmaba lo siguiente:

*A medida que el niño cambia y crece, sus problemas puntuales lo hacen en forma paralela. Para ser más efectivas, las lecciones emocionales deben acompañar el desarrollo del niño, y ser repetidas en las progresivas etapas de crecimiento de formas que se adapten a los cambios de comprensión en el niño, y los desafíos que debe enfrentar. (2018, p. 315)*

## **Metodología**

Para la obtención del grado de Licenciatura en Educación Primaria de la Escuela Normal, de acuerdo con el Plan de Estudios 2018, es necesario elaborar un documento de titulación. El documento titulado Orientaciones para Organizar el Proceso de Titulación,

Planes de Estudio 2018 de la SEP sugiere tres opciones: por tesis, portafolio e informe de prácticas profesionales. En esta ocasión el presente documento corresponde a un informe de prácticas profesionales. Las orientaciones lo definen de la siguiente manera:

*Consiste en la elaboración de un informe analítico-reflexivo del proceso de intervención que realizó en su periodo de práctica profesional, que se elabora en el tiempo curricular establecido en el plan de estudios vigente, de tal forma que el proceso de titulación no implica más tiempo ni recursos una vez concluidos los estudios profesionales. (2018, p. 7)*

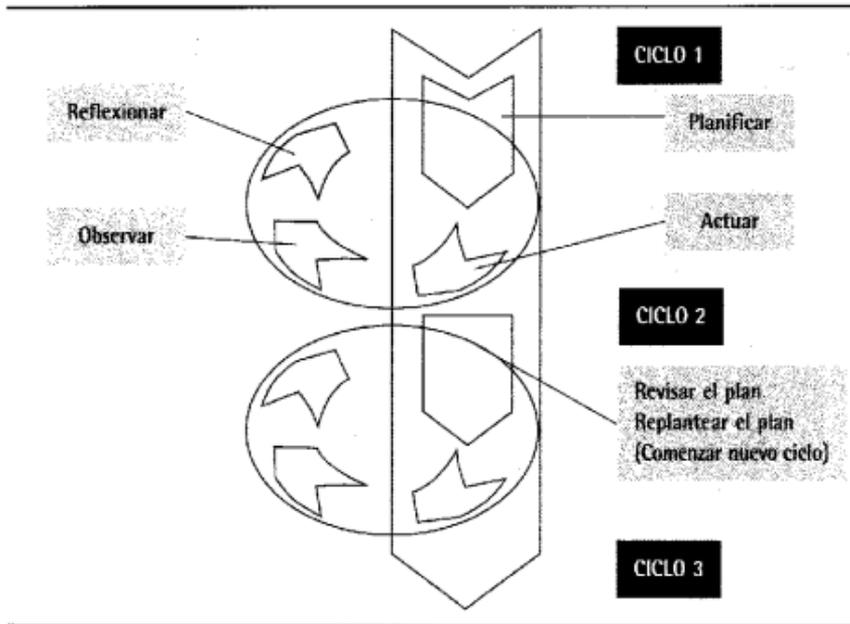
Por ello, gracias a la investigación acción, este proceso permite mantener la teoría y la práctica en constante diálogo. Kemmis (como se cita en Latorre, 2005) propone esta metodología para el docente investigador. Se presenta en forma de ciclo y que se divide en cuatro momentos: planificación, acción, observación y reflexión. Estos momentos permiten y de acuerdo con sus propias palabras” “la observación, la recogida y análisis de los datos de una manera sistemática y rigurosa, es lo que otorga rango de investigación” (Latorre, 2005, p.21).

Para la presente investigación se utiliza el modelo de Kemmis. El proceso está integrado por cuatro fases o momentos que se relacionan entre sí: planificación, acción, observación y reflexión. Cada uno de los momentos implica una mirada retrospectiva, y una intención prospectiva que forman conjuntamente una espiral autorreflexiva de conocimiento y acción. Lo anterior se refiere que conforme se vaya avanzando en el proceso de investigación-acción, el investigador que viene siendo en este caso el docente,

vaya analizando su teoría investigada y complementándola con la puesta en práctica. En la Figura 2, se concretan los momentos de investigación-acción:

### Figura 2

Los momentos de investigación-acción propuestos por Kemmis



Kemmis (como se cita en Latorre) señala su propuesta para la investigación acción como un proceso organizado sobre dos ejes:

*Uno estratégico, constituido por la acción y la reflexión; y otro organizativo, constituido por la planificación y la observación. Ambas dimensiones están en continua interacción, de manera que se establece una dinámica que contribuye a resolver los problemas y a comprender las prácticas que tienen lugar en la vida cotidiana de la escuela. (2005, p.35)*

## **Plan de intervención**

Para la implementación del plan de intervención, y de acuerdo con el modelo de Kemmis (Latorre, 2005), modelo seleccionado para la investigación, el plan de intervención diseñado consta de dos ciclos con cinco actividades cada uno en los que se diseñaron objetivos que sirvieron como guía en la elaboración de las actividades y la puesta en marcha de cada una de ellas. El periodo de aplicación fue variado dependiendo de la actividad. Para evaluar el nivel de logro de cada actividad se diseñó una escala estimativa.

Es pertinente señalar que los estilos de aprendizaje tuvieron un papel significativo en la elaboración de las actividades para ambos planes de intervención, ya que definen la manera preferida de aprender del alumno. Por consiguiente, sí se toman en cuenta las preferencias del alumno, su aprendizaje e involucramiento con las emociones, pues así es más fácil y se aborda de una manera atractiva y llamativa.

## **Primer plan de intervención**

### ***Actividad 1. El emocionómetro***

Esta actividad tenía como objetivo identificar las seis emociones básicas del ser humano e interpretar las emociones que los alumnos sienten en su día a día, así como el reflexionar que es normal sentir emociones tanto negativas como positivas. Para Goleman, el término emoción es referirse “a un sentimiento y sus pensamientos característicos, a estados psicológicos y biológicos y a una variedad de tendencias a actuar” (2018, p. 331). Así mismo, el autor plantea que “existen cientos de emociones, junto con sus

combinaciones, variables, mutaciones y matices” (Goleman, 2018, p. 331).

La actividad consistía en realizar un emocionómetro grupal en el que se recuperen las emociones básicas. El emocionómetro sirve para “medir” el cómo se sienten todos los días. Cada día se va a registrar por medio de una colorimetría las emociones. A cada emoción se le asignó un color y por cada día se iba a pintar los colores de las emociones que sintieron ese día. Para que se esté más familiarizado con las emociones y los colores, se compartió los monstruos de colores (es un cuento con el que ya se están familiarizados el grupo de 3º B y que ya conocen). Las emociones con las que se trabajarán será alegría, tristeza, enfado, miedo, sorpresa y repugnancia (las últimas dos son sustituidas por calma y amor, las que se presentan con los monstruos de las emociones). La actividad fue permanente.

**Tabla 1**

*Escala estimativa para evaluar la actividad uno, primer plan de intervención.*

Actividad 1 "El Emocionómetro"						
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar las seis emociones básicas del ser humano.</li> <li>• Interpretar las emociones que los alumnos sienten en su día a día y que es normal sentir emociones tanto negativas como positivas.</li> </ul>					
Indicador	Nivel de logro					Observaciones
	5	4	3	2	1	
<i>La actividad permite que los alumnos compartan sus emociones con honestidad y confianza.</i>		X				Al principio solamente participaban por cumplir y cómo era una actividad recurrente que se elaboraba al finalizar la sesión, la realizaban sin ningún interés (para salirse ya de la llamada), después ellos mismos platicaban por qué se sentían de esa manera. Trabajamos las emociones básicas y para el segundo ciclo trabajar las emociones secundarias.
<i>La actividad logra que los alumnos conozcan las seis emociones básicas (alegría, tristeza, enfado, miedo, sorpresa y repugnancia).</i>			X			Se familiarizaron con la alegría, la tristeza, el enfado y el miedo
<i>La actividad es llamativa e interesante para los alumnos.</i>	X					Les llamaba la atención en el aspecto del uso del material y de cómo registrábamos diariamente las emociones.
<i>El emocionómetro es motivador para que los alumnos reconozcan sus emociones diarias y que éstas son tanto positivas como negativas.</i>	X					Poco a poco ellos fueron familiarizándose con el uso del material.
<i>El tiempo estimado para aplicar la actividad fue suficiente para terminarla por completo</i>	X					

### **Actividad 2. ¿Cuándo siento lo que siento?**

Para esta actividad se planteó como objetivo el reconocimiento de las emociones básicas y en qué momento las sentimos. Para la planificación se pretendía comenzar platicando en plenaria sobre las emociones y que se pueden presentar en diferentes situaciones en el transcurso del día. Se hizo hincapié en la normalidad que se tiene en los cambios de estado de ánimo,

siempre y cuando estos no sean tan repentinos. A continuación, se elaboró un gráfico en forma de pastel con seis divisiones y en cada uno se pintó un color de acuerdo a una emoción, según el cómo estaban representadas en el monstruo de las emociones de la actividad anterior. De esta manera, todas las emociones quedarían visibles en el gráfico de pastel.

**Tabla 2**

*Escala estimativa para evaluar la actividad dos, primer plan de intervención.*

<b>Actividad 2 "¿Cuándo siento lo que siento?"</b>						
<b>Objetivo</b>	Reconocer las emociones básicas y en qué momento (situaciones) las sentimos.					
<b>Indicador</b>	<b>Nivel de logro</b>					<b>Observaciones</b>
	5	4	3	2	1	
<i>El material es adecuado para la actividad.</i>	X					Fue un material muy sencillo, pero justo para poder llevar a cabo el nuevo objetivo.
<i>La actividad generó que los alumnos se expresaran con respecto a sus emociones y las experiencias que las sintieron.</i>		X				No se logró fomentar la participación en todo el grupo.
<i>El cuento elegible fue pertinente</i>	X					Cuando se comenzó a narrar la historia los alumnos escuchaban atentamente y empezaron a temer lo que se contaba, al final la historia cuenta que realmente no fue una situación de miedo, al final fue una simple confusión.
<i>La actividad fue fácil de llevar a cabo</i>	X					
<i>El tiempo estimado para aplicar la actividad fue suficiente para terminarla por completo</i>	X					

### **Actividad 3. Las emociones aflictivas**

El objetivo para esta actividad es mostrar interés e iniciativa para autorregularse ante las emociones aflictivas. Lo que se pretendía era conversar de manera grupal acerca de las emociones aflictivas,

sobre aquellas que no hacen sentir del todo bien y que a pesar de ser consideradas negativas, es normal sentirlas: emociones tales como la ira, el miedo y la tristeza. Para Ayala (2021), las emociones aflitivas son tan importante como sentir la alegría, gratitud o el amor, pues “nos proporciona perspectiva frente a nuestros problemas y lo más importante, podemos aprender a reconocerlas para gestionarlas mejor” (párr. 4). Posteriormente se escucharía un cuento llamado “Una noche de espanto” y para terminar en el cuaderno se realizaría un diagrama impreso en el que los alumnos reflexionan acerca de cómo mantener la calma.

**Tabla 3**

*Escala estimativa para evaluar la actividad tres, primer plan de intervención.*

Actividad 3 “Las emociones aflitivas”						
Objetivo	Mostrar interés e iniciativa para autorregularse ante las emociones aflitivas.					
Indicador	Nivel de logro					Observaciones
	5	4	3	2	1	
<i>El material fue adecuado</i>			X			
<i>El diagrama fue lo suficiente para que los alumnos puedan compartir sus experiencias</i>			X			El diagrama no fue lo suficientemente funcional; lo que sucede es que los alumnos tienen problemas para exponer mejor sus ideas, que sean claras.
<i>El tiempo fue adecuado</i>	X					
<i>La actividad fue llamativa</i>				X		No logró captar la atención, si se trabajó en clase, pero no se llevó al nivel de reflexión que se esperaba.

#### **Actividad 4. El artículo más alegre del mundo**

En el diseño de esta actividad se tenía como objetivo fomentar las relaciones interpersonales entre el alumnado. La actividad consistía en que cada alumno tenía que platicar acerca de cómo maneja las emociones aflitivas. Así mismo se invitaría a los alumnos a compartir un objeto que les provoque estar en un buen estado de ánimo. Cabe destacar que las actividades planteadas para este informe suelen ser aplicadas como parte de las horas

lectivas de la asignatura de Educación Socioemocional, pero a diferencia de las otras actividades, esta se realizó de manera transversal con la asignatura de Lengua Materna Español. En esta asignatura, se estaba trabajando el tema de las revistas de divulgación científica y, como producto final, se redactaría un artículo de divulgación añadiendo los ejemplos de los trabajos de los alumnos y una breve investigación sobre las emociones. Todo esto se incorporaría en una revista grupal.

**Tabla 4**

*Escala estimativa para evaluar la actividad cuatro, primer plan de intervención.*

Actividad 4 "El artículo más alegre del mundo"						
Objetivo	Fomentar las relaciones interpersonales entre el alumnado.					
Indicador	Nivel de logro					Observaciones
	5	4	3	2	1	
<i>La actividad generó un ambiente de empatía y comprensión</i>		x				Los alumnos compartían sus objetos, y a su vez otros demostraron interés en compartir momentos, es decir, una situación.
<i>La actividad es llamativa y motivante</i>			x			A algunos alumnos les pareció tedioso tener que realizar dibujos.
<i>Fomenta la participación honesta</i>		x				
<i>El tiempo fue suficiente</i>	x					

### **Actividad 5. El tren solucionador de conflictos, ¡estación solución!**

El propósito de esta actividad consiste en identificar las habilidades que tienen los alumnos para la resolución de conflictos. Para la planeación de la actividad se pretendía generar una discusión de manera grupal sobre qué problemáticas existen en la escuela primaria Aurelia Agüero Esquivel, que influyeran en la sana convivencia de los alumnos de 3° B con el resto de los compañeros de escuela. Cada una de las problemáticas mencionadas se escribirían en el pizarrón y a partir de dichas

problemáticas, el grupo elegiría una que consideraran más importante por atender. Para así proponer soluciones a dicho problema.

**Tabla 5**

*Escala estimativa para evaluar la actividad cinco, primer plan de intervención.*

<b>Actividad 5 "El tren solucionador de conflictos, ¡estación solución!"</b>						
<b>Objetivo</b>	Identificar las habilidades que tienen los alumnos para la resolución de conflictos					
<b>Indicador</b>	<b>Nivel de logro</b>					<b>Observaciones</b>
	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	
<i>La actividad permitió el trabajo colaborativo</i>	X					Algo que permitió la buena convivencia, fue que la maestra tutora se involucró en la actividad. Durante las clases ella se mantiene únicamente como observadora, pero ahora también apoyo brindado ideas y en caminando a los alumnos con el objetivo de la actividad.
<i>La manera de plasmar el plan de acción para atender un conflicto fue adecuado y llamativo</i>	X					Los alumnos estuvieron bastante involucrados proponiendo ideas realistas, ya que se dieron cuenta que el problema que se identificó es provocado por ellos y los demás alumnos de la escuela, y por eso ellos deben ser parte de la solución.
<i>El material fue adecuado</i>	X					
<i>El tiempo fue suficiente para completar la actividad</i>	X					La actividad se retomará para el segundo ciclo, como continuación.
<i>La actividad generó un espacio seguro y de respeto para compartir ideas</i>	X					

## Segundo plan de intervención

### **Actividad 1. El emocionómetro 2.0**

Los propósitos establecidos fueron los siguientes: emplear las seis emociones básicas del ser humano; implementar el uso de las emociones secundarias para expresar el sentir de los alumnos día con día; medir las emociones que los alumnos siente en su día a día y que es normal analizar el sentir emociones tanto negativas

como positivas. Aquí se retoma la actividad 1 del primer plan, sin embargo, se añaden más emociones como la diversión, el amor y la vergüenza. Por cuestiones de practicidad el emocionómetro tuvo una sola temática, la película de Up de Disney Pixar.

**Tabla 6**

*Escala estimativa para evaluar la actividad cinco, primer plan de intervención.*

Actividad 1 "El Emocionómetro 2.0"						
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplear las seis emociones básicas del ser humano.</li> <li>• Implementar el uso de las emociones secundarias para expresar el sentir de los alumnos día con día.</li> <li>• Medir las emociones que los alumnos sienten en su día a día y que es normal sentir emociones tanto negativas como positivas.</li> </ul>					
	Indicador	Nivel de logro				
	5	4	3	2	1	
<i>La actividad permite que los alumnos compartan sus emociones con honestidad y confianza.</i>	x					Sin embargo, con el paso del tiempo, los alumnos mostraron estar algo cansados de que la actividad sea repetitiva.
<i>La actividad logra que los alumnos conozcan las seis emociones básicas (alegría, tristeza, enfado, miedo, sorpresa y repugnancia) y las emociones secundarias.</i>	x					
<i>La actividad es llamativa e interesante para los alumnos.</i>		x				Les llamó la atención la temática con la que se maneja el emocionómetro.
<i>El emocionómetro es motivador para que los alumnos reconozcan sus emociones diarias y que éstas son tanto positivas como negativas.</i>		x				
<i>El tiempo estimado para aplicar la actividad fue suficiente para terminarla por completo</i>	x					El tiempo fue suficiente para llegar a un análisis y reflexión profundo.

### **Actividad 2. Las emociones secundarias**

Para esta actividad el propósito era identificar las emociones secundarias por medio de la lectura de un artículo y la elaboración

de un mapa cognitivo tipo nube. Según Goleman (2018), las emociones son matices que se mezclan unas con otras para dar respuesta a lo que se siente. Para ello, a los alumnos se les entregó un artículo impreso en el que se habla sobre las emociones secundarias. Con dicho artículo, se iba a realizar un mapa cognitivo tipo nube en el que se rescatara lo más importante.

**Tabla 7**

*Escala estimativa para evaluar la actividad dos, segundo plan de intervención.*

Actividad 2 "Las emociones secundarias"						
Objetivo	Identificar las emociones secundarias.					
Indicador	Nivel de logro					Observaciones
	5	4	3	2	1	
<i>El material fue adecuado</i>			x			El material fue sencillo, pero logró cumplir con el objetivo. Sin embargo, el artículo que se selecciono para leer fue demasiado complejo y batallaron para poder entender algunas palabras.
<i>El mapa mental fue lo suficiente para que los alumnos puedan plasmar las emociones secundarias</i>	x					
<i>El tiempo fue adecuado</i>		x				La sesión por circunstancias relacionadas con el material de lectura fue difícil de completar, los tiempos se vieron algo ajustados.
<i>La actividad fue llamativa</i>			x			La actividad no fue fuera de lo común.

### **Actividad 3. ¿Dónde siento lo que siento?**

Al momento de planear esta actividad, se planteó como propósito localizar las sensaciones físicas en el cuerpo que se experimentan al momento de sentir una emoción. La actividad consistía en que los alumnos realizarán su propia silueta en una hoja de rotafolio, agregándole detalles como su rostro, cabello, ropa y todas las características para que dicha silueta fuera idéntica a ellos mismos. Posteriormente, tendrían que apoyarse de la colorimetría

de las emociones básicas y secundarias que se utilizaba en El Emocionómetro 2.0 para identificar cuáles eran las emociones que, al momento de sentirlas, se presentaban en su propio cuerpo.

**Tabla 8**

*Escala estimativa para evaluar la actividad tres, segundo plan de intervención*

Actividad 3 "¿Dónde siento lo que siento?"						
Objetivo	Localizar las sensaciones físicas en nuestro cuerpo que experimentamos al momento de sentir una emoción.					
Indicador	Nivel de logro					Observaciones
	5	4	3	2	1	
<i>El material es adecuado para la actividad.</i>	x					El material a pesar de ser algo común, a los alumnos les encanto poder plasmar sus ideas en una hoja grande de rotafolio.
<i>La actividad generó que los alumnos se expresaran con respecto a sus emociones y las sensaciones físicas.</i>	x					Los alumnos al realizar su trabajo se ayudaban entre ellos y compartan sus vivencias.
<i>La actividad es motivante para los alumnos.</i>	x					
<i>El tiempo estimado para aplicar la actividad fue suficiente para terminarla por completo</i>	x					Todos los alumnos alcanzaron a terminar.

En esta actividad se planeó como propósito emplear recursos para promover el control de impulsos. El recurso que se seleccionó fue el de un semáforo y esta idea surgió a partir de la lectura del libro La inteligencia emocional, escrito por Daniel Goleman. En su libro, Goleman (2018) explica que el uso del semáforo es regularmente puesto en práctica cuando un niño, por ejemplo, está punto de estallar de furia o a romper en llanto; lo cual ofrece un conjunto de pasos para lidiar con estos pesados problemas de manera más mesurada. Así mismo, Goleman dice que "más allá del manejo de los sentimientos, señala un camino para una acción efectiva"

(2018, p. 318). Él propone en el semáforo los colores verdes, amarillo y roja con descripciones por cada color:

- a. **Luz roja:** *Detente, cálmate, y piensa antes de actuar.*
- b. **Luz amarilla:** *Cuenta el problema, y di cómo te sientes. Propone un objetivo positivo. Piensa en una cantidad de soluciones. Piensa en las consecuencias posteriores.*
- c. **Luz verde:** *Adelante, y pon en práctica el mejor plan.*

**Tabla 9**

*Escala estimativa para evaluar la actividad cuatro, segundo plan de intervención*

Actividad 4 "El semáforo"						
Objetivo	Emplear recursos para promover el control de impulsos.					
Indicador	Nivel de logro					Observaciones
	5	4	3	2	1	
<i>La actividad generó un ambiente de empatía y comprensión</i>	x					Al principio a los alumnos les costaba participar en ella.
<i>La actividad es llamativa y motivante</i>		x				Les llamó la atención de la dinámica del semáforo.
<i>Fomenta la participación honesta</i>		x				
<i>El tiempo fue suficiente</i>	x					La actividad al ser permanente fue suficiente para poder observar resultados visibles.
<i>La actividad permitió generar un ambiente de aprendizaje positivo.</i>	x					Los alumnos aprendieron a utilizar esta herramienta sin la necesidad de tener al docente cerca para guiarlos.

### **Actividad 5. El tren solucionador de conflictos, ¿qué nos falta por hacer?**

Al planear esta actividad se desarrollaron dos propósitos: el primero era poner en práctica habilidades que tienen los alumnos para la resolución de conflictos; el segunda era diseñar un plan de intervención para atender las problemáticas que se presenten en la escuela, de manera colaborativa. Esta actividad es la segunda parte de la actividad cinco del primer plan de intervención en el

que se discutieron de manera grupal varias problemáticas que existen en la escuela y se seleccionó una, acompañada de posibles soluciones.

La aplicación de la actividad consistía en retomar las posibles soluciones planteadas en la actividad 5 del plan pasado. Para después seleccionar una de ellas y poder escoger una. A los alumnos se les preguntó qué soluciones les gustaría implementar. La problemática iba relacionada con el cuidado del medio ambiente en la escuela, ya que algunos compañeros de otros salones no cuidaban las áreas verdes que había en la escuela, así como el hecho de tirar basura por toda la escuela. Los alumnos propusieron como solución colocar una serie de carteles por la escuela fomentando el cuidado del medio ambiente. Se dividieron en equipos de cuatro integrantes y cada uno realizó un cartel en una hoja de máquina o de color.

**Tabla 10**

*Escala estimativa para evaluar la actividad cinco, segundo plan de intervención*

<b>Actividad 5 "El tren solucionador de conflicto, ¿qué nos falta por hacer?"</b>						
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poner en práctica habilidades que tienen los alumnos para la resolución de conflictos</li> <li>• Diseñar un plan de intervención para atender las problemáticas que se presenten en la escuela, de manera colaborativa.</li> </ul>					
	<b>Indicador</b>	<b>Nivel de logro</b>				
	5	4	3	2	1	
<b>La actividad permitió el trabajo colaborativo</b>			x			Es algo que aún se tiene que continuar trabajando.
<b>La manera de plasmar el plan de acción para atender un</b>	x					

## **Conclusiones**

Al inicio del presente documento se menciona la problemática que se presentaba en el grupo que era la falta de desarrollo de la educación emocional en los alumnos y como esta no es tomada en cuenta en diferentes aspectos, tanto por el alumnado como los docentes de grupo, descartando su enseñanza en la jornada escolar regular y enfocándose en otras áreas de conocimiento como lo son el pensamiento matemático o lenguaje y comunicación.

Fue por ello que como parte del ciclo que fue propuesto para la investigación-acción, según los diferentes autores citados en el documento, al momento de generar un plan de acción para dar respuesta a la problemática presentada, se utilizaron como punto de partida observaciones, diarios de campo y diagnósticos elaborados a detalle con el grupo. Lo anterior no solo propició las condiciones óptimas para la elaboración de los propósitos de las actividades del plan de intervención, sino que consolidó también el cumplimiento de los propósitos del presente informe.

Uno de los principales aprendizajes obtenidos fue que los alumnos aprendían de mejor manera cuando se tomaban en cuenta sus preferencias y estilos de aprendizaje para la adquisición de conocimientos y habilidades relacionadas con la educación emocional. Así mismo, por lo que se logró recatar en las observaciones en los diarios de campo, aquellas actividades no tan exitosas, que resultaron aburridas o poco atractivas, y que se desarrollaron de esta manera porque no se tomó en cuenta el estilo de aprendizaje predominante del grupo.

Así mismo, se debe de considerar el por qué los alumnos deben de aprender sobre la educación emocional. La escuela es de carácter formativo, es decir, da las herramientas necesarias para la vida: enseña habilidades, conocimientos y actitudes frente a diversos conocimientos relacionados con la ciencia y la tecnología, el pensamiento matemático, el lenguaje, el cuidado del medio ambiente, entre otras cosas más.

Las recomendaciones para investigadores del tema en general, es que la educación emocional desprende otros conceptos bastante amplios y que en este informe no se abarcaron en su totalidad. Una recomendación es que desde un principio se visualice a dónde es que se quiere llegar y qué es lo que se desea investigar en cuanto a este tema, ya sea sobre las emociones o de habilidades emocionales, o la inteligencia emocional, entre otros.

La enseñanza de las emociones te permite generar un ambiente de confianza y apego en el salón de clases, sin embargo, no se debe de olvidar que existe el rol del docente y del alumnado. La escuela es meramente formativa y el hecho de sentir ese cariño con el alumnado, no debe de influir en cómo se trata a cada uno de ellos, se debe de ser objetivos en cuanto a su enseñanza y disciplina. Una recomendación para aquel que desea investigar este tema es que a pesar de las emociones que se observan, estas deben de respetar los roles de cada uno de los actores implicados en este proceso de enseñanza-aprendizaje.

La educación emocional permite generar espacios en abordar áreas que usualmente están desatendidas. Esta idea nace a partir de las deficiencias y área de oportunidad que tienen los alumnos.

Ahora, el docente juega un papel clave, ya que es la guía que permite el pleno desarrollo de los del aprendizaje y el derecho intrínseco a la educación de los niños y de las niñas. Ahora bien, se desea cerrar con la siguiente reflexión, que como dice Horace Waldope (como se cita en Goleman, 2018): “La vida es una comedia para aquellos que piensan y una tragedia para aquellos que sienten” (p. 32).

## Referencias

- Ayala, Maite. (11 de noviembre de 2021). *Emociones aflictivas*. Liferder.  
<https://www.liferder.com/emocionesaflictivas/?msckid=d406c6e3cef711ecb68597e3f2c93995>
- Centro de Innovación Educativa (2018). *Planes 2018, Licenciatura en Educación Primaria*. Primaria\_3S (cevie-dgesum.com)
- Goleman, D. (2009). Resumen de “La inteligencia emocional en la empresa”, de Daniel Goleman. El Cid Editor.
- Goleman, D. (2018). *La inteligencia emocional*. Ciudad de México: Penguin Random House Grupo Editorial.
- Lotorre, A. (2005). *La investigación-acción: Conocer y cambiar la práctica educativa*. España: Editorial Graó, de IRIF, S.L.
- Secretaría de Educación Pública (2017). *Aprendizajes Clave para la Educación Integral: Plan y programas de estudio para la educación básica*. Ciudad de México.
- Secretaría de Educación Pública (2018). *Orientaciones para Organizar el Proceso de Titulación, Planes de Estudio 2018*. México.
- Torres, A. (2018, abril). La importancia de la investigación educativa. *MILENIO*. Recuperado de:

<https://www.milenio.com/opinion/alfonso-torres-hernandez/apuntes-pedagogicos/la-importancia-de-la-investigacion-educativa>

UNESCO. (2017). *Árbol de problemas*.

<http://www.unesco.org/new/es/culture/themes/%20cultural-diversity/diversity-of-cultural%20expressions/tools/policy-guide/planificar/diagnosticar/arbol-de-problemas/>

# Cómo implementar un aula diversificada en quinto grado de primaria<sup>6</sup>

***Cassandra Guadalupe Martha Reyes***

*18-c.martha.r@ibycenech.edu.mx*

## **Resumen**

Al hablar del aula diversificada, se hace referencia a profesores que involucran a todos a través de diferentes modalidades de aprendizaje, en las que proporcionan a cada uno modos específicos para aprender del modo más rápido y profundo posible, utilizan sus intereses y sus diferentes ritmos, toman en cuenta varios niveles de complejidad en sus actividades y siempre hacen lo posible para que crezcan día con día. Es indispensable rechazar la idea de que existe un molde estándar para todos los alumnos. El diversificar la enseñanza, propicia que tengan un mayor nivel de comprensión y participación, pues cuando las actividades se ajustan a su nivel, se promueve la motivación e interés por acceder a nuevos aprendizajes.

---

<sup>6</sup> Dra. Claudia Selene Garibay Moreno. Asesora del proyecto.  
c.garibay@ibycenech.edu.mx

## **Palabras clave**

Educación inclusiva, Educación diversificada, Atención a la diversidad

## **Descripción y focalización del problema**

Surge la interrogante ¿por qué si el mundo ha cambiado con los años, la escuela sigue igual? Se pretende demostrar que es tiempo de reflexionar sobre la práctica pedagógica, dejar de evadir problemas y empezar a hacer cambios que la beneficien. Se espera que el alumnado cambie su visión de la escuela, que encuentre sentido de lo que aprende y quiera seguir haciéndolo, erradicar frustraciones por no entender las instrucciones, tutores interesados en colaborar en el proceso educativo y conocer más estrategias que apoyen a la diversificación. La finalidad es entonces, brindar una atención educativa inclusiva al grupo de 5°A a través de un aula diversificada.

## **Planteamiento del problema**

La problemática detectada fue la falta de estrategias para trabajar en un aula diversificada, se encontraron diversas causas, como poca participación y dificultades por parte de los padres de familia para acompañar los procesos académicos de sus hijos, mínima información acerca del alumnado, desconocimiento para atender un aula diversificada y la falta de experiencia en la diversificación del proceso de enseñanza y aprendizaje. Estas causas generan consecuencias; no se consolida un aprendizaje significativo, planeaciones que no están ajustadas a las necesidades del alumnado, frustraciones por no entender las explicaciones para

las actividades o por el grado de dificultad y la falta de interés para elaborar los trabajos que deriva en un desorden áulico.

## **Metodología**

Se utiliza la investigación acción, la cual puede definirse como un proceso reflexivo en el que se identifica una problemática, se analiza y se elabora un plan de acción con la finalidad de mejorar el sistema educativo, misma que es capaz de proporcionar autonomía y poder a quienes la realizan. Fuera del contexto educativo, Elliot (1993) la define como “Un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma” (citado en (Latorre, 2005, pp. 24)

## **Planes de intervención**

### ***Primer plan de intervención***

**Estrategia 1, Comprender y apreciar las diferencias.** Fue el punto de partida puesto que era necesario que el alumnado comprendiera que todos son diferentes y que esa diferencia más allá de dificultar el aprendizaje, lo enriquece. Además de que se detectó que se desesperaban porque no tenían el mismo ritmo de trabajo, imitaban a los compañeros que tienen problemas de lenguaje aunado a que experimentaban celos cuando se brindaba ayuda a ciertos aprendices.

El propósito fue generar conciencia para favorecer la empatía ante las condiciones que enfrentan, esta estrategia se apoya de lo que menciona Balart (2013), quien expone que la persona que es empática es capaz de experimentar como se siente la otra persona, lo que le facilita comprender porque actúa de cierta forma y le

permite entablar un diálogo positivo al mismo tiempo que respeta lo que sienten y busca acuerdos con mutuo beneficio.

La estrategia está conformada por tres actividades, la primera, En los zapatos de mis compañeros, consiste en tomar aquellas condiciones presentes en el aula para que las experimentaran y reflexionaran lo que viven sus compañeros. Los alumnos se mostraron muy entusiasmados al explicarles la actividad. “¡Si, con eso ahora ellos van a saber lo que siento todos los días” (Martha, 2022) fueron las palabras de Kaleb después de observar qué les había tocado a sus amigos y poner más atención a quienes tenían el lápiz en la boca.

La actividad dos, consistió en leer el cuento Todos somos diferentes; cuenta la historia de varios animales que abrieron una escuela en la que todos serían obligados a nadar como los peces, a volar como los pájaros y a excavar como los topes. Su intención era que escucharan una experiencia sobre las diferencias que existen entre todos, que cada uno tiene sus virtudes y habilidades, pero también áreas de oportunidad.

La actividad tres, Escribimos una carta compromiso, consiste en retomar lo que habían aprendido con las dos actividades anteriores para que grupalmente escribieran una carta con actitudes que prometían asumir para respetar esas diferencias, cada alumno aportará un compromiso y firmarán con su huella digital. Al principio dijeron que no sabían a que se querían comprometer porque era algo que tenían que cumplir, hasta que un alumno quiso tomar la iniciativa, después todos estaban ansiosos por escribir.

**Estrategia 2, Evaluación e instrucción son inseparables.** Fue planeada porque se tenía una misma valoración para todos los aprendizajes y, por ende, para todos los alumnos, por lo que su propósito fue aplicar instrumentos de evaluación acordes al aprendizaje visto para que se propiciara una reflexión acerca de qué aspectos eran necesarios modificar, de modo que esta estrategia apoya lo siguiente:

*La evaluación es un proceso continuo que sirve de diagnóstico. Su propósito es proporcionar día a día información a los profesores sobre las capacidades de los alumnos en ciertas áreas, sus intereses y sus perfiles como aprendices. Estos profesores no ven la evaluación como algo que viene al final de la unidad para averiguar lo que han aprendido los alumnos; la evaluación es, más bien, el método del que disponemos hoy para comprender en qué vamos a modificar la instrucción de mañana. (Tomlinson, 2003, pp. 31)*

La estrategia está integrada por tres actividades, la primera, *¿Cómo evaluar un aprendizaje factual?*, consiste en seleccionar un aprendizaje de este tipo y evaluarlo con un instrumento acorde. Se utilizó el aprendizaje de la Segunda Guerra Mundial y se aplicó una prueba escrita, los alumnos se mostraban confundidos pues lo consideraron un examen, estaban en silencio y contestaron en poco tiempo pues la mayoría muestra interés en la historia de México así que casi no hubo respuestas incorrectas.

Para la actividad dos, *Evaluar un aprendizaje procedimental*, se eligió el aprendizaje del boletín informativo y se evaluó mediante

una escala estimativa con indicadores que valoraban todo el proceso, cómo que el alumno pudiera explicar cuál era el propósito de un boletín informativo, la diferencia de cada una de sus partes, sus funciones, discernir la información que puede publicarse y elaborar el producto. No hubo problemas durante la secuencia, pero el indicador que se vio menos favorecido fue el de diferenciar las partes del boletín y sus funciones.

Para la actividad tres, *Evalúo un aprendizaje actitudinal*, se seleccionó el aprendizaje de las causas del conflicto y alternativas para solucionarlo, se evaluó mediante la escala estimativa de Likert. Los indicadores estuvieron encaminados a valorar cómo actuaban cuando se veían involucrados en situaciones difíciles; si con frecuencia estaban en problemas, si aceptaban cuando era culpa suya y cuando no, si eran capaces de pedir ayuda o si recurrían a los golpes.

La mayoría salió con un buen desempeño, únicamente hubo tres alumnos que están a favor de solucionar problemas con golpes, en varias ocasiones Kaleb ha mencionado que “Las autoridades a veces no hacen nada o no están presentes” (Martha, 2022) mientras que José está de acuerdo con lo anterior y agrega “Y uno no se puede quedar de brazos cruzados” (Martha, 2022). Esta estrategia fue bastante significativa, se concluye que con evaluaciones homogéneas no se conoce cómo se desempeñan los alumnos en los diversos tipos de aprendizajes, porque se está enfocado únicamente en que el alumno trabaje sin importar de qué manera lo hace, por lo que la evaluación carece de sentido.

**Estrategia 3, Ajustar contenidos y procedimientos conforme a intereses y perfil grupal.** Fue punto clave, su propósito fue conocer al alumnado para elaborar un diagnóstico más acertado que conduzca a evitar frustraciones y mejorar el desorden áulico, la motivación, la calidad de los trabajos y por lo tanto del aprendizaje. Justo como lo señala Arriaga:

*El diagnóstico grupal ha de entenderse, en cualquier caso, como un proceso técnico, de constatación, identificación, interpretación y valoración de la interacción existente entre las variables más relevantes implicadas en el aprendizaje de un alumno o grupo para comprender o explicar su interacción. A partir de este conocimiento pueden tomarse decisiones educativas adecuadas, procurando adaptar y mejorar el aprendizaje y las intervenciones, a las peculiaridades de cada alumno o situación educativa. Proporcionando apoyo a los procesos de enseñanza aprendizaje; atención a la diversidad del alumnado; tratamiento de necesidades educativas especiales y asesoramiento tutorial, académico, personal y profesional del alumnado. (citado en Arriaga, 2015, pp. 69)*

La estrategia se conforma de cinco actividades, la primera, *Cómo soy*, está enfocada a conocer el área personal del alumnado, consistía en elaborar un origami para que en cada espacio escribieran su color favorito, su pasatiempo, como era su familia, profesión que les gustaría estudiar, tres palabras con las que se definen, deporte favorito, lo que les gusta de la escuela y lo que no, un dibujo de ellos, personaje, materia favorita y porqué. Al terminar, debían compartirla al grupo para que se conocieran. La actividad les gustó, trabajar con manualidades es de su agrado,

así que la mayoría tiene habilidad para hacerlas. Al leerlas se sorprendían de algunas cosas que habían escrito y que no conocían con anterioridad.

Actividad dos, *Mi agenda personal*, consiste en una carpeta por alumno que contiene actividades personalizadas que contestarán cuando acaben sus quehaceres. La actividad uno sirvió para personalizarlas, cuando vieron el resultado les gustó y les sirvió de motivación, porque querían usarlas constantemente, pero sabían que para hacerlo tenían que trabajar en las actividades planeadas, así que aumentaban su ritmo de trabajo. La actividad resultó muy favorecedora, específicamente para Lorea y Saúl quienes presentaban un rezago significativo en divisiones pues les permitió empezar a desarrollar el algoritmo de la división.

La actividad tres, *Instrucción compleja*, se planeó para el aprendizaje del circuito eléctrico, esta actividad es ideal porque parte de que todos tienen algo que aportar, fomenta la convivencia y el trabajo en grupos pequeños. Se decidió dividir al grupo en dos, el grupo A serán los más avanzados y el grupo B los alumnos que presentan un menor grado de conocimientos. Las actividades del grupo A serán más complejas que las del B.

La actividad cuatro, *Formatos* fue diseñada porque se detectó que las planeaciones no atendían a los tres canales de representación, esto ocasionaba que los alumnos se mostraran apáticos ante las actividades y era difícil mantener su atención. Consistió en diseñar secuencias que incluyeran todos los canales de representación, esto implicó un reto, pues ahora me demoraba más tiempo planeando porque pensaba en mi grupo, en qué

trabajos podían gustarles y que fueran fáciles de comprender. El tiempo invertido valió la pena porque cambió para bien la clase, sentían mucha emoción al ver que los ejercicios trataban de sus personajes o videojuegos favoritos, se sentían identificados con las historias que les contaba, comprendían mejor, se mostraban atentos e incluso se reían cuando se utilizaban sus mismas palabras para explicarles, inclusive, nuestra relación mejoró.

La actividad cinco, *Puntos de acceso* se llevó a cabo con el aprendizaje de la expropiación petrolera, la secuencia se organizó mediante 5 puntos de acceso:

- *Punto de acceso narrativo*
- *Punto de acceso lógico-cuantitativo*
- *Punto de acceso del sentido profundo*
- *Punto de acceso estético*
- *Punto de acceso experimental*

Esta actividad resultó muy bien debido a que se les proporcionó la información de diferentes maneras y se aseguró que todos los alumnos habían comprendido bien el tema pues se vio reflejado en la evaluación final de aprendizaje, en dónde casi no hubo respuestas incorrectas.

**Estrategia 4, Todos colaboramos.** fue diseñada porque los padres de familia se mostraban apáticos en el proceso de aprendizaje de sus hijos. Su propósito fue concientizarlos sobre la importancia que tiene su participación activa, así como lograr un trabajo colaborativo, dicha estrategia se sustenta en la Ley General de Educación, en su Artículo 129 en donde se refiere que es obligación de los padres mandar a sus hijos a la escuela, apoyar su

aprendizaje, revisar su progreso, desempeño y conducta, colaborar con las escuelas y atender los llamados de las autoridades educativas.

La estrategia consta de tres actividades, la primera, *Junta informativa*, consistió en convocar a los padres para informarles la manera en la que se trabajaría, el propósito y solicitar su participación. Se empezó mostrándoles una imagen de un profesor que evaluará de la misma manera a distintos animales, tendrán que subir un árbol y quién no lo logre, no pasará el curso, inmediatamente dijeron que era una situación injusta, pues el pez, la rana y el pingüino no podrían subir el árbol.

Después se les puso un vídeo en dónde un hijo le decía a su papá que no lo amaba porque nunca le dedicaba tiempo, algunos padres se mostraron muy emotivos, dijeron que todos sentían que en algún momento habían pasado la misma situación porque su trabajo no les permitía pasar mucho tiempo con sus hijos. El siguiente paso fue comentarles que eso podía mejorar si empezaban por pequeñas acciones como preguntarles cómo les había ido en la escuela, con quiénes se juntaban, qué habían hecho en clase, etc.

Se les entregó una carta con actividades que debían realizar con sus hijos, la cual estaba enfocada a las áreas de oportunidad de los alumnos en diferentes ámbitos no sólo el escolar, también incluía el biológico y el socioemocional. Los padres dijeron que la carta estaba muy bonita y se comprometieron a cumplir con las actividades al momento de firmar la carta para después anexarla al expediente.

La actividad dos, *Cuadro de honor* consistió en identificar cuáles eran las habilidades de los estudiantes para colocarlos en el cuadro de honor y proporcionarles diplomas. Participaron todos, pues se pretendía demostrar que todos eran buenos para cosas distintas por lo que los diplomas felicitaban el ser un buen compañero, destacar en alguna asignatura, tener tenacidad, responsabilidad, buena conducta, ser bueno en cálculo mental, etc.

Los diplomas se entregaron en la junta del segundo trimestre, fue muy sorprendente para los papás y para los alumnos ver que estaban en el cuadro de honor, cuando se les explicó la actividad y se entregaron los diplomas, estaban muy felices de que una maestra “Al fin reconociera que todos los alumnos tienen distintas habilidades” fueron las palabras del papá de Kaleb (Martha, 2022)

La actividad tres, *Estoy orgulloso de ti* consistió en que, en la misma entrega de boletas, se les mostró a los padres la agenda personal de los alumnos, los exámenes, las boletas y los diplomas. Observaron el desempeño de sus hijos y se les proporcionó una hoja para que expresaran lo que sentían después de observar sus avances, el leer la carta fue un momento emotivo para los estudiantes, dijeron que estaban muy bonitas y que las iban a guardar para siempre pues no era común que les dijeran palabras así.

**Estrategia 5, Ser flexible, el sello final de las aulas diversificadas.** fue planeada porque en ocasiones los alumnos pasaban por situaciones difíciles y eso les complicaba enviar sus actividades,

cumplir con algunos materiales o asistir a clases. Se propone hacer ajustes razonables según las posibilidades de alumnado y así, favorecer una educación para todos. Esta estrategia se apoya de lo siguiente. Los modelos educativos flexibles se definen como “Propuestas de educación formal que permiten atender a poblaciones diversas o en condiciones de vulnerabilidad, es decir, que presenten dificultades para participar en la oferta educativa tradicional”. (Instituto Europeo de Posgrado, S/F, para. 3)

### ***Segundo plan de intervención***

**Estrategia 4, Todos colaboramos.** Fue la única que necesitó de un plan de acción dos, pues únicamente la mitad del grupo trabajó. Como punto de partida se les cuestionó como se sintieron al trabajar desde casa, algunos dijeron que la relación con sus hijos había mejorado mientras que el resto se disculpaba por no haber cumplido por falta de tiempo. Se tomaron las acciones de la carta que se les proporcionó y de manera individualizada se encargaban dos de esas acciones como tarea para el día siguiente, además, se agregaron tareas de temas vistos en clase y actividades que encaminaban a los alumnos a consolidar ciertos aprendizajes.

### **Conclusiones y recomendaciones**

Para mí fue muy importante generar un cambio tan grande en el grupo de 5to A y me siento muy satisfecha con los resultados. Este trabajo de titulación permitió a los estudiantes la habilidad de ser más empáticos, comprensivos, solidarios y respetuosos con el entorno próximo que los rodea y se espera que en futuro desarrollen esas mismas habilidades en su entorno de trabajo,

además de que ahora analizan la situación que otros enfrentan para decidir si necesitan ayuda o no, y proceder.

Algunas de las situaciones que me preocupaban, fue la de Kaleb y la de Saúl, el primero de ellos porque no había consolidado el proceso de lectura; y el segundo, porque presenta un rezago en todas las asignaturas. Si bien, no se logró que estuvieran al nivel de los rasgos deseables del perfil de egreso, las estrategias aquí mencionadas abonaron a que Kaleb leyera con un poco más de fluidez y que perdiera el miedo al hacerlo pues estaba seguro de que no recibiría comentarios ofensivos, mientras que Saúl ya empieza a hacer algunas actividades de la clase totalmente sólo y en el caso de la asignatura de matemáticas, se apoya de los abatelenguas.

Mejóro la motivación de los alumnos para asistir a clases, realizar sus actividades y tareas, el ambiente áulico, permitió a los padres desarrollar un rol activo en el proceso de sus hijos, y se erradicaron los sentimientos de frustración. A pesar de todos estos beneficios, el grupo aún tiene áreas de oportunidad como aprender a trabajar en equipo y la regulación de sus emociones. En lo que concierne a la parte pedagógica, el informe de prácticas me dejó las bases para que cuando sea maestra titular de grupo la diversidad no sea vista como un problema, al contrario, será un aula en dónde todos aprendamos de ella.

Se invita a los docentes a trabajar de esta manera, se sugiere que empiecen de poco a poco, pero que se convenzan de que por más difícil que parezca, sí se puede diversificar la enseñanza, claro que les demandará más tiempo y dedicación de lo habitual, pero una

vez que lo logren, podrán tener la satisfacción de decir que son docentes que propician ambientes inclusivos.

## **Referencias**

- Arriaga, M. (2015). El diagnóstico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes. Atenas, 69.
- Balart, M. (2013). La empatía: La clave para conectar con los demás. CLAVES DEL PODER PERSONAL, 86. Obtenido de <https://xdoc.mx/documents/la-empatia-la-clave-para-conectar-con-los-demas-601b81b150974#>
- Instituto Europeo de Posgrado. (s.f.). Obtenido de ¿Qué son los modelos educativos flexibles y en qué nos pueden ayudar?: <https://www.iep-edu.com.co/modelos-educativos-flexibles/>
- Latorre, A. (2005). La investigación acción, conocer y cambiar la práctica educativa. Barcelona: Editorial Graó.
- Martha, C. (2022). Diario de campo.
- Tomlinson, C. (2003). El aula diversificada; dar respuestas a las necesidades de todos los estudiantes. Barcelona: Octaedro.

# Desarrollo socioemocional en niños y niñas de tercer año de preescolar<sup>7</sup>

***Nidia Marlenne Castañeda Palacios***

*18-n.castaneda.p@ibycenech.edu.mx*

## **Resumen**

Al hablar de la educación socioemocional, se hace referencia a que todos los niños tengan la posibilidad de llevar una vida emocional, en la que reconozcan lo que son las emociones, saber cuales existen y el poder identificarlas desde su niñez a lo largo de la vida, el saber reconocerlas en las demás personas sin necesidad de preguntarles. Llegando así a lograr una inteligencia emocional, para que se pueda resolver problemas que involucre lo que se siente en ciertas situaciones, ligándolo así a lograr una autorregulación en ellos mismos. El enseñar lo socioemocional, proporciona que tengan un mayor nivel de comprensión hacia las demás personas, ayuda mucho en su educación escolar, el saber lo que sienten para poder expresarse.

**Palabras clave:** Infancia, Inteligencia emocional, Niños.

---

<sup>7</sup> Mtro. José Gilberto Márquez Murillo. Asesor del proyecto.  
jg.marquez@ibycenech.edu.mx

## **Planteamiento del problema**

En la observación llevada a cabo en las prácticas, se logró detectar que los estudiantes mantenían un bajo nivel de desarrollo socioemocional, en donde los alumnos no reconocían qué son las emociones, o solamente identificaban tres de ellas, imitando las palabras que decían sus compañeros al momento de preguntarles por qué se sentían así. De igual manera se les dificultaba identificar en qué momento cambiaba esa emoción, llegando así a no reconocerlas en sus compañeros o poder expresarlas con su cuerpo. Siendo así que no llegaron a una inteligencia emocional.

Goleman (1995) señala que “es la capacidad de resolver problemas de carácter emocional, que involucra el control de los impulsos que sentimos ante determinada situación, citado por (Jiménez, 2016, p.474). Está íntimamente ligada con la autorregulación, es la capacidad de comprender primeramente las emociones, entender qué son, para qué sirven y cómo se expresan, percibir las emociones en la vida, saber que las emociones tiene un constante cambio, dependiendo del momento y el lugar en el que se encuentre la persona, manejar las emociones, saber cómo se pueden regular para que estas beneficien tanto la persona que la tiene presente, como a las demás personas a su alrededor, y por último utilizar estas emociones, ya sean positivas o negativas, pues todas ayudan para un desenvolvimiento como ser humano.

Se tomó como referente el diagnóstico realizado por la maestra titular, en donde se lograba identificar qué niveles socioemocionales tenía en ese momento, y un test para identificar sistema de representación favorito, en donde se hicieron una serie de preguntas acerca de si conocían las emociones, que cosas les

causaban ciertas situaciones, y el que harían ellos en ciertas situaciones que se les presentaran en dicho momento.

Se apoyó en el árbol de problemas, en el cual se identificaron causas de la problemática detectada a través de la observación. Este mostró principalmente la pandemia que se vive actualmente debido al COVID- 19, la cual se vivió de manera virtual por dos años de su escolaridad, el primer año de preescolar; esto debido a que la mitad del salón no cuenta con primer y segundo grado, escasa socialización y miedo de asistir a la escuela

### **Metodología**

A lo largo del trayecto formativo en la Escuela Normal del Estado, los docentes presentan oportunidades educativas en las prácticas docentes. La investigación debe estar presente a lo largo de la práctica docente, esto con el fin de resolver problemáticas que se presenten y lograr una mejora en ese ámbito. Las problemáticas pueden darse tanto de manera áulica, de manera institucional o con los padres de familia. Al momento de investigar se llega a reflexionar acerca de la práctica, para posteriormente someterlos a alternativas para transformar la docencia.

De acuerdo con Bartolomé (1986, citado por Latorre, 2005): La investigación-acción “es un proceso reflexivo que vincula dinámicamente la investigación, la acción y la formación, realizada por profesionales de las ciencias sociales, acerca de su propia práctica. Se lleva a cabo en equipo, con o sin ayuda de un facilitador externo al grupo”. (p.24)

Así como menciona Bartolomé (1986), la investigación- acción lleva a una transformación en la práctica docente, a través de la reflexión que se hace a lo largo de dichas prácticas. Este proceso puede realizarse de manera grupal o individual, ya que dependiendo de cada problemática que se presente en el aula, puede haber diversos actores, para así poder buscar la mejora educativa del jardín o aula. Por lo que los docentes requieren apoyo ya sea de los directivos, del personal del jardín o de los padres de familia. Así mismo se reflexiona un principio en la docencia, y esto hace que se vincule con la investigación, la acción y la formación. La presente investigación se lleva a cabo con el modelo de Kemmis, El cual consiste en varios ciclos, los cuales se constituyen de cuatro fases cada uno.

La investigación-acción es considerada una herramienta para mejorar la calidad educativa, si es llevada a cabo de manera correcta no solo beneficia a la comunidad educativa, sino que también ofrece una oportunidad para el autodesarrollo del docente, ya que es importante que el maestro investigue para así poder llevar a cabo un plan de intervención y mejorar su práctica docente.

### **Plan de acción**

En esta intervención se llevaron a cabo dos ciclos o planes de acción; en cada uno de ellos se realizaron de siete a nueve actividades, en los cuales se utilizaron diversos recursos para su realización, como cajas, broches, hojas de trabajo, colores, lápices, materiales visuales, el uso de la Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC) para adentrarse al tema, entre otros. Se inició el primer ciclo con un período virtual del 17 de enero del 2022 al 11

de febrero del mismo año, en donde se aplicaron dos actividades por medio de videollamadas realizadas por la aplicación de meet y de Facebook, así mismo de manera híbrida del 14 de febrero al 18 de marzo en donde se dio por finalizado dicha acción.

Al momento en el que se realizó de esta manera, a los estudiantes que trabajaban aún desde casa, se les redactaba la actividad al grupo de red social en el que se trabajaba, y se subía la evidencia al álbum que tenía cada uno de los estudiantes. Por su parte, el segundo ciclo se realizó del 21 de marzo al 20 de mayo, de manera híbrida y presencial con el 100% de los alumnos.

Las actividades presentadas en este plan de acción fueron llevadas a cabo para que los niños reconocieran primeramente qué son las emociones y enseñarles sobre seis de ellas, después identificarlas en ellos mismos, en situaciones que sucedan en ese momento o momentos que hayan pasado desde antes; seguidamente de reconocerlas en los demás y para finalizar lograr a empezar la autorregulación, siendo ésta importante para que así los escolares aprendan a tomar decisiones en torno a sus emociones desde su infancia.

Como menciona Goleman (1996, citado por Cervantes, 2021), “Todos sabemos por experiencia propia que nuestras decisiones y nuestras acciones dependen tanto – y a veces más – de nuestros sentimientos como de nuestros pensamientos” (p. 13). Lo anterior permitió a la docente dar seguimiento para evaluar la propuesta de intervención con diferentes ámbitos y formas.

### ***Primer plan de intervención***

El primer plan de acción consistió de seis actividades, las cuales fueron llevadas a cabo de manera virtual e híbrida, durante un periodo con inicio del 17 de enero al 20 de marzo del 2022, en donde se utilizaron materiales impresos y recursos educacionales, tanto hechos por ellos, como por la maestra en formación. Se llevó a cabo en el aula y en la cancha con ayuda de la maestra en formación y los padres de familia.

Actividad 1. Saludos mágicos. El propósito que tuvo esta intervención fue el favorecer un ambiente de aprendizaje óptimo para los alumnos, y así crear una comunicación con la maestra y un acercamiento, esto debido a que era el regreso a las clases en donde los alumnos tenían más de dos meses sin congeniar con la docente, tener una aproximación con los estudiantes de forma divertida haciendo que ellos se expresaran a través de dichos saludos, el ver cuales escogen ayudaba a saber qué estado de ánimo tenían en las mañanas y poder compararlos en la salida.

La actividad se planea con base en el aprendizaje: Elige los recursos que necesita para llevar a cabo las actividades que decide realizar, rescatado del plan y programas de estudio en educación preescolar. La acción se realizó de dos maneras, primeramente, en casa, mediante videollamadas que se tuvieron con los alumnos (Anexo 10), en un periodo de enero febrero, pues a causa de la pandemia, se regresó a virtual.

Por lo que se mostraron imágenes de saludos a los alumnos al inicio de la clase, y ellos mencionaban cómo querían saludar ese día, teniendo como resultado que solamente se usaran cuatro formas de saludar en vez de ocho, las cuales eran las originales:

puño, mano, chócalas y besos. Igualmente se llevó a cabo de manera híbrida en un periodo entre los meses de febrero y marzo, en donde se usó como material una cartulina la cual traía impresas imágenes sobre los saludos, para que fuera una manera más sencilla para los alumnos de reconocer de qué trataban.

La acción consistió en que los niños después de darse los buenos días en la videollamada, la docente les cuestionaba sobre cómo querían saludar ese día, y ellos escogían uno de los cuatro saludos, para después hacerlos a través de la cámara al mismo tiempo que la maestra. En cuanto a los estudiantes que no se conectaban a las clases virtuales, se hizo un grupo de Facebook, en donde se subían las actividades que se realizaban ese día, se les pedía que mandaran y escribieran a un lado de la hoja el saludo que escogían ese día. El cual era subido a su carpeta en las redes sociales, en algunos casos los papás no contaban con aparatos tecnológicos para ver las tareas o lo que se realizaba tal día, por lo que se comunicaban con la docente por medio de WhatsApp, donde enviaban así las evidencias.

En el momento en el que se regresó de manera híbrida, después de que los alumnos y la maestra en formación se dieran los buenos días dentro del aula, salían a formarse en la parte de la puerta, en donde estaba pegada la cartulina con los ocho saludos distintos, los cuales eran: puño, chócalas, cadera, baile, inventa un saludo, saludo normal, con los pies y con los codos. El escolar que estaba en la parte de enfrente señalaba con su dedo la manera en la que quería iniciar el día, y lo hacía con la docente al mismo tiempo, para después ir a sentarse a su lugar y así se continuaba con todos los alumnos.

La actividad se evaluó y observó con un diario de campo, el cual fue realizado de manera virtual y presencial, así mismo se utilizó un documento en el cual se rescataba por día el saludo que escogía el alumno, como sus gestos corporales al momento de escoger el saludo. También se analizó con qué frecuencia los niños cambiaban los saludos, si escogían el mismo o si sus compañeros se daban cuenta del saludo que tomaban para ese día. Con ello se obtuvieron varios resultados. Primeramente, mantener una relación maestra alumna, en donde se tenga confianza para realizar el saludo con ella y después mantener una plática en donde el niño exprese por qué se siente así o si le sucedió algo en su casa para que haya seleccionado ese saludo.

Al momento de reflexionar sobre la actividad se consideró que se obtuvieron en un inicio resultados favorables, debido a que los alumnos escogen el saludo el cual querían hacer ese día, viéndose en ellos entusiasmo por hacerlos todos los días, y ver qué tipo de saludos escogen sus compañeros, logrando así el propósito principal que se tenía en esta actividad. Sin embargo, de manera virtual solamente se obtuvieron pocas evidencias, lográndose rescatar cómo los estudiantes escogían en muchas ocasiones el mismo saludo que sus compañeros o el del día anterior y no mencionaban por qué escogen ese saludo. Por lo que se consideró tomar de nuevo esta estrategia para implementarla en el segundo plan de acción, pero cambiando la dinámica de tal.

### ***Segundo plan de intervención***

El segundo plan de intervención consistió en la realización de actividades planificadas a través del primer plan de acción,

tomándose algunas de esas actividades para realizarse nuevamente e incluyendo modificaciones en ellas. Esto se debe a la respuesta que se tuvo en la modalidad en la que se trabajaron (híbrida), de la cual se obtuvieron pocas evidencias y resultados por parte de los alumnos que trabajaban desde casa, siendo así que esta intervención se trabajará con la asistencia del 100% de los niños a la institución. Consistió en la implementación de nueve actividades, las cuales fueron realizadas durante un periodo de marzo a mayo del 2022, con una asistencia del cien por ciento de los alumnos.

Actividad 2. Emocionometro. La planeación para esta actividad se realizó para que los niños reconocieran la emoción que estaban sintiendo en ese día y al finalizar la semana supieran y expresaran por qué predominó más una emoción que otra, mencionando qué situaciones le causaron, así como darle un nombre a las emociones que se tuvieron en la semana. De acuerdo con Roger (2013), dar nombre a las emociones es la eficacia en el uso del vocabulario emocional adecuado y la utilización de expresiones disponibles en un contexto cultural determinado para designar los fenómenos emocionales.

La actividad se planeó con base en el aprendizaje: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. Al momento de llevar a cabo la acción durante el transcurso de una semana, en donde se les leyó el cuento de El monstruo de las emociones y en el transcurso de todos los días en la mañana se les proporcionó a los alumnos una hoja en donde estaban cinco monstruos de las emociones con la fecha en la parte de arriba de cada uno.

Primeramente, cambiaron el gancho que tenían en el semáforo de las emociones, el cual se quedó como una actividad para todo el ciclo de los educandos y de acuerdo a donde lo situaban, tomaban el color correspondiente a esa emoción y así se pintaban el monstruo. Se realizó de lunes a viernes, el último día pasaron al frente a explicar qué emoción fue la que más predominó y contaron una experiencia del estudiante entorno a esa emoción.

Al momento de observar se analizó que, al implementar esta actividad, había ocasiones en las cuales los niños faltaban a clases, por lo que al día siguiente se les preguntaba cómo se habían sentido el día anterior, y la maestra en formación coloreaba el monstruo. Igualmente se obtuvieron respuestas al momento en el que los alumnos pasaron a expresarse verbalmente frente al grupo, teniendo una confianza en ellos para explicar y darle nombre a la emoción que sintieron, reconociendo así que durante todo el tiempo de aplicación tuvieron el mismo efecto, por lo tanto había una variedad de colores en su hoja, mencionando que siempre estuvieron cambiando.

Más de diez alumnos nombran situaciones en las cuales se sintieron de acuerdo a las emociones, acorde a los colores con los que las pintaron, sin necesidad de hacerles una pregunta guiada, en donde ellos expresaban situaciones en las cuales vieron que se sentían de esa manera, explicando con ejemplos y mímica lo que sucedía. El resto de los estudiantes fueron los que faltaban seguido a la escuela, por lo tanto, les daba poca vergüenza expresarse, por lo que se les cuestionaba para saber más al respecto. La actividad se evaluó con observación, en donde se llevaba un registro de notas lo que se mencionaban los alumnos y que reacciones tenían al pasar a explicar sus vivencias.

Se reflexionó sobre la falta a clases de ciertos estudiantes, como el manejo de un vocabulario exitoso en cuanto al reconocimiento de las emociones, el darle un nombre adecuado a cada una y expresar momentos en los que se sintieran de esa manera, así como el reconocimiento del constante cambio en ellas, logrando así el propósito previsto para esta intervención.

### **Conclusión**

Se construyó una hipótesis al inicio del Consejo Técnico Escolar (CTE), con base en escuchar a las docentes hablar sobre la importancia de la educación socioemocional, creando así la justificación para su implementación. En donde se escuchó que este era un tema esencial para los alumnos a través del COVID-19, ya que no existía una relación entre ellos, derivando en un temor de expresar las cosas que sienten o piensan. Igualmente, el que les era difícil reconocer las emociones que existen en ellos, por ende, se les complicaba el identificarlas en sus compañeros.

En un primer ciclo se empezó con la implementación de actividades en las que los escolares conocieran que hay muchas emociones, pero basándose en solamente seis de ellas, dándoles un color a cada emoción, para a través de ellos, poder hacer más actividades. En el segundo ciclo de intervención se realizaron actividades aún relacionadas con el reconocimiento de las emociones en ellos, debido a que en la aplicación del ciclo ya se tenía permitido la asistencia del 100% de los estudiantes. Siendo así que se retomaron ciertas actividades del primer plan, pero modificándose para lograr lo que se quería y teniendo en cuenta los gustos que presentaban los alumnos.

Como resultado en los dos ciclos de intervención se notó un cambio en cuando a los alumnos, pues en un inicio los estudiantes mostraban un temor por estar en el jardín, expresarse verbalmente y vergüenza para actuar situaciones con gestos corporales, pero mediante se fueron aplicando las actividades, los niños tuvieron un avance en expresarse con seguridad frente al aula y hacer gestos para que sus compañeros entendieran lo que querían decir. Así como la adquisición de las emociones en ellos y en sus compañeros, mencionando situaciones que les hayan pasado a ellos.

## **Referencias**

- Cervantes, M. (2021). El desarrollo de la inteligencia emocional en niños durante la educación virtual. Informe de prácticas profesionales.
- Jiménez, A. (2016). Inteligencia emocional. Lúa Ediciones 3.0;
- Latorre, A. (2005). La investigación- acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. Graó, de IRIF, S.L.C/ Francese Tárrega.
- Roger, I. (2013). Educación emocional en la escuela. Alfaomega Grupo Editor.

# El uso del arte para el desarrollo del alumno, en tercero de preescolar<sup>8</sup>

**Andrea Yoselin Ortiz Anchondo**  
18-a.ortiz.a@ibycenech.edu.mx

## Resumen

En el presente trabajo se abordó la investigación-acción planteada desde los ciclos de Kemmis, en donde se realizó un diagnóstico a un grupo de preescolar de 3ºB con distintos instrumentos, que dieron como insumo un alto porcentaje por el estilo de aprendizaje kinestésico, y un alto interés por las actividades artísticas, por lo tanto fue necesario realizar un árbol de problemas, para determinar las posibles áreas de oportunidad, donde se destacaron el bajo nivel académico, la socialización y el seguimiento de reglas, todo a causa de la pandemia. Se realizaron seis actividades en un ciclo y se reflexionaron los resultados y al no obtener avance en las problemáticas se planificó un segundo ciclo, donde se ubicaron otras seis actividades con distintas modificaciones para lograr el objetivo de la investigación, con ayuda de la herramienta del arte y sus actores participativos en el proceso.

**Palabras clave:** Arte, música, títere, dibujo, desarrollo

---

<sup>8</sup> Mtro. Gandhi Francisco Hernández Trejo. Asesor del proyecto.  
gf-hernandez@ibycenech.edu.mx

A lo largo de los años la educación ha tomado un giro muy importante, está debe de estar en constante cambio, ya que tiene que estar en sintonía con las nuevas generaciones de niños<sup>19</sup>, en este documento está basado en la mejora de la práctica, en transformar el proceso que se lleva en el aula desde una manera más autorreflexiva, donde sea posible incluir participantes en ella y sean agentes activo, no solo colaborativos, mediante la metodología de investigación-acción, dicho proceso será mediante la modalidad de titulación informe de prácticas profesionales, basado en la metodología de investigación acción de Kemmis presentada en el libro de Antonio Latorre, para obtener el título de Lic. en Educación Preescolar.

Dicha investigación se llevó a cabo en un año en el grupo de 3ºB de Jardín de Niño “Plan de Ayala” el cual estaba encargado de la maestra titular y maestra en formación, con un total de quince alumnos, ubicado entre las calles Plan de Ayala Julio Acosta sin número en la colonia Plan de Ayala en un contexto urbano a quinientos km de la puerta de Chihuahua, de un nivel socioeconómico medio-bajo, con problemas de inseguridad.

Con ayuda de los distintos instrumentos de investigación, los cuales fueron entrevista a padres de familia, entrevista alumno, un test de canales de canales de representación, encuentra de intereses de los estudiantes (actividades kinestésicas), historial médico, un test de inteligencias múltiples y diagnóstico por campo formativo, se realizó un diagnóstico general del grupo, el cual nos

---

<sup>9</sup> Al hablar de los alumnos, maestros, padres de, etc. Se incluye también a las alumnas, maestras, madres, entre otros, no como lenguaje excluyente o sexista, sino por economía de la redacción.

dio como resultado distintas problemáticas, las cuales fueron inmersas en un árbol de problemas, clasificándolas en causas y efectos para determinar una problemática de hipótesis final la cual fue el uso del arte para el desarrollo del alumno, en tercero de preescolar, al tener el problema central se desglosaron distintos propósitos a desarrollar para dar solución a la problemática, con ayuda de actores inmensos a la investigación como padres de familia, alumnos, M.F, Maestra titular e institución educativa.

Este documento consta de tres apartados cada uno con distintas características. En el primer apartado habla del auto-diagnóstico, en el cual se platica sobre la experiencia escolar en la institución IByCENECH, y su apropiación de competencias en dicha escuela. Se procede a la intención en el cual se basa en la evolución como docente, en la mejora de la práctica y que factores están inmersos en ella y que papel toma cada uno. Después nos habla sobre la competencias genéricas y profesionales plasmadas en el perfil de egresos, las cuales tienen como propósito desarrollarse a lo largo de la investigación-acción. Se habla del diagnóstico del contexto, institucional y áulico donde se exponen factores importantes que definen la problemática.

En el mismo apartado se describe la elección del tema ahí se explica la importancia de trabajar esa problemática, la cual fue determinada con ayuda del diagnóstico, y se sustenta con autores que complementen la solución de la problemática, también está la justificación del porqué se quiere lograr esa transformación en la práctica. Las preguntas de investigación las cuales cada una tiene su propósito a lograr.

En el apartado dos, se describe ampliamente la metodología de investigación-acción, pasmada desde la mirada de Latorre, menciona características y como es el proceso de dicha metodología. Después sigue el apartado tres en el cual se explica el plan de intervención y que se quiere lograr y con que se va trabajar, también se describe reflexión y evaluación de la propuesta, explica la importancia de dicha propuesta y genera una conclusión de la misma. Planteamiento de los momentos de investigación, ahí se describe como se lleva el proceso y se describe los ciclos con sus distintas fases y complicaciones.

Después se desglosa el primer plan de intervención donde se describen las distintas actividades del ciclo uno, coloca la planificación, acción, observación y reflexión y se realiza una conclusión de dicho plan. En el mismo apartado se plasman las acciones del segundo ciclo con sus distintas fases y una conclusión final, también se anexa una evaluación final de toda la propuesta, donde menciona logros que se obtuvieron o ciertas dificultades, en el primer plan de intervención se planteó la siguiente actividad.

**¿Cómo me siento?** Para generar un comportamiento positivo en los alumnos y lograr el propósito ¿Cómo lograr estrategias para generar buen comportamiento, al utilizar el arte como herramienta? por lo cual se seleccionó el aprendizaje transversal de socioemocional, Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente, para generar historias de comunicación como menciona Cedillo (2019) en su trabajo de titulación que cito a

Cañas (2012) al hablar de títeres es describir, analizar y comparar un discurso o narración dramática del autor en su obra contador de historias en un medio de comunicación para enseñar: Valores, explicar contenidos, transmisión de obras literarias y musicales y actividades de arte lúdico (Cedillo Merchan, 2019, p. 25).

Como *reflexión* la actividad llamada expresa cómo te sientes resultó de manera efectiva en el salón de clases, porque cambiaron la actitud que tenían al escuchar la canción y platicar con el títere, al mencionar el sentimiento de cada día, aunque la mayoría decía la misma razón del por qué se sentían felices, por lo cual era la que se repetía más, por eso se detalló una explicación de las otras razones del sentir esa emoción y mencionaron algunas, por lo tanto los niños que pasaron después decían otras situaciones diferentes a los que todos mencionaban, aunque sintieran la misma emoción, así es como dio pauta a la causa del comportamiento del alumno en clase, porque al expresar como se sentían daba respuesta a las actitudes que generaban en clase.

De lo exitosa que salió esta acción se plantea aplicarla en un segundo ciclo con distintas variantes que ayuden a mejorar el objetivo central el cual es generar buen comportamiento en los alumnos a través del arte, promoviendo la atención y el ambiente positivo y socioemocional, ya que el uso del títere como medio de interacción hace la actividad más llevadera y atractiva como afirma Cruz & Labandal en su libro la resiliencia en el nivel inicial el títere, como objeto intermediario, nos va a permitir transitar por un mundo de fantasía en el cual, como docentes, encontraremos un espacio ideal para revalorizar y fortalecer las aptitudes

naturales de cada pequeño (Santa Cruz & Garcia Labandal, 2016, p. 12).

**¿Cómo me siento?** El propósito de esta actividad es cómo lograr estrategias para generar buen comportamiento con la utilización del arte como herramienta. pPr lo cual se seleccionó el aprendizaje transversal de socioemocional Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente, para aportar al crecimiento de estrategias para la M.F.

Como reflexión en esta actividad se logró detectar las diferentes emociones que el alumno sentía al ingresar al salón, las cuales eran las que provocaban su comportamiento y una de las estrategias que ayudaron con este proceso fue la meditación como instrumento para generar un ambiente positivo en el aula como menciona Roger (2013) la relajación pretende ser un recurso metodológico del profesorado que beneficia al máximo su relación con el alumnado. Tiene efectos sobre los diferentes sistemas y aparatos del cuerpo humano y es un método utilizado para generar emociones positivas (Roger, 2013, p. 51) Por los resultados favorables de dicha intervención se volvió a implementar en este segundo ciclo con una variante de darle protagonismo al alumno para observar el comportamiento de todo el salón y mejorar así la atención.

El resultado de dichos ciclos obtuvo resultados favorables en el proceso del alumnado, donde se determinó que gracias a los dos ciclos que se implementaron fue se observaron avances en las áreas de oportunidad que se detectaron en el diagnostico, por lo

cual no se determinó un tercer ciclo, solo se argumentó una actividad que requirió de más tiempo por lo cual no se logró el objetivo, por lo cual la conclusión y recomendaciones que se hacen a los posibles investigadores serían las siguientes.

Como conclusión en el desarrollo de la investigación tiene como objetivo la autorreflexión de la práctica educativa lo que da como resultado transformación en la misma, por tal motivo considero que es necesario realizar dicha metodología, ya que cuenta con muchos beneficios como lo son: participativa, reflexiva, emancipatoria, cualitativa, autocrítica, ciclos autorreflexivos y colaborativa, por lo tanto, lleva su proceso en un contexto social que desarrolla un espacio de mejora.

En los últimos dos años de la pandemia se tuvieron que buscar alternativas para abordar el aprendizaje con los alumnos, y el año que se trabajó mediante la investigación-acción, se obtuvieron resultados favorables en los educandos, así como desarrollo de distintas habilidades, e involucramiento de factores importantes en la educación, los cuales fueron involucrados en dicho proceso, aprendizajes con el propósito de cada uno.

Se hizo uso del diagnóstico, una herramienta fundamental en el aula para partir a una visión de apertura social donde se determinó una hipótesis de acción, para la cual se realizó dos ciclos de Kemmis (1989), los cuales fueron realizados con sus cuatro fases cada uno para las doce actividades que se realizaron en total, lo que dio como resultado mejoras en la práctica de la maestra en formación, alumnos y el involucramiento de los padres al contexto escolar.

Con base a lo que se trabajó en todo el documento, se amplió el significado que se tenía respecto a la investigación-acción, al trabajar con ella durante un año, pude comprobar varios de sus beneficios, por ejemplo el trabajo que se realiza para llevar a cabo la metodología es muy sencillo, ya que se parte de un diagnóstico el cual se realiza siempre al empezar un ciclo escolar, con sus distintos instrumentos que existen como recopilación de datos, también ayudan a desarrollar competencias genéricas y profesionales a lo largo del proceso y como en toda investigación se plantean propósitos derivados del problema central, así como la realización de plan de acción derivado de los propósitos, los cuales se delimitan de un árbol de problemas, el cual te ayuda también con la detección de la problemática.

En el caso de este documento, fue el inconveniente de la modalidad con la que se trabajó los planes de acción, pero también resultó favorable para el proceso, ya que se tuvo dos dimensiones de la investigación, y la oportunidad de comparar resultados, por tal motivo un primer ciclo hay resultados favorables de lo que querían lograr a base de la modalidad virtual donde se trabajó, por lo cual provocó que uno de los propósitos no se concluyera por completo, ya que se requería de más tiempo para observar cambios en el proceso. Por tal motivo se recomienda en caso de planear elaborar dicho proceso se cuente con anticipación para determinar la problemática lo antes posible para diseñar el primer plan de acción y dedicarle tiempo a lo que se quiere lograr, al igual mantener activo la comunicación entre los participantes, recuerda que es una investigación participativa.

Debes de llevar a cabo cada actividad con su proceso y generar una reflexión de la misma para tomar en cuenta todas las reflexiones de todas las acciones y decidir el uso de un segundo ciclo, aunque en su mayoría se realiza un segundo plan, ya que de esa manera se ve el contraste entre ambos ciclos de acción. El número de ciclos no estará definido hasta que se reflexione el cambio en la práctica.

Mi experiencia al trabajar con la herramienta artística para desempeñar distintas competencias en los alumnos, fue satisfactoria, ayuda a desarrollar las habilidades que todo ser humano tiene pero que con ayuda de una guía y trabajo en conjunto se pueden lograr, propiciar ambientes de aprendizaje con técnicas artísticas de desarrollo personal y social, para cumplir con las necesidades del ser humano como menciona Rocha (2016) la construcción del conocimiento en el aula, utilizando estrategias didácticas de parte del docente que permitan precisar la condición humana de cada estudiante, sus necesidades, los conocimientos previos sobre la disciplina en cuestión (Rocha, 2016, p. 220).

## **Referencias**

- Roger, I. (2013). *Educación emocional en la escuela*.
- Santa Cruz, E., & Garcia Labandal, L. (2016). *Titeres y resiliencia en el nivel inicial*.
- SEP. (2017). *Aprendizajes Clave para la educación integral. Educación preescolar. Plan y Programas de Estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación*.



# Motivar a los alumnos mediante actividades lúdicas para favorecer el aprendizaje<sup>10</sup>

**Nataly Nohemí Pérez Ruiz**

*18-n.perez.r@ibycenech.edu.mx*

## **Resumen**

El presente documento es un extracto del informe de prácticas profesionales que la autora realizó para obtener el título de Licenciada en Educación primaria. En dicho documento se describe de que manera se puede motivar a los alumnos por medio de actividades lúdicas para favorecer su aprendizaje. Los sujetos de estudio en esta ocasión fueron alumnos de sexto grado de una escuela de la ciudad de Chihuahua, Chihuahua, México. La metodología utilizada fue la investigación acción y el análisis de la información se realizó mediante la observación constante y en el desempeño de cada uno, no solo académicamente en cuestión de las calificaciones, sino también en su conducta y comportamiento. Los principales resultados que se obtuvieron señalan que hacer uso de estas herramientas da paso a obtener un máximo aprendizaje significativo. De igual

---

<sup>10</sup> Mtro. Dimas Ceballos Zavala. Asesor del proyecto.  
d.ceballos@ibycenech.edu.mx

manera, el juego permite crear ambientes de aprendizaje que generan experiencias inolvidables, significativas y duraderas.

**Palabras clave:** Aprendizaje significativo, Calidad de la educación, Investigación, Juegos educativos, Motivación.

## **Introducción**

Como consecuencia de la pandemia del COVID- 19, que se enfrentó mundialmente, ocurrieron cambios dentro de la educación, uno de ellos la rutina que llevaban los alumnos. Pese a la contingencia, muchos siguieron ejerciendo su derecho a la educación ya sea por medio de programas de televisión o incluso por aplicaciones en el teléfono. Para poder progresar en el trabajo a distancia fue necesario el apoyo de los padres de familia. Se extendió esta modalidad por cierto tiempo hasta el momento de regresar de manera presencial, donde se observó todo lo que trajo consigo el estar por más de un año en clases virtuales.

Dentro del grupo de 6°A en el ciclo 2021-2022 se encontró una falta de interés y apatía hacia su educación al regresar a la modalidad presencial causando de este modo desmotivación, rezago e incluso abandono escolar. Esto se determinó por medio de la observación constante, las evaluaciones, la conducta y el comportamiento de cada alumno durante el transcurso de las clases. Por esta razón, se propuso como objetivo primordial de la intervención *Motivar a los alumnos mediante actividades lúdicas para favorecer el aprendizaje*, esto al hacer uso del juego como principal elemento.

Con la metodología investigación acción explicada por Antonio Latorre se aplicaron diversas actividades a los alumnos para despertar en ellos el interés por aprender y alcanzar los logros que abonen en su vida cotidiana, así mismo que les permita desarrollar diversas habilidades. El juego fue factor principal de este documento, ya que según SEP (2017) se convierte en “un gran aliado para los aprendizajes de los niños, por medio de él descubren capacidades, habilidades para organizar, proponer y representar; asimismo, propicia las condiciones para que los niños afirmen su identidad y también para que valoren las particularidades de los otros” (SEP, 2017, p. 63). Usar este enfoque trae consigo grandes beneficios puesto que es un medio para mejorar situaciones, reflexionar sobre la práctica para mejorar en su quehacer y ofrecer una educación de calidad.

El proceso para llevar a cabo la intervención cuenta con cuatro momentos que están en constante interacción: *la planificación*, donde se focaliza el problema y diseñan actividades; *la acción*, en la cual se describe el problema y se aplican las actividades, *la observación*, que implica la recolección de datos y evidencias para ver si hubo mejoras y *la reflexión*, donde se identifica si fueron favorables o si es necesario realizar ajustes para volverlo a aplicar. También se encuentra la evaluación que se debe aplicar para conocer si funcionó el plan de acción, si es necesario algún cambio y a obtener los resultados. La información que se obtienen de dicha investigación, se recoge, analiza e interpreta, después se vuelven a generar nuevas preguntas e hipótesis para ser sometidas a indagación.

Se realizó esta investigación puesto que se notó un desaprovechamiento en el desempeño de los educandos afectando en su progreso. Por otra parte, se buscó conocer qué cambios se podrían tener dentro del grupo al implementar la lúdica en sexto grado. Calderón menciona que la lúdica es: “Elemento importante ya que esta característica es innata en los niños y su desarrollo permite que el aprendizaje sea divertido y natural, esta a su vez brinda una serie de actividades agradables, divertidas, que relajan interesan o motivan” (2015, p.80).

El propósito principal es lograr identificar cuales actividades son las idóneas para alcanzar aquellos aprendizajes y habilidades, así como conocer la importancia de motivar a niños y niñas. Todo ello por medio de acciones aplicadas en diferentes momentos de acuerdo al plan diseñado para dar solución a la problemática planteada o mejorar la situación presente dentro del salón. Es preciso conocer de qué manera influye el juego como herramienta de uso diario, para así identificar cuáles son sus beneficios y porque debemos aprovecharlos.

## **Desarrollo**

Como ya se mencionó anteriormente, la modalidad de titulación seleccionada es el Informe de Prácticas Profesionales, el cual de acuerdo a Orientaciones “tiene como finalidad mejorar y transformar uno o algunos aspectos de su práctica profesional” (2018, p.9). Con esta se espera desarrollar, potenciar al igual que obtener las competencias genéricas y profesionales para mejorar

la práctica docente mediante un plan elaborado a partir del análisis y reflexión.

Gracias a la observación que se realizó de manera constante durante las clases presenciales, así como el análisis de su rendimiento y comportamiento, se enfocó en motivar a los educandos propiciando aprendizajes significativos para impulsar a los alumnos a interesarse por aprender. El docente tiene como rol motivar “al estudiante y que haga de sus clases un ambiente ameno utilizando diferentes recursos didácticos, lúdicos, juegos, interactivos, que les ayuden a repasar y a practicarlas” (Cardona, 2016, p.42). La decisión de incorporar la lúdica permite que su práctica mejore de una manera agigantada, por ello es necesario que mantengan una actitud favorable, entusiasta, alegre para así dar el ejemplo a los demás.

Para poder identificar la causa central de este problema se realizó el árbol de problemas, lo que demostró los efectos o consecuencias de cada área señalada a mejorar. Esto también permitió encontrar soluciones a dichos problemas, lo que ayudó a eliminar o minimizar las barreras de aprendizaje y participación que se identificaron. Es crucial una transformación de dinámica, actividades y actitudes por parte de los maestros, en donde los alumnos logren ver esa diferencia, al llamar su atención y así lograr los propósitos, metas y objetivos. Latorre menciona que: “Una de las metas de la investigación-acción es desarrollar una práctica reflexiva de manera que tengamos claro los motivos y podamos vivir nuestros valores con más plenitud en la vida social, profesional y personal” (2003, p.43).

Las actividades diseñadas en los dos planes de acción están orientadas a motivar a los alumnos en su aprendizaje al ofrecer una educación de calidad, excelencia e inclusiva en donde los alumnos desarrollen capacidades, habilidades y destrezas. Los docentes deben contribuir en el desarrollo integral, así como permanente de los educandos, al valorar la educación como un derecho fundamental de los niños. Generando ambientes favorables para permitir la participación de todos al colaborar en la transformación y mejora de la escuela.

Dentro del primer plan de acción se encuentran un total de seis actividades, por otro lado, en el segundo plan existen siete actividades diseñadas óptimamente de acuerdo al grupo, sus características, necesidades e intereses. Se buscó motivar a los alumnos en varios campos formativos lo cual facilita y proporciona un poco más de oportunidad de aplicarse en diversas áreas donde sea necesario o de acuerdo al tema que se trabaje. En cada una se describe a gran detalle los materiales utilizados, los propósitos, las reacciones y manifestaciones de los alumnos al momento de aplicarlos, así como sus participaciones, resultados, función de la maestra en formación, actitudes positivas y negativas demostradas.

Todas las actividades fueron de gran beneficio, pero las que tuvieron un mayor impacto en los alumnos fueron la del Pizarrón Mágico y Learn Pong. Estas se emplearon de manera presencial y en varias ocasiones, así como en diversas asignaturas. Se diseñaron para permitir que se desarrollen habilidades,

destrezas, actitudes y valores como por ejemplo trabajo en equipo, paciencia, comunicación, creatividad, resolución de problemas, respeto, empatía, confianza, esfuerzo, amistad, responsabilidad, así como lo menciona aprendizajes clave, se “busca propiciar los mejores logros de aprendizaje en todos los alumnos” (2017, p.41).

El pizarrón mágico se elaboró con anterioridad, pero de igual manera se llevó material para aquellos que no lo tuvieran. Este consistió en mencionar alguna multiplicación o un problema, en donde ellos debían contestar lo más rápido posible incluso si alguien más ya había terminado. Se inicia con preguntas sencillas para conocer en qué nivel se encuentra cada uno y poder partir de ahí, después se aumenta el nivel de dificultad. Se trabaja y fortalece el cálculo mental, rapidez, concentración que, según como lo menciona Cardona, “El juego y el uso de los medios audiovisuales son estrategias que además de innovar los métodos tradicionales para la enseñanza de las asignaturas también permiten llamar la atención de los estudiantes llevándolos al aprendizaje de las operaciones de matemáticas” (2016, p. 22).

De acuerdo a la observación se mostraron interesados y motivados durante la actividad, así mismo al implementarlo se le brinda al estudiante nuevas formas y oportunidades de acceder al conocimiento, que despierta en ellos el interés y gusto por aprender matemáticas, lo cual deja a un lado lo monótono y se logran aprendizajes verdaderos. De acuerdo a los resultados se logró alcanzar el propósito establecido, así como conocer el nivel de cada alumno identificando las dificultades presentadas.

La actividad de Learn Pong favoreció la agilidad, equilibrio y orientación del espacio, así mismo, para dar solución a cuestionamientos y beneficiar en su razonamiento. La primera aplicación de esta se puso en práctica de manera individual en la asignatura de ciencias naturales, en donde se tuvo por tema los sistemas del cuerpo humano, contenido algo extenso e igualmente nuevo, por este motivo se implementó por medio de la lúdica. El juego es un excelente medio para adquirir conocimientos, destrezas y habilidades, al dejar a un lado lo tradicional y buscar otra manera de enseñar.

Primero se acomodaron los vasos en forma de triángulo, en donde se le agrega alguna pregunta relacionada al tema. Los estudiantes deben pasar de manera individual y lanzar la pelota a los vasos para responderlas. La intención es conocer las ideas previas, por lo que se les menciona que no deben estar del todo bien sus respuestas si no que deben hacer su esfuerzo al decir lo que ellos crean correcto. Se busca promover que los niños expresen sus ideas, conceptos y propuestas para usarlo como punto de partida en el diseño de las siguientes clases. Todo ello, para la creación de nuevos contenidos y aprendizajes a partir del conocimiento que ya tiene cada uno.

Se logró el objetivo de esta actividad siendo de beneficio y trayendo consigo resultados positivos. Quedaron encantados y pedían repetirlo varias veces por lo que se extendió su aplicación. Esta dinámica fue una de las que tuvo mayor impacto y de sus favoritas que también se usó en otras asignaturas. Aunque si se

tuvieron que realizar ciertos ajustes, en donde la persona que no lo lograba en tres oportunidades tenía que responder una pregunta, creando que se esforzaran aún más.

*Los aprendizajes que se logran de forma significativa y que se tornan en saberes valiosos posibilitan ampliar y profundizar en otros conocimientos porque permiten movilizar prácticas hacia nuevas tareas y contextos, por ello son fundamentales para consolidar aprendizajes relevantes y duraderos SEP (2017, p. 107).*

Con el segundo plan de acción se buscó mejorar las áreas de oportunidad que se observaron en el primero, así mismo que los alumnos se apropien del proceso de enseñanza. Esta intervención consta de siete actividades al hacer uso del juego como principal herramienta para continuar con el objetivo de motivar a los alumnos mediante actividades lúdicas para favorecer el aprendizaje y su formación dentro de la educación básica. Por esta razón la lúdica es algo fundamental para trabajar con estos aspectos, de acuerdo a Cardona, “la lúdica es sinónimo de juego, de diversión, ella encierra muchas actividades que les permiten a las personas llevar una vida más cómoda y a tener buena salud” (2016, p.32). Todo juego produce felicidad, es atractiva, capta la atención de los alumnos y motiva hacia un aprendizaje permitiéndolos desenvolverse en su entorno.

Dentro de este plan la actividad que destaca más es la de *Los gusanos*, que tuvo por propósito buscar que se logren identificar la regularidad de las sucesiones, resolver problemas, favorecer las

habilidades motoras, el trabajo en equipo y desarrollar el pensamiento matemático. Para su aplicación primero se realizó un abanico de manera individual, después se divide el grupo en dos equipos y va pasando un integrante de cada uno. Deben soplar el gusano con ayuda de su abanico de un extremo de la mesa a otra y el primero en tumbar el suyo gana. Deben seguir las reglas establecidas y el equipo que pierda resuelve algún problema.

Este juego les encantó hasta llegar al punto de gritar y brincar de la emoción. Hubo excelente trabajo colaborativo entre los estudiantes, en donde se apoyaron en todo momento, además de que fue muy dinámico y divertido para ellos lo que creó un gran impacto. Por ello, se cumplió con el objetivo de motivarlos, además de abonar a las áreas de oportunidad detectadas. Con esto queda claro que es necesario buscar maneras de innovar y utilizar la lúdica para que permita que los estudiantes adquieran el conocimiento más fácilmente. La utilización de ejercicios digitales, juegos, talleres y material didáctico permite según Jerez “que se acercaran a las matemáticas de una manera práctica, sencilla y generó una interacción maestro-estudiante más cercana que logró un mejor desempeño en la asignatura” (2020, p. 52).

## **Resultados**

Esta intervención fue de gran beneficio, se lograron obtener buenos resultados en donde los educandos aprendían y a la vez se divertían mediante el juego, lo cual es un aspecto muy importante para esta investigación. Así mismo, se encontraban aún más motivados, lo cual fue notorio en el cambio de su comportamiento, en su actitud, así como en la manera que se

expresaban con comentarios muy positivos a comparación con el inicio del ciclo escolar en donde los alumnos se mostraron muy serios, apáticos, desinteresados, sin ganas de trabajar y solamente asistían por mera obligación, no por gusto. Les cambió la perspectiva que tenían acerca de las clases y temas que muchas veces no eran de su interés.

Mediante la aplicación de las actividades tanto de manera virtual o en las clases presenciales, se observaba con detenimiento a los alumnos, su actitud, comentarios y participación. En base a eso se diseñaron y aplicaron las actividades en los diversos momentos las cuales fueron exitosas por ende se logró que los alumnos se motivaran más en su aprendizaje. De acuerdo a Andreu, M., “La actividad lúdica es atractiva y motivadora, capta la atención de nuestros alumnos hacia la materia” (2000, p. 122). Claro hubo dificultades e imprevistos que surgieron en la aplicación de estas, pero al final se les pudieron dar solución con ciertos ajustes para una mejor implementación.

Algo realmente sorprendente fue ver el cambio en cada uno, sus expresiones y su manera de pensar acerca de las materias como de su educación, el verlos emocionados por empezar una nueva etapa, al igual que el impacto que se tuvo en sus vidas por el trabajo realizado en el aula. En ciertos momentos se pensó que todo lo que se hacía no influiría o no tendría nada positivo y buenos resultados, pero al verlos crecer, ser parte de sus vidas, apoyarlos, e igualmente ayudarlos en cada momento y sobre todo el implementar el juego, cambio por completo la perspectiva de la práctica. Adquirieron un gusto por ir a la escuela y ser

partícipes, la relación que se creó de maestra-alumnos fue de respeto, cariño, colaboración, paciencia, pero sobre todo una conexión que puede describirse como inquebrantable.

En las clases donde se recurrió a la lúdica, se recibieron respuestas positivas. Las actividades diseñadas en los planes de intervención lograron su objetivo, puesto que se vio un gran avance en los educandos trayendo consigo un cambio realmente notorio en su desempeño. Se pudo notar el impacto que tuvieron las actividades y el implementar el juego en cada niño al terminar el ciclo escolar. Es por esto que, si los maestros utilizan la lúdica como método de enseñanza el aprendizaje verán una enorme transformación. Dewey (1933 citado por Latorre, 2003, p.13) señala que un buen profesorado es el que está dispuesto a cambiar en el sentido que le dicta la reflexión sobre las evidencias que le muestra la práctica.

## **Conclusión**

A causa de la pandemia, los alumnos no solo se vieron afectados en su desarrollo académico, sino social y personal. Por este motivo, las escuelas deben crear una nueva percepción hacia la educación en donde no solamente aprendan, sino que se diviertan al hacerlo. Por esta razón, el rol del docente es crucial, ya que de acuerdo con la Nueva Escuela Mexicana deben ser, “comprometidos con el desarrollo educativo de sus estudiantes; que los acompañan cotidianamente en sus trayectorias formativas para favorecer aprendizajes humanísticos, tecnológicos, científicos, artísticos, históricos, biológicos y plurilingües” (2019, p.16).

Al analizar los resultados se afirma que existe un gran cambio que se puede ver reflejado no solo en la mejora académica sino en la evolución de su actitud y manera de pensar acerca de su educación. La investigación-acción fue una oportunidad para poder mejorar en las prácticas diarias, para salir de lo normal y buscar que los alumnos se interesen. Esta intervención tuvo un impacto positivo donde se lograron los propósitos y metas establecidas. Gracias a esta, se puede concluir que lo lúdico, es decir; los juegos son una herramienta realmente poderosa, capaz de cambiar, al igual que transformar la dinámica de un grupo.

Es importante concientizar acerca de la importancia de la motivación por medio del juego, en donde el docente innove constantemente y se comprometa con la educación de los educandos para que se desenvuelvan de manera óptima creando así ambientes cómodos y seguros en los que se puedan desarrollar tanto intelectual como personalmente sin miedo a equivocarse o expresarse. Debe prepararse, actualizarse, así mismo capacitarse en áreas de oportunidad que tenga para poder garantizar el máximo logro en los aprendizajes.

Durante el transcurso, se observó que los alumnos lograron un avance ya sea grande o pequeño. Se favorecieron aspectos como la adquisición de conocimientos para su vida, valores, distintas áreas como relacionarse con los demás lo cual son realmente necesarios, el trabajo colaborativo, la equidad, inclusión, respeto, empatía y mucho más demostrándolo cada día con sus acciones y actitudes. Los cambios no se vieron de un día para

otro, por lo que es necesario reforzar todo aquello que sea de beneficio, el papel del maestro frente a un grupo es fundamental puesto que debe formar a los futuros ciudadanos para la sociedad actual.

Es fundamental que se preparen y actualicen día con día para estar listos ante cualquier situación que se presente, el mundo está en constante cambio por ello debe capacitarse en diversas áreas al ser este idóneo, involucrarse, conocer lo legal, actuar con valores éticos, así como atender las necesidades e intereses. Así mismo, hacer uso de los programas de estudio vigente para conocer cada aspecto importante en el desarrollo pleno de cada estudiante. De igual manera, hacer partícipes a los padres de familia para que se involucren en la educación de sus hijos y se trabaje de manera colaborativa para permitir a los niños obtener aprendizajes significativos, al igual que ser agentes de cambio.

Es importante recordar que la naturaleza de los infantes es el juego, por lo que se debe aprovechar para que por medio de este aprendan y se desarrollen infinidad de habilidades, al igual que se diviertan en el proceso. Este documento termina con la siguiente pregunta: ¿Qué es un maestro? No es aquel que enseña algo, sino aquel que inspira al alumno a dar lo mejor de sí para descubrir un conocimiento que ya tiene dentro de su alma. Paulo Coelho

## Referencias

- Andreu, M. (2020). Actividades lúdicas en la enseñanza de LFE: el juego didáctico. España. I Congreso Internacional de Español Para Fines Específicos.
- Calderón, S., Gómez, T., y Molano, O. (2015) LA ACTIVIDAD LUDICA COMO ESTRATEGIA PEDAGOGICA PARA FORTALECER EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA NIÑO JESUS DE PRAGA. Informe para Licenciatura En Pedagogía Infantil, Universidad de Tolima,  
<http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1657/1/APROBADO%20TATIANA%20G%C3%93MEZ%20RODR%C3%8DQUEZ.pdf>
- Cardona, M., Carvajal, L. y Londoño M. (2016). APRENDAMOS LAS TABLAS DE MULTIPLICAR Y LA MULTIPLICACIÓN A TRAVÉS DE LA LÚDICA Y LAS TIC. Tesis de Especialista en Informática y Multimedia para la Educación, Fundación Universitaria Los Libertadores.  
<https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/819/CardonaCarvajalMarjhore.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- DGESUM. (2018). Orientaciones académicas para la elaboración del trabajo de titulación [Archivo PDF]  
[https://pagina.beceneslp.edu.mx/sites/default/files/2021-08/Orientaciones\\_Titulacion\\_2018.pdf](https://pagina.beceneslp.edu.mx/sites/default/files/2021-08/Orientaciones_Titulacion_2018.pdf)
- Jerez, L., Mora, S. y Jaimes, A. (2020) Aprendiendo las Tablas de Multiplicar Mediante el Juego y el Aprendizaje Colaborativo, Tesis de especialización en Pedagogía de la lúdica, Universidad Los Libertadores

[https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/3503/Mora\\_Jerez\\_J](https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/3503/Mora_Jerez_J)

[aines\\_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/3503/Mora_Jerez_J/aines_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Latorre, A. (2003). La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. Barcelona: Graó.

NEM. (2019). La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas. México. Secretaria de Educación Pública.

SEP. (2017). Aprendizajes clave para la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica. México: secretaria de Educación Pública.

*Modalidad de portafolio*





# Desarrollo de la planeación como instrumento fundamental de innovación en mi práctica docente<sup>11</sup>

***Abraham Elías Vega Manquero***

*18-a.vega.m@ibycenech.edu.mx*

## **Resumen**

**Objetivo.** Analizar mi recorrido académico dentro de la escuela normal para poder convertirme en un profesional de la educación, teniendo como punto de partida el desarrollo de la planeación en mi práctica docente.

**Método.** Se aplicó un enfoque de investigación cualitativo que permitió tener un análisis e interpretación con profundidad y detalle de los procesos educativos que permitieron la apropiación del conocimiento.

**Resultados.** Se conoció el crecimiento que hubo desde los inicios de la formación docente hasta egresar de la licenciatura en educación primaria, apoyado en evidencias que facilitan su explicación.

---

<sup>11</sup> Mtra. Lilibiana Guadalupe Palomo Anchondo. Asesora del proyecto.  
l.palomo@ibycenech.edu.mx

Conclusiones. Plantear metas a futuro basadas en los logros y fracasos identificados para así seguir en constante actualización y desempeñar con mejor calidad e innovación mi labor docente.

**Palabras clave:** Experiencias de aprendizaje, Formación académica, Inclusión educativa, Desarrollo del profesor, Actualización.

## **Introducción**

Para llevar a cabo esta investigación primeramente se identificó un problema el cual tiene que ver con el interés por conocer el crecimiento que tuve en cuanto al desarrollo y planteamiento de la planeación ya que es una herramienta que tiene una fundamental importancia dentro de la labor docente pero que además es lo que le da un sentido a esta profesión. Para desarrollar este trabajo me base en una competencia profesional del perfil de egreso la cual es la siguiente: *diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio* que a su vez se divide en las siguientes tres unidades de competencia que ayudan a describir lo extenso y la gran importancia que tiene dentro de la labor docente.

*Elabora diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje, así como las adecuaciones curriculares y didácticas pertinentes.*

*Selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes.*

*Construye escenarios y experiencias de aprendizaje utilizando diversos recursos metodológicos y tecnológicos para favorecer la educación inclusiva.*

Esta competencia llamó mi atención y decidí seleccionarla para desarrollar mi trabajo de titulación ya que es de gran utilidad el poder autoevaluarme y de esta manera conocer mis errores, destacándolos en áreas de oportunidad para poder mejorar y enriquecer mi trabajo. Dentro de la modalidad de portafolio de evidencias este trabajo de análisis y reflexión se dio de una manera extraordinaria ya que como nos menciona Tobón (2010) el proceso del portafolio “Más que una forma de evaluar, es posible entenderlo como un modo de comprender el proceso de apropiación del conocimiento de manera reflexiva”. (p.248). es por eso que considero que el seleccionar esta modalidad de titulación fue un acierto pues dejó claro como fue mi proceso para convertirme en un profesionista.

A su vez dentro de esta modalidad se lleva a cabo un enfoque de investigación cualitativo ya que como nos menciona Sampieri (2014) “la investigación cualitativa se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto”. (p.358) en este caso es claro que estoy enfocado en conocer mis procesos, explorarlos y dar una explicación a ellos, para esto también apoyado en la fenomenología ya que esta es la

que nos ayuda en poder explicar las experiencias vividas por el ser humano y así visualizar como logra apropiarse del conocimiento.

Para poder explicar mi desarrollo dentro de esta modalidad de titulación trabajé con la narrativa y gracias a ella pude plasmar y relatar las experiencias que me hicieron crecer profesionalmente. Seleccioné evidencias que de acuerdo a la competencia profesional pueden explicar de manera clara el trabajo que realicé, pude explicarlas gracias al ciclo de reflexión que según Esteve (2011) se compone de tres momentos:

El *autoanálisis* que es en donde puedo explicar qué y cómo fue lo que lleve a cabo durante mis actividades. Después un segundo momento de *contraste* en donde mediante fundamentos teóricos puedo exponer y encontrar una relación a mis actos ya que siempre deben de tener un porqué. Y finalmente un tercer momento de *redescripción* en donde planteo áreas para mejorar o bien puedo explicar por qué las situaciones fueron las acertadas después de haber explicado con un fundamento teórico.

Es así que desarrollé este proceso dentro de mi trabajo de titulación y pude darme cuenta del cómo, el por qué y para qué identifiqué dentro de esas evidencias una trascendencia que ayudó a convertirme en un docente competente, capaz y comprometido en seguir creciendo y actualizándome para siempre dar lo mejor en mi práctica docente.

### **Procedimiento de análisis**

La selección de evidencias que llevé a cabo para explicar el trabajo dentro de cada uno de los ocho semestres que conforman la

licenciatura de educación me primaria lo organicé en una matriz que sirvió para tener una mejor descripción de manera visual del contenido que se aborda en cada una de las narrativas, a su vez cada semestre tiene tres narrativas que corresponden a cada una de las tres unidades de competencia en las que se divide la competencia profesional que se eligió.

**Competencia profesional: Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.**

### Unidades de competencia

Elabora diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje, así como las adecuaciones curriculares pertinentes.							
Primer semestre	Segundo semestre	Tercer semestre	Cuarto semestre	Quinto semestre	Sexto semestre	Séptimo semestre	Octavo semestre
1.1 Guión de observación contexto escolar y social	2.1 Guión de preguntas para extraer la información del contexto cultural y social	3.1 Entrevista intereses de los alumnos en el diario de trabajo 3.1.1. Diagnóstico del grupo para la primera jornada de práctica	4.1 Ajustes razonables en la planeación de la jornada de práctica  Anexo para detectar alumnos don TDA	5.1 Información grupal para la organización de las clases o tareas virtuales	6.1	7.1 Test para conocer los distintos estilos de aprendizaje VAK	8.1 Examen para la evaluación del trimestre 2
Selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes							
1.2 Experimento tabaquismo planeación de introducción a la naturaleza de la ciencia 1.2.1 Actividades que favorecen la lectoescritura en primar grado	2.2 Secuencia didáctica: ¡Trabajando rescatare! Estudio del medio ambiente y la naturaleza	3.2 Cuadro comparativo modelos pedagógicos en México	4.2 Planeación para una problemática detectada dentro del aula en materia de estrategias de trabajo docente	5.2 Presentación en Power Point de la lectura diferencias de Jesús Jimeno	6.2 Fichero de juegos para la enseñanza de la formación cívica y ética en primaria	7.2 Anexos en la planeación para trabajar la caligrafía en 2do. Grado. 7.2.1 Planeación para trabajar en un grupo de escuela multigrado	8.2 Planeación con vinculación de asignaturas
Construyendo escenarios y experiencias de aprendizaje utilizando diversos recursos metodológicos y tecnológicos para favorecer la educación inclusiva.							
1.3	2.3 Coloquio de comunidades escolares Video	3.3	4.3 Infografía ENEI en materia de educación inclusiva	5.3 Audio cuento para la materia de literatura sobre los valores y el ciclo de vida	6.3 Planeación para la jornada de prácticas virtuales marzo y mayo 2021 6.3.1 Mapa conceptual	7.3	8.3 Cuadernillo para alumnos que tienen rezago en lecto escritura



Este proceso de reflexión me sirvió para darme cuenta que de primero a octavo semestre pude tener un gran crecimiento en cuanto a mis habilidades, conocimientos y actitudes que me hacen ser un docente más completo. Con este análisis identifiqué, que gracias a que un docente esté en constante transformación es como la educación puede tener una trascendencia y es por eso que SEP (2017) hace hincapié en que la actual reforma educativa se debió a la “obligación del Estado Mexicano de mejorar la calidad y la equidad de la educación para que todos los estudiantes se formen integralmente y logren los aprendizajes que necesitan para desarrollar con éxito su proyecto de vida”. (p.13). lo cual considero importante porque gracias a que se reforme constantemente los planes y programas es como se podrá conseguir que la educación en México sea de mayor calidad pues así se plantean nuevos retos que la misma sociedad demanda conforme el tiempo va transformando la vida.

Aunado a esto considero importante el que dentro de los grupos de alumnos se trabaje con la inclusión educativa dando a cada alumno lo que necesita capacitando a los docentes para que de esta manera el trabajo pueda tener una trascendencia, aunado a esto UNESCO (2017) hace hincapié en que es importante “movilizar a los actores claves del sistema educativo y de la comunidad para propiciar las condiciones para un aprendizaje inclusivo y una comprensión más amplia de los principios de inclusión y equidad”. (p.7)

Para poder reflexionar y dar una explicación a la unidad de competencia de *elabora diagnósticos de los intereses,*

*motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje, así como las adecuaciones curriculares y didácticas pertinentes, elegí evidencias que basadas en mi trabajo pudieran dejar claro y ayudaran a comprender mejor el significado y función que tiene elaborar un buen diagnóstico para desarrollar de mejor manera el plan de clase y lograr así que mi trabajo docente tenga una trascendencia en la vida de los alumnos.*

Aunado a esto SEP (2017) nos menciona que “La diversidad de la población infantil ... tienen derecho a recibir educación de calidad y a tener oportunidades para continuar su desarrollo y avanzar en sus procesos de aprendizaje”. (p.58) lo que considero importante ya que a ningún alumno se le puede negar el acceso a la educación para que de esta manera pueda tener un pleno desarrollo de todas sus capacidades como ser humano.

En la unidad de competencia que corresponde a *seleccionar estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes*. traté de ubicar dentro de mi trabajo que llevé a cabo en la escuela normal y en las jornadas de practica en el que seleccioné estas estrategias que ayudaran a favorecer un pleno desarrollo de todos los alumnos que conformaron mis grupos de práctica, logrando que de esta manera se pudieran apropiar del conocimiento basado en los planes y programas de estudio de cada grado. A lo cual encuentro una explicación con lo que nos detalla

*SEP (2017) la planeación didáctica consciente y anticipada busca optimizar recursos y poner en práctica diversas estrategias con el fin de conjugar una serie de factores (tiempo, espacio, características y necesidades particulares del grupo, materiales y recursos disponibles... que garanticen el máximo logro en los aprendizajes de los alumnos. (p.120-121)*

Considero importante que sea una tarea fundamental del docente el seleccionar buenas estrategias y de esta manera lograr que se garantice el máximo aprovechamiento de todos los recursos presentes en los contextos para que así los alumnos tengan un aprendizaje significativo. aunado a esto SEP (2017) menciona que “El docente diseña estrategias que hagan relevante el conocimiento, fomenten el aprecio del estudiante por sí mismo y por las relaciones que establece en el aula”. (p.116).

Por último, para lograr cubrir evidenciar la unidad de competencia de *construir escenarios y experiencias de aprendizaje utilizando diversos recursos metodológicos y tecnológicos para favorecer la educación inclusiva*. Siempre busque resultados de mi trabajo en los que pusiera en práctica el construir buenos ambientes de aprendizaje, además que buscara una innovación siempre incluyendo los recursos metodológicos y tecnológicos que siempre serán importantes para estar a la vanguardia y de esta manera como docente y guía hacer procesos de aprendizaje significativos en los alumnos. Para lo cual considero oportuno lo que nos SEP (2017) nos plantea que “El profesor ha de aprovechar las TIC disponibles como medio para trascender las fronteras del aula” (p.129).

De igual manera un punto en el que puse énfasis fue el favorecer la educación inclusiva porque como nos menciona SEP (2017) “todos los intercambios que ocurren en la escuela entre las personas que conforman la comunidad escolar; al adquirir conciencia de ello es posible generar ambientes de bienestar que propicien aprendizajes de calidad” (p. 36-37) y esto es un planteamiento muy acertado pues es gracias a la diversidad que se puede generar un trabajo en equipo exitoso, pues es claro que todos nos necesitamos unos de otros para desarrollar diversas actividades.

Aunado Carrillo (2016) nos menciona que “lograr ambientes de paz es posible dentro del aula, siempre y cuando la solución de conflictos se logre a través del diálogo y de la aceptación desde el cuidado de sí mismo entre pares” (p. 8), lo cual considero importante porque el diálogo es base fundamental para solucionar cualquier problema que se llegue a presentar dentro de nuestra labor docente.

Es así que logré identificar áreas de oportunidad, pero además aciertos que tuve dentro de mi práctica docente lo que hace que este en constante actualización y de esta manera lograr que la labor docente sea de calidad. Es por eso que encuentro oportuno lo que nos menciona SEP (2017) pues hace énfasis en que “la escuela ha de ofrecer a cada estudiante oportunidades para aprender que respondan a sus necesidades particulares” (p.91) y esto es parte del docente pues la escuela se debe al trabajo que los docentes pueden hacer dentro de ella para después trascender

en las vidas de los alumnos y lograr formar ciudadanos competentes.

## **Resultados y conclusiones**

Fue para mí satisfactorio llevar a cabo el proceso de titulación con la modalidad de portafolio de evidencias y de esta manera concluir mi carrera profesional ya que me permitió tener la oportunidad de identificar y poder darme cuenta del largo trabajo que llevé a cabo durante todo este periodo de mi formación profesional, además tuve la oportunidad de realizar una autoevaluación y análisis de mi persona para comprender y tener en cuenta que tuve excelencia en mi desempeño, pero sobre todo errores, que para mi punto de vista fue lo más difícil el poder identificarlos pero a la vez es lo mejor que me deja este trabajo pues así es como puedo buscar soluciones y atender esas deficiencias para que en un futuro mi práctica docente sea más completa. El objetivo que me planteé al comenzar con este trabajo pude cumplirlo ya que siempre trate de encontrar por qué las situaciones que se presentaron fueron las acertadas y a su vez alternativas para poder engrandecer mi práctica docente, no por el momento sino para la posterioridad.

Me da tranquilidad poder haber trabajado en fortalecer la competencia profesional de *diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio*, mediante este proceso de autoevaluación y reflexión que el portafolio de evidencias implica, hacia mi persona y mi trabajo, después de este

análisis, para mí esta es una de las competencias más importantes en el quehacer docente pues el saber cómo, qué y para qué enseñar a los alumnos es lo que hará que mi labor docente sea de calidad y trascendente.

De igual forma afirmo lo amplio que es el perfil de egreso de un docente pues se debe cumplir con varios aspectos que ayudan a conocer y poder trabajar mejor con los alumnos. Durante el desarrollo de mi trabajo de titulación puede entender, explorar y sobre todo apropiarme del conocimiento que se necesita para poder cubrir con el perfil de egreso, comprendiendo que es extenso y es por eso que se divide en varios puntos, que a través de poder trabajar con esta competencia profesional pude trabajar con las demás que están establecidas en el programa pues considero que todas están entrelazadas y esto hace que de diferentes maneras se pueda tener una interpretación, a lo que yo durante mi análisis concrete para tener un mejor entendimiento de lo que será mi labor docente.

Para ello es importante mencionar algunos de los aspectos que a través de este proceso pude entender y analizarlos indirectamente, lo digo así porque, aunque siempre estuve centrado en conocer mis avances en cuanto a los planes de clase, con este análisis tuve la oportunidad de trabajar con otros puntos ya que unos se conectan con otros y es así como todo se unifica y crea el propósito de la labor docente. Puedo afirmar a través de los resultados obtenidos en este análisis lo fundamental que es el tomar en cuenta siempre los procesos cognitivos a los que se enfrentan los alumnos para después poder aplicar el plan y

programa de estudio vigente y así poder diseñar acertados e innovadores planes de clase.

Después es importante tomar en cuenta la evaluación ya que así es como puedo diagnosticar, adecuar o mejorar mi labor docente, aun así, es importante investigar el cómo hacer estos ajustes pues siempre deben de tener un sustento teórico que sea quien avale el porqué de llevar a cabo esos procedimientos en los alumnos. De esta manera estoy trabajando en atender situaciones diversas que se presenten en mi práctica docente, es así que puedo tener un acercamiento con padres de familia para poder involucrarlos y hacerlos participes en los procesos de desarrollo de sus hijos, apoyados siempre de autoridades educativas que puedan contribuir y auxiliar en procesos socioeducativos que se puedan presentar.

Tuve un intercambio con mis experiencias vividas a lo largo de mi formación docente y es una de las satisfacciones que me deja el realizar este trabajo para mi titulación, ya que puedo darme cuenta que a través de todo este tiempo trabaje en analizar diferentes puntos de lo que compone mi perfil de egreso profesional, y únicamente así es como puedo observar el avance que tuve desde mis inicios hasta hoy que concluyo esta gran etapa de mi vida para poder convertirme en un profesionalista, gracias a esta modalidad de titulación comprendí que nunca termino de aprender y que es necesario estar en constante actualización para poder enfrentar y atender nuevos retos que en el camino se presenten.

Como una manera de concluir y gracias a todo este proceso me planteo un reto y tal vez comenzar por estudiar un posgrado que me ayude a fortalecer y ampliar mis conocimientos para que mi perfil docente sea más completo, según los resultados del análisis que pude llevar a cabo, no mencionar como tal una deficiencia si no como un punto para poder ampliar mis conocimientos en cuanto a la construcción de los buenos e incluyentes espacios de aprendizaje, ya que si bien comprendí y reflexioné sobre la importancia que tiene, pues esto hace que la labor docente tenga una trascendencia, ya que siempre será tarea fundamental que los docentes pongan al centro a los alumnos para así poder conocer y tener en cuenta el que, como y para que transmitirles un conocimiento.

## Referencias

- Carrillo Pérez Reyna. (junio 2016). RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS: HACIA UNA CULTURA DE PAZ EN NIÑOS DE PRIMARIA. Dialnet, volumen 12. Recuperado de:  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7921577>
- Esteve (2004) Nuevas perspectivas en la formación de profesorado de lenguas: hacia el «aprendizaje reflexivo» o «aprender a través de la práctica»
- Hernández Sampieri Roberto. (1991). Metodología de la investigación. México: MCGRAW-HILL. Recuperado de:  
[https://www.uv.mx/personal/cbustamante/files/2011/06/Metodologia-de-la-Investigaci%C3%83%C2%B3n\\_Sampieri.pdf](https://www.uv.mx/personal/cbustamante/files/2011/06/Metodologia-de-la-Investigaci%C3%83%C2%B3n_Sampieri.pdf)
- SEP. (2017). aprendizajes clave para la educación integral. México: secretaria de educación pública.
- Tobón (2010) Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias.
- UNESCO. (2017). Guía para Asegurar la Inclusión y la Equidad en la Educación. Francia. Recuperado de  
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000259592>

# La planeación como elemento fundamental<sup>12</sup>

**Martha Rebeca Torres Lozano**  
18-m.torres.l@ibycenech.edu.mx

## Resumen

El presente documento es un producto basado en mi portafolio de evidencias, el cual elegí como modalidad de titulación y fue un proceso realizado al cursar sexto, séptimo y octavo semestre la Licenciatura en Educación Preescolar en la Institución Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Chihuahua, Profesor Luis Urías Belderráin. Asimismo, se elaboró con base a las evidencias recabadas a lo largo de la carrera. Se rescatan aspectos importantes durante mi formación, la metodología empleada en el documento recepcional y conceptos importantes relacionados con el quehacer docente, los cuales fueron investigados a profundidad para cubrir y desaparecer las lagunas de conocimiento formadas durante la licenciatura, especialmente por el periodo de pandemia.

**Palabras claves:** Planeación, diseño curricular, portafolio.

---

<sup>12</sup> Mtra. Lilibiana Guadalupe Palomo Anchondo. Asesora del proyecto.  
l.palomo@ibycenech.edu.mx

## **Introducción**

En el área de la educación existe un instrumento indispensable, el cual es la planeación, y es que como bien dice SEP (2018) “La planeación nos permite llevar a cabo, de manera sistemática, una serie de acciones fundamentales antes, durante y al final del proceso educativo” (p. 5), lo que me lleva a preguntarme ¿cómo puedo realizar el quehacer docente sin saber planear? Es por ello, que al no tener claros los elementos de una planeación me enfoqué en este tema mediante la modalidad de titulación de portafolio de evidencias.

Es importante mencionar que Tobón et al. (2010) definen al portafolio de evidencias como una “hoja de ruta” del proceso de aprendizaje, cuyos protagonistas son el docente y el alumno. Además, me ha permitido el proceso de apropiación del conocimiento de manera reflexiva y analítica por medio de los ciclos de reflexión diseñados por Esteve (2004) asentados en narrativas.

Por su parte, Lee (1990) citado en Tobón et al. (2010) define el portafolio de evidencias como “la historia documental estructurada de un conjunto (cuidadosamente seleccionado) de desempeños (...) y adoptan la forma de muestras del trabajo” (p. 18). Por ello requiere de un extenso trabajo de investigación bajo el enfoque cualitativo, en el cual se tiene que hacer una descripción del fenómeno tal y como está.

Aunado a lo anterior, el método de investigación empleado en el portafolio de evidencias corresponde a la fenomenología, ya que, explora y comprende las experiencias de las personas con

respecto a un fenómeno, por lo que, va de la mano con el enfoque cualitativo. Según las afirmaciones de Hernández (2014) “la fenomenología es una filosofía, un enfoque y un diseño de investigación” (p. 493).

En mi caso, tuve propósitos personales al elaborar mi portafolio de evidencias desde el inicio, ya que consideraba que tuve muchas lagunas de conocimientos a lo largo de la Licenciatura en Educación Preescolar, porque gran parte del tiempo en estos cuatro años se desarrolló en la modalidad virtual y a pesar de que tuve maestros excelentes que contribuyeron a mi formación, la dinámica a distancia da pie a que los contenidos no se compartan de la misma forma que en presencial. Por ello el objetivo del presente documento es diseñar planeaciones creativas y efectivas al incorporar todos los elementos necesarios que mejoren mi desempeño en el aula en la que me encuentre laborando.

Por lo anterior, yo elegí trabajar con la competencia de “diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio” para seguir aprendiendo en este ámbito tan fundamental en la educación.

Dicha competencia se sustentó en el análisis realizado, el cual se organizó en dos apartados, el primero comprende las narrativas, las cuales según Bolívar et al. (2001) citado en Huchim y Reyes (2013) son “tanto una estructura como un método para recapitular una experiencia” (p. 17). El proceso de análisis y reflexión de las

evidencias seleccionadas de cada uno de los semestres cursados durante la Licenciatura en Educación Preescolar se llevó a cabo por medio de ciclos de reflexión, los cuales se plasmaron en papel por medio de narrativas que me ayudaron a encadenar acontecimientos y me permitieron organizar mis ideas.

El segundo apartado cuenta con las conclusiones obtenidas de este proceso de investigación en las que se describe la utilidad de realizar un portafolio de evidencias, los retos enfrentados y las satisfacciones que me dejó, ya que, en mi caso pude comprender de manera más clara los elementos relacionados con la planeación y darme cuenta de mi evolución desde el primer semestre de la Licenciatura en Educación Preescolar hasta la fecha.

La mayor dificultad que enfrenté en el proceso de construcción de mi portafolio de evidencias fue el darme cuenta de todas mis áreas de oportunidad, ya que uno esperaría que al estar en el último año de la Licenciatura se sea competente en todos los ámbitos esperados plasmados en el perfil de egreso, por lo que, el estar consciente de que no todos los temas me quedaron claros y que las lagunas de conocimiento son muchas, me puso a pensar en mi desarrollo de formación y mis habilidades, sin embargo, tengo en cuenta que muchos de los saberes que ahora poseo son por los errores que cometí en el pasado y que ahora puedo reflexionar en ello y cambiar el rumbo de a dónde voy.

Queda claro que el Portafolio de Evidencias no es una simple carpeta para recolectar vivencias y relatos en nuestra práctica docente, sino que va más allá, tiene un por qué y es una investigación rigurosa que conduce al pensamiento crítico y

reflexivo, el cual debe tomar en cuenta los puntos metodológicos antes vistos y encarrilarse en un enfoque cualitativo, un paradigma interpretativo y una fenomenología como método de investigación

## **Desarrollo**

Como se mencionó anteriormente, la competencia que yo elegí con base al análisis de mi diario de observación como documento científico fue “diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio”. Y es que me di cuenta de que en el ámbito de planeación tenía lagunas de conocimiento muy grandes que necesitaba cubrir, por el hecho de haber cruzado gran parte de mi formación como docente en pandemia.

Aunado a lo anterior, principalmente logré fortalecer dicha competencia por medio del análisis y la reflexión de las evidencias cuidadosamente seleccionadas, que desde un inicio concentré en una matriz según correspondieran a cada semestre cursado, desde primer hasta octavo semestre. En su mayoría, las evidencias consistieron en planeaciones, diarios de observación y reportes de prácticas, con el fin de tener un repertorio a fin a la competencia y sus unidades, cuyo proceso de análisis y reflexión se trabajó por medio de los ciclos de reflexión, los cuales son autoanálisis, contraste y redescipción. Ésto indudablemente me permitió lograr el fortalecimiento de mi competencia profesional trabajada y sus unidades.

Cabe señalar que ninguna de las unidades de competencia las tenía claras una vez empezado el proceso, ni mucho menos lograba cumplir el perfil de egreso, por lo que, a lo largo de mi documento hablo sobre mis muchas áreas de mejora identificadas en cada uno de mis trabajos, de las cuales no me avergüenza plasmarlas, porque a la larga fue de lo que más aprendí, y es que la investigación a profundidad y los contrastes me permitieron aprender de manera acelerada y al darme cuenta de todo lo que podía mejorar, fortalecí no solo las unidades de competencia, sino también mi capacidad de autocrítica en beneficio de mí misma.

Asimismo, una vez que tuve claro todo lo que abarca la planeación pude trabajar las demás competencias profesionales, ya que ésta va de la mano con todas ellas, permitiéndome adquirirlas. Y es que, la competencia de “detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional” va directamente relacionado con mis unidades de competencia, en donde menciona que el docente debe de elaborar diagnósticos acerca de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para así poder organizar las actividades de planeación, lo cual, creo que hoy en día se me facilita por el hecho de que ya sé en qué elementos debo poner atención a la hora de escribir un diagnóstico.

Además, la competencia profesional “aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos” está presente por completo en el diseño de planeaciones y el haber analizado mis planeaciones desde mis inicios hasta la actualidad me llena de satisfacciones porque sé que adquiriré esta

competencia al seguir intentándolo, investigando y aplicando las planeaciones realizadas.

De la misma manera puedo ver mi progreso en la competencia de “emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y movimientos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos”, ya que se relaciona directamente con la planeación porque van de la mano, una no puede ir sin la otra, por lo que, también pude analizar el componente de la evaluación a la par de la planeación y darme cuenta de que pase de no poner ni llenar una evaluación, a realizar evaluaciones semanales con los elementos necesarios para estar en miras de mejorar los aprendizajes de los alumnos.

La competencia de “integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación” puedo notarla desde la primera instancia, en donde analicé mi diario de observación como documento científico y pude darme cuenta de lo que me hacía falta y de lo que ya dominaba y en base a eso poder investigar más para mejorar mi práctica profesional.

A mi parecer, la competencia “actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional” se trabaja día a día al estar inmersos en la práctica docente, sin embargo, también creo que en esta competencia me desempeño favorablemente porque en la medida de lo posible prevengo y soluciono conflictos, tratando de minimizar o eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación con el fin de crear un ambiente inclusivo y seguro para todos los alumnos.

La competencia de “colabora con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes, en la toma de decisiones y en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas” la he venido desarrollando a medida que trabajo con las maestras titulares del Jardín en donde actualmente practico y en general con todo el colectivo escolar, ya que como equipo identificamos las problemáticas que afectan el trabajo en la escuela y en el aula para poder contrarrestarlas.

## **Resultados**

Con base al análisis de las evidencias seleccionadas y el trabajo realizado durante todo el proceso de la elaboración de mi portafolio de evidencias, puedo determinar que la primera unidad en la que pude trabajar fue “elabora diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje, así como las adecuaciones curriculares y didácticas pertinentes”.

Dicha unidad la desarrollé al revisar mis diarios de observación e informes de práctica, ya que como tal los primeros semestres no elaboré diagnósticos, ni los tomé en cuenta al momento de planear y constantemente en las rúbricas de evaluación arrojaba resultados deficientes por ello, sin embargo, me siento satisfecha de que mis planeaciones más recientes indican que tuve un avance significativo por el hecho de que al momento de planear, ya parto desde los intereses, motivaciones y necesidades de los alumnos, por lo que me siento competente en esta área.

La segunda unidad analizada es “selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes”. En esta pude notar que mis primeras planeaciones no favorecían al desarrollo del niño en ninguna de las áreas que marca la unidad, ni mucho menos estaba acorde al nivel del alumno. Por otro lado, al autoevaluarme hoy en día puedo darme cuenta de que en esa área avancé significativamente hasta el nivel “competente”, ya que en la actualidad selecciono estrategias que les permitan a mis alumnos desarrollarse en el área intelectual, física, social y emocional, sin olvidar en qué nivel se encuentran.

La última unidad es “construye escenarios y experiencias de aprendizaje utilizando diversos recursos metodológicos para favorecer la educación inclusiva” y en una primera instancia, cuando planeaba empleaba los recursos metodológicos con la perspectiva de tener ocupado al niño, no con un sentido de crear una experiencia de aprendizaje. Sin embargo, en los últimos semestres tuve un gran avance en esta cuestión y empecé a seleccionar los recursos de mejor manera, tratando de que todos pudieran aprender.

## **Conclusiones**

A decir verdad, elaborar mi documento de titulación en la modalidad de portafolio de evidencias ha tenido un gran impacto, positivo por supuesto, en mi formación no solo académica, sino también personal, ya que he podido desarrollar y desempolvar capacidades y habilidades que probablemente ya tenía pero no las había puesto en práctica, como lo son la reflexión y el autoanálisis.

Además, me permitió apropiarme del conocimiento de manera reflexiva por medio de la introspección.

Ciertamente, todo el proceso me dio las herramientas para poder averiguar mis áreas de oportunidad y me inspiró e impulsó a tratar de corregirlas a tiempo, esto significó una satisfacción, pero también un verdadero reto a enfrentar, ya que al ver de nuevo el recorrido hecho por la Licenciatura en Educación Preescolar en la Institución Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Chihuahua, me di cuenta de todas mis carencias y lagunas de conocimiento, mis aciertos, pero sobretodo mis errores, lo cual, creo yo, que no es divertido para nadie.

En conclusión, los retos logrados han sido muchos y producen una satisfacción enorme para mí, ya que las lagunas de conocimiento que habían quedado en mí pude erradicarlas por medio de la investigación y asesoría de mi directora de portafolio. Además, pude soltar los paradigmas del ¿qué dirán? y plasmar todos mis errores con miras a mejorar, al principio con un poco de temor a las críticas, pero finalmente abierta a aprender de mis errores. Sin duda, aún más metas están por venir y más retos por alcanzar, sobre todo por el hecho de enfrentarse al mundo real de la educación sin acompañamiento de un tutor, pero satisfecha de que en este proceso pude desarrollar la capacidad de reflexión para las futuras lecciones que el día a día traiga.

## **Referencias**

Esteve (2004). *Nuevas perspectivas en la formación de profesorado de lenguas: hacia el «aprendizaje reflexivo» o «aprender a través de la práctica»*[Archivo PDF].

- [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/publicaciones\\_centros/PDF/bremen\\_2004/02\\_esteve.pdf](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/publicaciones_centros/PDF/bremen_2004/02_esteve.pdf)
- Huchim, D. y Reyes, R. (2013). La investigación biográfico-narrativa, una alternativa para el estudio de los docentes. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en la Educación"*, 13(3), 1-27.  
<https://www.redalyc.org/pdf/447/44729878019.pdf>
- Reyes (2017). *La importancia del diagnóstico en la educación preescolar*. Issuu.  
[https://issuu.com/juliareyes/docs/la\\_importancia\\_del\\_diagnostico\\_en\\_#:~:text=El%20diagn%C3%B3stico%20nos%20sirve%20pues,intervenci%C3%B3n%20o%20bien%20cambios%20suscitados](https://issuu.com/juliareyes/docs/la_importancia_del_diagnostico_en_#:~:text=El%20diagn%C3%B3stico%20nos%20sirve%20pues,intervenci%C3%B3n%20o%20bien%20cambios%20suscitados)
- SEP (2018). *Evaluar y planear. La importancia de la planeación en la evaluación con enfoque formativo*[Archivo PDF].  
<https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/evaluacion/pdf/cuadernillos/Evaluar-y-Planear-digital.pdf>
- SEP (2018). *Observación y análisis de prácticas y contextos escolares*[Archivo PDF]. <http://benejpl.edu.mx/n/wp-content/uploads/2019/01/1027.pdf>
- Tobón, S., Pimienta, J. y García, J. (2010). *El empleo de portafolio en la evaluación de competencias en secuencias didácticas: Aprendizaje y evaluación de Competencias* [Diapositivas PowerPoint].  
<https://es.slideshare.net/anedortiz/libro-secuencias-didcticas-de>



*Modalidad de tesis de  
investigación*





# Estrés parental en madres con un hijo/a con discapacidad<sup>13</sup>

***Aida Victoria Armendáriz Balderas***  
*18-a.armendariz.b@ibycenech.edu.mx*

## **Resumen**

El objetivo principal de esta investigación es identificar los principales detonadores que hacen que las madres con un hijo/a con discapacidad experimentan estrés parental. El enfoque del estudio es cualitativo y se utiliza como método el estudio de caso. Se aplica una entrevista como instrumento de recolección de datos, la cual está dirigida a las seis madres de familia del grupo de Formación para La Vida y El Trabajo dos del Centro de Atención Múltiple No. 7009 Juan Jacobo Rousseau en la ciudad de Chihuahua. Esto con el fin de conocer aquellos factores que se consideran detonantes para el estrés parental ante la discapacidad. La investigación permite concluir que factores como el afrontamiento a un diagnóstico con discapacidad, la falta de recursos y los múltiples cuidados y atenciones adicionales que conlleva la crianza de una persona con discapacidad llevan a la madre a padecer estrés.

---

<sup>13</sup> Lic. Karla Rocío Jiménez Luna. Asesora del proyecto.  
r.jimenez@ibycenech.edu.mx

**Palabras clave:** Educación inclusiva, educación para la vida, discapacidad, estrés, familia.

## **Introducción**

La salud física y mental en los padres de familia con hijos o hijas con discapacidad es un caso que debe de hablarse y atenderse ya que ellos son los responsables del cuidado de su hijos o hijas. Ellos como principales cuidadores llegan a experimentar estrés y ansiedad debido a diversas circunstancias que esta situación implica y por consiguiente tiene un impacto vigoroso en sus vidas debido a la alta demanda de trabajo, esfuerzo, atención, responsabilidad, tiempo y recursos.

En grupos vulnerables como lo son personas con discapacidad se identifican diversas dificultades como la discriminación, exclusión, segregación, las barreras de aprendizaje que son las que impulsan a presentar problemas como el estrés y la ansiedad en los padres y madres de familia. Asimismo, se puede generar un rezago en la educación y la falta de autonomía debido a la sobreprotección por problemas en diversos aspectos como emocional, social y económico de los padres y madres de familia.

Es necesario que se otorgue la debida relevancia y atención a las problemáticas que pueden llegar a experimentar los padres de familia. De esta manera, se podrán atender y mejorar las situaciones de vulnerabilidad que estos viven de acuerdo con la condición de su hijo o hija al contemplar las situaciones económicas, sociales, conyugales y familiares que presenten.

Pozo y Sarriá (2014) exponen que la experiencia de ser padre o madre conlleva una serie de responsabilidades y conducen a una serie de experiencias que pueden ser estresantes ya que si la crianza de un hijo antepone una dificultad esto manifiesta un efecto significativo para la familia y esto lleva consigo un aumento de inestabilidad y disfuncionalidad. Las madres de niños con discapacidad presentan niveles altos de estrés en diversas dimensiones, el estrés parental es evidente, y omiten su cuidado personal, el disfrute, la relación de pareja, por enfocarse en dar lo mejor para su hijo, descuidando su área social y limitándose totalmente por no tener las herramientas necesarias para afrontar la situación actual.

Guevara y González en el 2012 argumentan que la discapacidad en un hijo es percibida como una condición de vida que genera un estrés emocional constante, ya que esta influye directamente en la interacción familiar lo cual provoca cambios y crisis en roles y funciones de todos los miembros de la familia. Por lo cual, un hijo o hija con discapacidad es un evento inesperado que desestabiliza las bases familiares.

*La creencia de un hijo es un cambio radical en la vida de dos personas adultas y cuando este bebé requiere cuidados específicos debido a que es diagnosticado con alguna condición los padres como un hecho inesperado manifiestan estrés a lo que esto se convierte un factor espesor. Esta situación puede ser percibida como un factor estresante lo que se notará en los pares estrés parental ya que el impacto que ocasiona en la familia al tener un hijo con discapacidad se categorizar a diversos niveles en*

*donde influyen factores como socioeconómico, emocional y social porque todo esto exige una reorganización y adaptación a esta misma situación (Cedeño et al., 2019, p. 15).*

Un bebé con discapacidad desestabiliza el sistema básico de los valores familiares y también de las creencias, afectando el control de su propia vida. Cualquier discapacidad que limite a uno de los miembros de la familia, modifica el contexto y el clima afectivo, exhibiendo menos funcionamiento familiar, disminuida calidad de vida y mayor estrés, especialmente en el dominio personal de las madres cuidadoras ya que el duelo es una necesidad en toda pérdida emocional a los que viene aunado por emociones como tristeza, aflicción, desánimo o desilusión. Por el hijo o hija que no nació de acuerdo con las expectativas esperadas, para lograr conectarse con el hijo real. El duelo es generalizado y compromete a todos sus miembros (Lillos, 2014).

Otro de los desafíos que se encuentran en la maternidad con un hijo o hija con discapacidad es el cansancio ya que con frecuencia se puede observar la frustración que los padres experimentan ante la recepción del diagnóstico de un hijo o hija con discapacidad, y esta puede ser aún mayor si las demandas que el niño genera no son consideradas en su totalidad. Sin embargo, cuando el sistema familiar apoya este evento, la carga emocional en los padres suele ser menor. Una investigación sobre familias de niños con síndrome de Down, relaciona tres fuentes de demandas en atención: cuidados, supervisión y afectivas que los padres deben cumplir al recibir un diagnóstico con discapacidad (González del Yerro, 2013).

## **Desarrollo**

El estudio de investigación cualitativa acerca del estrés parental en madres de familia con un hijo o hija con discapacidad se lleva a cabo en el Centro de Atención Múltiple Juan Jacobo Rousseau No.7009 de la ciudad de Chihuahua, Chihuahua. Cabe mencionar que la Secretaría de Educación Pública (SEP) explica que un centro de atención múltiple es aquel servicio de educación especial que tienen la responsabilidad de escolarizar a los alumnos y alumnas con alguna discapacidad o con discapacidad múltiple que requieren de adecuaciones curriculares altamente significativa y de apoyos generalizados o permanentes; así como brindarles formación para el trabajo aquellas personas que por diversas razones no llegan a integrarse al sistema educativo que brinda esta formación. También otorga apoyos complementarios a los alumnos integrados en escuelas regulares cuando sean necesarios, asesorando a maestros de grupo o de los servicios de apoyo, orientando a las familias y atendiendo directamente a los alumnos que así lo requieran (SEP, 2017, p. 2).

El método es un estudio de caso ya que la investigación tiene interés en el comportamiento humano y a lo que concierne la crianza con un hijo con discapacidad y sus respectivos impactos en los padres, así como en la familia, debido a esto se elige un método en donde el sujeto de estudio puede expresar sus puntos de vista para de esta manera enriquecer la investigación y pueda ser de utilidad para próximos trabajos.

Se aplica un instrumento que es una entrevista dirigida a las madres de familia esto con el fin de conocer aquellos factores que se consideran detonadores de estrés parental ante la

discapacidad. El investigador utiliza la entrevista para presentarse y sus objetivos o metas van orientados hacia la entrevista en la que la persona que estás entrevistada pueda hablar de forma abierta.

Se encuentra ubicado en el centro de la ciudad en la calle Eligio Muñoz 2703 Colonia Santo Niño en la ciudad de Chihuahua, Chihuahua. Es un edificio nuevo que está ubicado a tres cuerdas de averiguaciones previas, al que asisten alumnos y alumnas de distintos contextos también con distintas discapacidades unos con discapacidad múltiple y otros con una sola discapacidad.

Los participantes de esta investigación son las madres de familia del grupo para formación de la vida y el trabajo, del grupo dos, son madres de alumnos de entre 18 y 24 años, lo que corresponde al objetivo y tema principal de la investigación para poder identificar y posteriormente entender cuáles son los principales factores que hacen que ellas manifiestan estrés y ansiedad en la crianza de una persona con discapacidad.

## **Resultados**

El instrumento que se trabaja con las madres de familia se conforma por un total de siete preguntas que se realizan con base en categorías que indican algunos factores que provocan estrés parental en las madres de familia con un hijo o hija con discapacidad como sabemos el estrés parental constituye un complejo proceso en el que los progenitores se sienten desbordados ante las demandas que deben afrontar en su papel como padres o madres.

Estas preguntas son directas y exclusivamente a seis madres de familia del grupo Formación para la vida y el trabajo del grupo laboral dos del Centro de Atención Múltiple Juan Jacobo Rousseau No. 7009. Estas se realizan de forma individual con la finalidad de conocer y analizar aquellos principales factores y detonadores que hacen que las madres presenten estrés durante la crianza de un hijo o hija con discapacidad.

Los resultados muestran que las madres presentan estrés que se atribuye a los cuidados y cambios pertinentes que las madres deben de hacer hacia su hijo o hija con discapacidad. Ansiedad, soledad, incomprensión y, sobre todo, culpabilidad son los sentimientos que habitualmente sienten las personas con familiares con hijos o hijas con alguna discapacidad, especialmente las madres, quienes a todo ello suman la incertidumbre que les provoca pensar en cómo será el futuro de sus hijos o hijas.

Ahora las madres, conforme pasa el tiempo, ven esto con mucha normalidad en sus vidas ya que se debe de recordar que la edad de los jóvenes ronda entre de los 18 y 24 años por lo que han sido ya años de aprendizaje y experiencias que las madres han adquirido con el tiempo. Sin embargo, esta normalidad con la que se han acostumbrado no es suficiente para que situaciones donde el estrés y ansiedad se presenten, ya que, como cuidadora y madre a la vez, han tenido que ceder en situaciones de difícil decisión

No obstante, el estrés y ansiedad jamás dejan de presentarse, ya que como se encuentra en las entrevistas, las madres presentan cambios esporádicos en todo lo que conforma su ecosistema

familiar debido a que la severidad y condición de la discapacidad lo requiere. También lo son las situaciones a futuro, en donde la ansiedad es constante porque se contemplan las situaciones que se viven día con día en México.

Los resultados también revelan que las madres, además de estrés, presentan otras emociones como el miedo, angustia, desamparo y la culpa al momento de recibir un diagnóstico que confirma una discapacidad, ya que esto, genera miedo en las madres de familia y cabe añadir que este miedo se engloba en el desconocimiento de la condición de su hijo o hija y cómo poder sobrellevarla porque como se establece en de las investigaciones previas, la discapacidad es un evento esporádico en la vida de alguien.

Asimismo, las madres refieren este diagnóstico exige una reorganización y adaptación a la situación también se observa que en pocos casos se logra una adaptación rápida sin necesidad de acudir a profesionales, sin embargo, en la mayoría de los casos se requiere del apoyo de otros para poder sostenerse, y darle el mejor desarrollo físico y social de vida a sus hijos. Todo esto puede llegar a impactar de manera negativa la situación económica familiar.

También, la vida cotidiana de los cuidadores se ve afectada ya que experimentan estrés, el cual puede ocasionar enfermedades y a su vez, generar un impacto negativo en la dinámica familiar y el tejido social. Por lo tanto, el grado de estrés experimentado influye en las prácticas de cuidado. En ciertos casos, se puede notar madres propensas a ser más nerviosas y que termina complicando más los problemas de los hijos, es desde aquí que radica la importancia de

identificar grupos en riesgo y establecer vías de intervención para ayudar a este grupo de madres.

Otra problemática que las madres enfrentan tiene que ver con situaciones de rechazo, discriminación o exclusión. Las madres de familia se muestran en una postura vulnerable porque en ellas habita ansiedad al no recibir el trato y las atenciones que esperan tener hacia su hijo o hija con discapacidad. Este aspecto también dio seguimiento a que no solo se ve este trato dentro del aula sino también en situaciones sociales como lo puede ser algo tan sencillo como ir de compras al supermercado. Las madres comentan que miradas fijas, murmullos y comentarios hacia su hijo o hija con discapacidad han sido motivos por abandonar las instalaciones, ya que el rechazo y discriminación es tan abrumadora.

El futuro de sus hijos e hijas también causa estrés a las madres de familia ya que sienten una incertidumbre constante al no saber qué es lo que será de su hijo o hija el día en que ellas no estén, puesto que no quieren que su hijo o hija sea una carga para alguien. Es así que se sienten muy vulnerables y preocupadas ante esta situación que saben que inevitablemente va llegar.

Con respecto a las emociones de las madres en el contexto de México al año 2022, expresan que se sienten desprotegidas por su país porque, aunque se hable de inclusión, no es lo que ellas esperan que sea y así mismo ven limitaciones aun con respecto a la situación que viven día con día. Las madres de familia comentan que se debe de concientizar más a la sociedad acerca de la discapacidad porque existen mitos que hacen que las personas

que no han tenido o es poco el contacto que han tenido con una persona con discapacidad, desconozcan y dado a eso haya actitudes hirientes hacia las personas con discapacidad.

Todo esto ha influido de gran manera específicamente en la vida de las madres ya que ellas se vieron implicadas desde la llegada del diagnóstico, ya que tomaron la iniciativa en cuanto a la condición de su hijo o hija. No solo ellas se consideran como madres sino también como su principal cuidadora, es decir, aquella persona que está a la orden del día y quien cumple con sus cuidados y atenciones que implique la severidad de su discapacidad. Ahora las madres comentan que los primeros años de la vida de su hijo o hija fueron tiempos difíciles porque al no tener mucho conocimiento e información de cómo sería sobrellevar una vida y sobre todo la crianza de una persona con discapacidad tuvieron que experimentar, vivir y soportar.

## **Conclusiones**

El principal hallazgo encontrado es que efectivamente las madres de familia del CAM No.7009 del grupo Formación para La Vida y El Trabajo dos presentan estrés en la crianza de una persona con discapacidad debido diversos factores que deben tomar en cuenta para poder contribuir en el desarrollo adecuado de sus hijos y que así puedan tener una vida de calidad y una estabilidad no solo para su hijo o hija con discapacidad sino también para toda la familia.

Dentro de las categorías de análisis del instrumento de investigación, destaca que a las madres les angustia el impacto económico. Todas las madres que fueron entrevistadas confirman

que las atenciones que ellas le dieron a sus hijos fueron particulares y fuera de su alcance entonces como un efecto secundario es qué este impacto ha sido de gran peso en su situación económica, ya que muchas de las veces se encuentran solas la esta situación, lo cual les genera un estrés parental.

En los sucesos inesperados como en la discapacidad dentro de la familia se ven implicadas patologías como son el estrés, la ansiedad y la preocupación y que estas se ven reflejadas más en las madres de familia. Los resultados arrojan a que al tener un hijo o hija con una discapacidad, su situación de estrés, angustia, miedo es existente, ya que no tiene una seguridad en el saber si podrán salir adelante con su hijo o hija con esa discapacidad y esta situación es crítica pues son ellas las principales cuidadoras responsables y a su vez, madres que tienen que estar en constante atención de cuidados para su hijo o hija con alguna discapacidad y responsable de sus otros hijos o hijas y responsables de su mismo entorno familiar, así que si es una tarea muy pesada, preocupante y cansada.

Se recomienda seguir investigando y fundamentando acerca de este tema ya que es una situación común en personas que tienen algún contacto con la discapacidad. Este estudio puede servir como base para la creación de diversas capacitaciones o diplomados a los maestros que trabajan con este tipo de alumnos con alguna condición para poder ayudar a su desarrollo global y lograr, si no es su totalidad sí en cierta medida, hacerlos individuos independientes y autónomos para la sociedad, además de apoyar a los padres de familia en su caminar.

Se deben lograr y generar pensamientos positivos que vayan generando en gran medida la inclusión para así poder apoyar y fortalecer a los niños, jóvenes y adultos con alguna discapacidad y ayudarles a sentirse parte del mundo que los rodea. Sobre todo, hacer sentir que no están solas a todas las madres, padres de familia y a las mismas familias para lograr la inclusión e ir bajando un poco el estrés, la ansiedad de los miembros de cada una de las familias que viven una historia diferente. Para así lograr romper las barreras físicas, sociales, mentales y legales que están dejando fuera a las personas con discapacidad.

## **Referencias**

- Cedeño, G., Rosado y Solórzano X. (2019). El estrés en madres de niños con discapacidad y su influencia familiar. *Revista Caribeña de Ciencias Sociales*  
<https://www.eumed.net/rev/caribe/2019/09/estres-madres-ninos.html>
- Lillos, S. (2014). El proceso de comunicar y acompañar a los padres y al paciente frente al diagnóstico de discapacidad. *Departamento de Medicina Física y Rehabilitación Clínica Las Condes*, 25(2) 372-379. [https://doi.org/10.1016/S0716-8640\(14\)70049-5](https://doi.org/10.1016/S0716-8640(14)70049-5)
- González del Yerro, (2013) niveles de estrés en madres de niños atendidos en un centro de desarrollo infantil y atención temprana y de niños de población general *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 1, (1), 159- 166  
<https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832320017.pdf>
- González., Guevara, B. (2012). Análisis de la Escala de Estrés Parental-Forma Abreviada en Padres de Hijos con

Discapacidad Intelectual mediante el Modelo de Rasch.  
Revista Iberoamericana de Diagnóstico y Evaluación  
Psicológica, (1)1, p. 68-76.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=459645431007>

Pozo, A., Sarria, C., Cagigal, V., y Blas, E. (2014). La calidad de vida de las familias de personas con discapacidad intelectual. Un estudio cualitativo realizado en la Comunidad de Madrid. REOP - Revista Española De Orientación Y Psicopedagogía, 24(1), 93-109.



# Formación docente en estudiantes de la IByCENECH: desafío en tiempos de pandemia<sup>14</sup>

**Paulina Fernanda Solís López**  
18-p.solis.l@ibycenech.edu.mx

## Resumen

La presente investigación pretende identificar los retos y dificultades que enfrentan los maestros en formación en su desarrollo de competencias causados por el contexto pandémico. El enfoque es cualitativo con método de estudio de caso. Se utilizan como herramientas de recolección de datos cuatro entrevistas semiestructuradas y un grupo focal virtual. Participan ocho normalistas de séptimo semestre de la Licenciatura de Educación Primaria de la IByCENECH. Los resultados que se obtienen muestran algunos de los retos y limitantes que enfrentan los docentes al trabajar bajo un formato virtual y una modalidad híbrida. Dentro de las conclusiones se reflexiona que diseñar planeaciones y detectar el proceso de aprendizaje del estudiantado es complejo debido a que la práctica en algunas ocasiones únicamente se da por medio de WhatsApp. La competencia genérica que se ve favorecida es el empleo de las TIC debido a la modalidad virtual.

---

<sup>14</sup> Mtra. Perla Suggeith Dueck Klassen. Asesora del proyecto.  
p.dueck@ibycenech.edu.mx

**Palabras clave:** Competencias, formación de formadores, competencias profesionales, educación virtual, autoaprendizaje.

### **Planteamiento del problema**

Actualmente, la enseñanza tiene afectación a causa de la pandemia COVID-19. Es por ello que comunidad escolar en general se ven en la necesidad de dar continuidad al ámbito educativo por medio de la virtualidad. Se conoce que ante un cambio de modalidad existen retos y adversidades que superar. Además, se tiene una demanda social a la que se debe propiciar una respuesta viable para el pleno futuro de los individuos.

Se considera que la presente investigación tiene como propósito identificar y analizar las competencias genéricas y profesionales que los estudiantes de séptimo semestre de la Licenciatura en Educación Primaria deben desarrollar en un nivel idóneo para lograr un perfil de egreso bajo un enfoque de excelencia. Es por eso que, la institución misma debe de evaluar el proceso formativo de sus educandos para realizar las adecuaciones pertinentes, si es necesario, y dar alternativas de solución a los desafíos que muestren los sujetos de investigación.

El objetivo general del presente estudio pretende que al realizar un profundo análisis de los resultados se tenga la capacidad de determinar cuáles son los desafíos y retos que enfrentan los maestros en formación de la IByCENECH y que son causa de la pandemia actual, específicamente en el desarrollo de sus competencias. Derivan del objetivo general, tres objetivos específicos; Identificar las competencias genéricas y

profesionales que se encuentran en proceso de desarrollo en los maestros en formación de séptimo semestre de la IByCENECH; Describir las situaciones que influyen en el desarrollo de competencias para lograr un perfil de egreso idóneo y Analizar las modificaciones que se realizan en el proceso de enseñanza-aprendizaje específicamente en la educación de la modalidad virtual y híbrida

### **Marco teórico**

La formación docente es un proceso continuo que es de vital importancia para cualquier institución educativa, pues en la actualidad el propósito de la educación es dar respuesta a la capacitación de maestros altamente competentes que sean innovadores y capaces de tener congruencia con lo que plantean las reformas y con el proceso de enseñanza-aprendizaje que se promueve en las aulas. En otras palabras, todo profesor debe tener una óptima preparación para el diseño de estrategias didácticas y con ello garantizar una educación de calidad que denote las competencias con las que se cuenta.

*La formación docente es fundamental para la transformación de la sociedad que valora el desarrollo humano y los proyectos de vida de las personas en las que los diferentes procesos pedagógicos se convierten en una búsqueda permanente del ser y deber ser de la cultura de los sujetos de desarrollo. (Nieva y Martínez, 2016, p. 18)*

En relación con lo anterior, para que la formación docente se lleve a cabo de una manera eficiente es fundamental el desarrollo de competencias. Se requiere tener congruencia en relación con los

conocimientos teóricos, las habilidades prácticas y por supuesto las actitudes. Si la capacidad metodológica carece de una buena destreza y de favorables comportamientos o valores, se puede decir que esa competencia se limita a estar en desarrollo a un nivel culminante, pues se demanda un balance entre estos mismos. Argudín (2015) argumenta que “el concepto de competencia, tal y como se entiende en la educación, resulta de las nuevas teorías de cognición y básicamente significa saberes de ejecución. Puesto que todo saber se traduce en un saber” (p. 42).

Es necesario comprender que para que una competencia sea desarrollada, las habilidades fungen un papel importante, pues el conocimiento tiene coherencia con la praxis y esta es primordial para que en una actividad el saber sea aplicado en todos los contextos que rodean al sujeto. Álvarez de Zayas citado por Espinoza y Ricaldi (2019) expresa las habilidades como “la dimensión del contenido que muestra el comportamiento del hombre en una rama del saber propio de la cultura de la humanidad” (p. 63).

Por otro lado, las competencias profesionales específicas puntualizan y distinguen el perfil de una profesión de otra. Es por ello que se implica el desenvolvimiento en los diversos contextos. Por ejemplo, un maestro en formación de la Licenciatura en Educación Primaria debe desarrollar conocimientos, destrezas, habilidades, actitudes y conductas en relación al diseño y aplicación de diagnósticos con el propósito de identificar las problemáticas del aula y la escuela. Este aspecto es específico de la profesión docente.

*Las competencias profesionales específicas expresan la identidad de la actuación del profesional y se corresponden con las características de la profesión, rama o sector sociolaboral. Son identificadas por los gestores del proceso formativo y se socializan con los profesionales en ejercicio, relacionados con la carrera o programa universitario. (Hernández, et al, 2018, p. 136)*

Desde otro orden de ideas, es necesario relacionar la interacción social con la presente investigación. Se piensa que el sujeto, al intercambiar ideas con sus semejantes y tener una comunicación que le permita desarrollar un pensamiento crítico y creativo, donde se argumente posturas y las fundamente, hace posible que la construcción social del conocimiento se favorezca potencialmente. Es decir, a través del diálogo el individuo se convierte competente para el desenvolvimiento de procesos cognitivos de un nivel superior.

*Rodríguez y Sosa (2018) plantean que en la educación a distancia la interactividad se convierte en un proceso fundamental a la hora de establecer relaciones contenido-humano, recurso-humano y humano-humano, que desarrollen procesos cognitivos y promuevan el aprendizaje en profundidad. Relaciones que suscitan en los espacios virtuales la interacción social entre los agentes partícipes del proceso, además de posibilitar la creación de comunidades de aprendizaje en medio de este sistema. (p. 112)*

Por otro lado, es esencial mencionar que, a consecuencia de la modalidad virtual, el autoaprendizaje toma un papel significativo como un proceso para la construcción de conocimientos en tiempos de COVID-19. Los estudiantes se observan en la necesidad de realizar una autoreflexión acerca de sus fortalezas, oportunidades y debilidades que se tienen al momento de adquirir nuevos aprendizajes. Es por ello que, para que se propicie un autoaprendizaje satisfactorio es necesario que el sujeto desarrolle un pensamiento crítico y creativo, además tenga la curiosidad de buscar información en fuentes confiables, compararla e interpretar los datos y crear nuevos argumentos.

En relación con lo anterior, este proceso sin duda es tarea de sí mismo, pero si el docente toma en cuenta que para la construcción del autoaprendizaje los estudiantes tienen diversos ritmos de aprendizaje, escucha de manera activa y propositiva, evalúa de manera continua los avances que se logran, retroalimenta cuando observa que existen áreas de oportunidad en el estudiantado, de alguna manera facilita que el alumno construya aprendizajes por sí solo y autoevalúe sus fortalezas y debilidades. Prince (2020) menciona que “el autoaprendizaje responde a las acciones que realice cada sujeto con el propósito de enriquecer su cognición, pero para ello el interesado deberá ser capaz de reconocer sus potencialidades y limitaciones” (p. 6).

Para concluir el presente apartado, la práctica docente requiere de una formación continua donde el maestro tenga una actualización y se abra al despliegue de vías de crecimiento formativo y profesional. Por lo que, es en la praxis donde se ponen a prueba todas aquellas competencias que el educador es capaz de

desarrollar. Se puede decir, que es un examen pedagógico que fundamenta los conceptos teóricos. Además, el profesorado se encuentra meramente condicionado por el ámbito social e institucional, en otras palabras, el contexto cercano que le rodea.

## **Metodología**

La presente investigación se enclava en el paradigma cualitativo el cual propicia una descripción detallada de un problema o situación acerca de una población. En otras palabras, examina el porqué de los comportamientos del ser humano en relación al contexto que le rodea. Es importante que esta orientación tenga ausencia de emisión de juicios, ya que esto origina decadencia en la validez de la investigación a realizar. Schenke y Pérez (2018) señalan que

La investigación cualitativa se interesa por la vida de las personas, por sus subjetividades, por sus historias, por sus experiencias, por sus interacciones, por sus acciones y por sus sentidos, interpretando a todas las personas de forma situada en el contexto particular en el que se desarrollan. (p. 229)

En relación a las técnicas e instrumentos para la recopilación de datos, se utiliza la entrevista semiestructurada, la cual se conforma de siete preguntas abiertas. Se planifica y diseña antes de la aplicación con el entrevistado para la obtención de información determinada. También, estas interrogantes se jerarquizan de lo general a lo específico para guiar al sujeto a un ordenamiento de ideas. Además, se llevan a cabo bajo la modalidad virtual por medio de la plataforma *Zoom*, ya que se cuenta con grabación de video y audio para una mayor viabilidad.

Aunado a lo anterior, este tipo de diálogo directo o indirecto facilita que los sujetos de estudio puedan expresarse de forma espontánea sin limitaciones y así mismo dar cuenta de sus percepciones y puntos de vista sobre el tema a estudiar. Lopezosa (2020) señala que la entrevista semiestructurada “tiene menor rigidez que las entrevistas estructuradas, ya que cuentan con preguntas fijas, pero en este caso los entrevistados pueden contestar libremente sin necesidad de elegir una respuesta específica como sucede en las entrevistas estructuradas” (p. 89).

Se prefiere emplear en la presente investigación el método estudio de caso el cual utiliza la narrativa como principal punto de partida, con el propósito de exponer de manera detallada y precisa información relevante sobre la realidad de los sujetos de estudio específicamente de los maestros en formación de la IByCENECH de la Licenciatura en Educación Primaria, quienes cursan séptimo semestre.

En concordancia con lo anterior, el método estudio de caso se considera como un sistema, el cual busca interpretar los datos que se recopilan para detallarlos de la mejor manera sin que existan discernimientos. Además, tiene mayor relevancia si la situación que se pretende investigar es de carácter contextual y profundo. Simons citado por Chaverra, Gaviria y González (2019) mencionan que el estudio de caso implica:

*Un riguroso examen de cómo nuestros valores y acciones configuran la recogida e interpretación de los datos, y de cómo nos afectan las personas y los acontecimientos presentes en el campo... además de lo que averiguamos*

*sobre el caso, descubrimos también cosas sobre nosotros mismos. (p. 423)*

Además, para la recopilación y enriquecimiento de información, se planifica y se lleva a cabo un grupo focal. Como el nombre lo menciona, funge un papel colectivo que propicia un diálogo entre los sujetos de investigación sobre un tema en común, en el cual estos individuos cuentan con conocimientos que les permiten expresarse libremente y socializar experiencias, perspectivas y percepciones propias para abonarle al tema de estudio.

En relación con lo anterior, el utilizar este tipo de técnica como lo es el grupo focal permite al investigador recabar diversos datos en poco tiempo, con el propósito de conocer sus criterios y opiniones acerca del tema de estudio. Hamuri y Varela (2013) definen que los grupos focales son “un espacio de opinión para captar el sentir, pensar y vivir de los individuos, provocando auto explicaciones para obtener datos cualitativos” (p. 56).

**Tabla 1**

*Relación de participantes entrevista semiestructurada*

Participante	Edad	Grupo	Sexo
E. 1	21	E	Femenino
E. 2	21	F	Femenino
E. 3	22	G	Masculino
E. 4	21	H	Femenino

*Fuente: Construcción personal*

**Tabla 2**

*Relación de participantes grupo focal*

Participante	Edad	Grupo	Sexo
F. 1	22	E	Femenino
F. 2	21	F	Femenino
F. 3	22	G	Femenino
F. 4	21	H	Femenino

*Fuente: Construcción personal*

A manera de resumen, en un primer momento se realiza el diseño y la aplicación de las entrevistas semiestructuradas y el grupo focal por medio de la plataforma Zoom, luego se transcriben los audios que se recopilan para reflexionar las categorías predominantes, las cuales son: (1) *Interacción social*, (2) *Competencias genéricas*, (3) *Competencias profesionales*, (4) *Autoaprendizaje*. Mientras que, los datos obtenidos del grupo focal se reorganizan en tres unidades de estudio: (5) *Retos en el desarrollo de competencias*, (6) *Retos en la práctica docente virtual*, y (7) *Competencias genéricas*. Después se llega al análisis de resultados, el cual se piensa que es un apartado fundamental de toda investigación. Finalmente, se redactan las conclusiones de acuerdo al nuevo manual.

## **Resultados**

Es de importancia reconocer que, ante la necesidad de la continuación de la educación a distancia, la interacción social tiene cambios radicales y significativos porque anteriormente se establecía una comunicación presencial con padres de familia, alumnos y en sí la comunidad escolar. Sin embargo, a causa de la

pandemia, al tener que realizar las prácticas docentes en la modalidad virtual, en ocasiones solamente se tenía interacción por medio de mensaje con el padre de familia del estudiante. Como lo comenta E.2: “Si hay como esa interacción por parte, pero con el padre de familia ósea por mensaje que es con el que principalmente te comunicas. Entonces, siento que, si hay una interacción, pero no como tal con los alumnos”.

La interacción social tiene relevancia con la socialización en el mundo digital, es por eso que el dialogo con los semejantes propicia que se realice y se logre un aprendizaje entre los seres humanos. Esta interrelación fomenta que las competencias de los individuos se complementen y exista una reciprocidad continua en el desarrollo de su formación. Al respecto Rodríguez y Sosa (2018) afirman que la interactividad en el nivel de logro dentro del proceso educativo tiene influencia.

*La intencionalidad educativa que oriente el docente, y de las necesidades del estudiante; un buen diseño en el sistema de educación a distancia debe pensar en los agentes que participan, de tal forma que se favorezca la interacción social y, con ello, la construcción del conocimiento. (p. 117)*

Por otro lado, las competencias genéricas que el alumnado desarrolla durante su formación docente, es importante señalar que este tipo de categorización apertura su aplicación en un sinnúmero de ocupaciones laborales. Una de estas competencias en el Plan de estudios 2018 menciona acerca de la solución de problemas por medio de su pensamiento crítico y creativo. Como explica E.2:

“Algunas veces se presentaban situaciones problemáticas en las que yo me veía en la necesidad de resolverlas, pero pues usando ese pensamiento crítico y reflexivo que hemos desarrollado durante toda la carrera”.

En relación con lo anterior, se considera que el contar con un plan de estudios de carácter estandarizado y sistemático, impulsa que en la formación de los estudiantes en ocasiones se dé prioridad a las competencias genéricas y se tome como segundo plano las de naturaleza profesional. Es de importancia reconocer que ambas competencias deben tener un equilibrio y que cada una de estas debe desarrollarse a lo largo de la formación de los aprendices. E. 3. puntualiza “Las competencias genéricas creo que son las que más se abonan y las que más se cumplen debido a que estamos en un modelo muy escolarizado y que te emplea a usar varias estrategias, habilidades, conocimientos, actitudes para solventar problemas”.

En relación con lo anterior, las demandas sociales y pedagógicas cada vez tienen mayor exigencia y más aún cuando se enfrenta a un escenario de cambios significativos en la modalidad de enseñanza. Craft citado por Hernández, Alvarado y Luna (2015) señala que “es prioridad de política pública las reformas educativas orientadas a los cambios tecnológicos y del mercado; donde cada vez, toma más importancia y prevalece la necesidad de formar en competencias genéricas o transversales” (p. 141).

Es preciso señalar que, algunos de los sujetos de investigación reflexionan que, durante sus prácticas profesionales en modalidad virtual, se carece del desarrollo de nuevos

conocimientos, aptitudes, habilidades, actitudes y valores que abonen a las competencias de la presente categoría. Una de las causas es que las acciones que se realizan van enfocadas a mandar, recibir y registrar las evidencias que se solicitaban abordar durante el transcurso ya sea del día o de la semana según se planeaba. E.3 profundiza:

*Hay un lapso en el que no se abonó a nada, porque la mayoría repito solo transitaba las prácticas y muchas de las veces no porque ellos no quisieran o quisieran evadir la responsabilidad, sino que algunas escuelas era enviar la secuencia, revisar evidencias y se acabó esa es toda la práctica docente.*

Durante los cursos de formación en la IByCENECH, el alumnado tiene la curiosidad de investigar y no solamente apropiarse de la información que comparten los docentes, sino que busca la manera de indagar de manera autónoma y tener un pensamiento autocrítico para poder lograr esos aprendizajes y en un nivel superior, las competencias que requiere para ser un docente con calidad. E. 2. comenta “Cuando yo no logro comprender un tema o desarrollar alguna habilidad o algo así busco algunas páginas o videos que me ayuden para poder desarrollar esos aspectos que yo sé que no domino al cien por ciento”.

Por otro lado, una de las competencias genéricas que se ve favorecida en los maestros en formación es el uso crítico de las TIC. Durante las prácticas docentes se realizaron clases virtuales con el uso de distintas plataformas para dar continuidad a la educación y seguimiento a los planes de estudio. Como menciona F.1 “desarrollé más habilidades de recursos tecnológicos, yo no era

capaz de llevar a cabo una clase en Meet o en Zoom y se aprenden esas nuevas habilidades”.

Finalmente, para concluir el presente apartado, se rescata que la formación docente normalista enfrenta desafíos, y más aún inmerso en un escenario pandémico. La influencia de la virtualidad en el desarrollo de competencias genéricas y profesionales es a causa de factores como la interacción social y el autoaprendizaje que se promueve en los cursos y en las prácticas docentes. Hoy en día, se pretende dar una respuesta a lo propuesto en planes de estudio en relación a la Licenciatura en Educación Primaria.

## **Conclusiones**

Los estudiantes se encontraron frente a un escenario adverso en donde fue difícil fomentar una interacción social por medio de la virtualidad. En algunas ocasiones de la práctica docente únicamente se enviaban las actividades a realizar y era el padre o madre de familia quien las enviaban, por lo que no se tuvo comunicación directa con el alumnado lo que suscitó que la formación de los maestros de la IByCENECH, se limitara al envío y revisión de evidencias.

Los sujetos de investigación coinciden que las competencias profesionales se ven más favorecidas que las generales, a causa de que la educación es un modelo muy escolarizado. Asimismo, algunos maestros en formación tienen en común el desconocimiento del plan de estudios de la Licenciatura en Educación Primaria, pero dan a conocer que, de cierta manera, sin darse cuenta se le abona a cada una de las competencias.

En relación con lo anterior, al realizar las prácticas docentes de manera virtual, los alumnos encuentran que al momento de diseñar planeaciones es un desafío tomar en cuenta los principios pedagógicos, así como los intereses, el aprendizaje situado, el trabajo entre pares y, la motivación intrínseca, entre otros. También se dificulta detectar los procesos de aprendizaje de los alumnos. Como se menciona anteriormente, algunos estudiantes de la IByCENECH enviaban la secuencia didáctica y actividades a realizar durante la semana únicamente por medio de *WhatssApp*. Revisar y registrar el cumplimiento de las mismas, era parte de la labor docente.

Por otro lado, los docentes en formación se vieron en la obligación de hacer uso de y manejar clases virtuales, plataformas educativas, diseñar juegos y videos digitales, entre otros. Lo cual abonó en gran medida a una de las competencias genéricas que expone la utilización de las TIC de manera crítica. Es importante mencionar que las habilidades tecnológicas fueron el eje central de la práctica docente y de la continuación de la educación a distancia.

Para concluir, se reflexiona que ante la adversidad del cambio de modalidad los maestros en formación de la IByCENECH han dado solución a los problemas y toman decisiones para darles respuesta viable, lo cual le abona a la competencia genérica que plantea el plan de estudios de la Licenciatura en Educación Primaria. Además, demuestran resiliencia en relación a la labor docente bajo un formato virtual y enseñanza híbrida. Se espera que en un futuro cercano demuestren el nivel competitivo con el que se han formado durante su carrera.

## Referencias

- Argudín, Y. (2015). Educación basada en competencias. *Revista Magistralis*, 20, (16), 39-61.  
<http://repositorio.iberopuebla.mx/bitstream/handle/20.500.11777/521/Magistralis20-Argudin.pdf?sequence=1>
- Chaverra Fernández, B. E., Gaviria Cortés, D. F. y González Palacio, E. V. (2019). *El estudio de caso como alternativa metodológica en la investigación en educación física, deporte y actividad física. Conceptualización y aplicación*. Retos, 35, 422-427.  
<http://tesis.udea.edu.co/handle/10495/24335>
- Espinoza, E. E. y Ricaldi, M. L. (2019). Desarrollo de habilidades intelectuales en docentes de educación básica de Machala, Ecuador. *Educación*, 28 (55), 59-79.  
<http://www.scielo.org.pe/pdf/educ/v28n55/a03v28n55.pdf>
- Hernández, A; Alvarado, J. C. y Luna, S. M. (2015). Creatividad e innovación: competencias genéricas o transversales en la formación profesional. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (44), 135-151.  
<https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/620/1155>
- Hernández, R; Díaz, A; Valcárcel, N. y Ramírez, B. M. (2018). Las competencias profesionales específicas en la formación de los especialistas en Medicina General Integral. *Educación Médica Superior*, 32 (1), 130-140.  
<https://www.medigraphic.com/pdfs/educacion/cem-2018/cem181m.pdf>
- Lopezosa, C. (2020). Entrevistas semiestructuradas con NVivo: pasos para un análisis cualitativo eficaz. *Methodos*, 1, 88-97.

- [https://repositori.upf.edu/bitstream/handle/10230/44605/Lopezosa\\_Methodos\\_08.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositori.upf.edu/bitstream/handle/10230/44605/Lopezosa_Methodos_08.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Nieva, J. A. y Martínez, C. O. (2016). Una nueva mirada sobre la formación docente. *Universidad y Sociedad*, 8 (4), 14-21.  
<http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v8n4/rus02416.pdf>
- Prince, A. C. (2020). El autoaprendizaje como proceso para la construcción de conocimientos en tiempos de pandemia. *Revista Angolana de Ciências*, 2 (2), 1-21.  
<http://publicacoes.scientia.co.ao/ojs2/index.php/rac/article/view/110/214>
- Rodríguez, A. M. y Sosa, E. A. (2018). Interactividad e interacción social: procesos esenciales en educación a distancia. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (55), 110-127.  
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/1942/194258529010/194258529010.pdf>
- Schenke, E. y Pérez, M. I. (2018). Un abordaje teórico de la investigación cualitativa como enfoque metodológico. *Acta Geográfica*, 12 (30), 227-233.  
<https://revista.ufrr.br/actageo/article/view/5201/2603>



# La ética profesional en los procesos de inclusión<sup>15</sup>

**Karla Nayeli Ochoa Lozano**  
karla.ochoa.lozano@gmail.com

## Resumen

El sistema educativo a través de las distintas reformas y con la creación de un marco legal y político, tiene como propósito desarrollar en los centros educativos de país una educación de calidad y excelencia, sin dejar de lado los procesos de inclusión de todas y todos, dentro de este proceso es importante rescatar a la ética profesional como el factor determinante para el desarrollo de una docencia exitosa. Esto lleva a una valoración sobre si pesa más para los docentes la imposición legal establecida dentro de los documentos rectores que rigen la educación o si bien tiene mayor valor su ética. La presente investigación está orientada a analizar estos procesos inclusivos tomando en cuenta la ética de las y los docentes de educación básica, quienes narran desde su perspectiva como han llevado este nuevo enfoque y cómo sus valores y creencias han influido dentro del proceso educativo.

**Palabras clave:** Acceso a la educación, diversidad, ética, inclusión educativa, práctica docente, valores

---

<sup>15</sup> Dr. Cesar Delgado Valles. Asesor del proyecto.  
c.delgado@ibycenech.edu.mx

A lo largo de la historia, la educación ha sido una pieza fundamental para el desarrollo de sociedades más justas e igualitarias, se han adquirido herramientas y conocimientos necesarios para un desarrollo integral de las personas, sin embargo este enfoque de educación no se ha visto siempre de la misma manera pues antes solo las personas adineradas tenían este derecho, conforme fueron pasando los años las cosas fueron cambiando a tal punto que ahora cualquier persona sin importar su posición económica, género o condición física tienen derecho a estudiar.

La inclusión ha sido un parteaguas dentro del área de educación, pues parte de la esencia es tomar en cuenta toda la diversidad, grupos marginados, personas con diferente cultura, discapacidad e ideologías, etc. Para facilitar el aprendizaje de todos los alumnos dependiendo de las necesidades, características y contextos a los que se enfrenten con la finalidad de minimizar o remover todas las barreras de aprendizaje y participación (Covarrubias, 2019).

Es necesario adentrarse en la importancia de la educación inclusiva por medio de una transformación social donde se benefician las prácticas, políticas y culturas que aseguran una atención equitativa e incluyente, dando respuesta al acceso, la permanencia y el éxito de los aprendizajes, valorando las diferencias y la gran diversidad que existe dentro de los centros escolares.

La educación inclusiva se hace referencia a la incorporación y adaptación de lo necesario para responder con equidad de acuerdo a las particularidades; además se debe de emprender

acciones para identificar, prevenir y reducir las barreras que limitan el acceso, las oportunidades de aprendizaje, la permanencia, el tránsito, y la plena participación en las actividades educativas, que se refieren a las características y respuestas del sistema, de la práctica docente y del entorno que impide el ejercicio del derecho de una educación.

### **Problema de estudio**

Actualmente al hablar de inclusión es necesario abordar el tema de la ética profesional del docente, pues esta debiera estar enfocada desde los diversos valores que propician la inclusión, estos permiten crear sociedades democráticas donde todos se sientan acogidos, valorados y respetados sin importar sus condiciones. Esta investigación surge de la necesidad de determinar si la ética profesional es o no un determinante para llevar a cabo los procesos de inclusión dentro de los centros escolares.

Hay una necesidad de que la educación incluya valores y prácticas relacionadas con el cuidado, por lo cual la escuela debe de transformarse y no basarse únicamente en el área intelectual sino tomar en cuenta “el interés por el otro, la empatía, la preocupación por los asuntos de la comunidad, la solidaridad, tolerancia, civismo, etc. no han formado parte del equipaje de una persona educada” (Ortega, 2004, p. 7).

La inclusión es abordada desde un marco normativo y legal donde por medio de leyes y artículos se obliga a los docentes a dar una atención de calidad y excelencia, pero se deja de lado el sentido ético que debiera tener pues hablar de inclusión tendría que ser

un acto libre y de decisión propia de los actores participantes de la educación, esto por medio de los valores que lo caractericen como el respeto y responsabilidad que propician los procesos de inclusión.

## **Método**

La investigación es de tipo cualitativa, este permite que sea un diseño flexible y su estructura se orienta más al proceso de la información que a la obtención de resultados, permite poder encontrar resultados confiables y su relación con las interrogantes de los supuestos (Monje, 2011), a su vez es de tipo fenomenológico debido a que se estudia la percepción de los docentes con respecto a la ética profesional.

## ***Técnica de investigación***

El instrumento que fue utilizado para recabar la información fue una entrevista a profundidad, estas “siguen el modelo de una conversación entre iguales, donde el propio investigador es el instrumento y no el que está escrito en el papel” (Monje, 2011, p. 150). El tipo de entrevista que se implementó pretende lograr un aprendizaje sobre acontecimientos y actividades donde los sujetos de investigación son los informantes debido a que la investigación parte desde las percepciones de los docentes en relación a la ética y la inclusión.

## ***Categorías de estudio***

Procesos de inclusión: Los procesos de inclusión pretenden eliminar o disminuir las barreras de aprendizaje y participación dando paso a la oportunidad de que todos puedan participar de manera equitativa sin importar sus condiciones físicas, mentales,

sociales, culturales, etc. Así mismo “se opone rotundamente a cualquier forma de segregación o marginación ya que no se reduce solamente al ámbito educativo sino también se expresa en otros sectores” (Sánchez & Bello, 2013, p. 26).

**Prácticas inclusivas:** Las prácticas inclusivas toman en cuenta toda la diversidad y favorecen los procesos de enseñanza – aprendizaje en el aula haciendo mayor énfasis en grupos vulnerables y alumnos que se enfrentan a las diferentes barreras de aprendizaje y participación (Flores, García, & Romero, 2017). La buena práctica inclusiva se orienta al compromiso del docente hacia el alumno y las familias promoviendo la plena participación del estudiantado en especial énfasis aquellos que están en una situación de vulnerabilidad.

**Factor determinante:** La ética se vincula al comportamiento del ser humano, se dice que un hombre puede ser bueno o malo dependiendo de sus impulsos, las circunstancias y realidades. “Ser ético queda muchas veces en un acto de conciencia y responsabilidad interna salvo que se trate de una ética profesional donde las consecuencias arrojan como resultado prejuicios de manera directa e indirecta” (Jaqueline, 2016, p. 376). Los valores de la ética pública deben de responder a los valores de los derechos populares, estos se les otorgan a los ciudadanos con la finalidad de obtener el beneficio personal y colectivo el cual garantiza un ejercicio práctico de los principales valores.

**Retos en los procesos de inclusión:** Los retos a los que se enfrentan los docentes al asegurar el éxito del alumno en los aspectos académicos, conductuales y sociales, con el objetivo de

preparar al alumno para que participe como miembro de pleno derecho y contribuya a la sociedad en la que está inmerso. La inclusión educativa ha sido un camino de luchas y retos con la finalidad de reducir las situaciones de discriminación y exclusión, a partir de esto se ha logrado transformar actitudes y prácticas obligando a repensar en la diversidad y equidad formando una perspectiva más crítica y humana (Varguillas, Urquizo, Bravo, & Moreno, 2021).

Capacitación docente: Es importante que los docentes reciban una atención adecuada a las necesidades de la sociedad actual, es por esto que la capacitación y actualización docente debe de ser primordial para poder fortalecer los conocimientos, habilidades y destrezas para el desempeño del maestro. “El docente debe de apropiarse y tener presente el enfoque formativo para el desarrollo de su práctica, dominar el área de conocimiento que pretenda enseñar” (Delgado, 2019, p. 39).

## **Resultados**

### ***Procesos de inclusión***

Actualmente el sistema educativo en México busca que las escuelas acogen a todo el estudiantado, todos deben de tener un acceso a las instituciones educativas y este a su vez se debe de responsabilizar del desarrollo máximo que permita lograr el aprendizaje de todos los alumnos, sin embargo el sistema educativo debe de crear las condiciones necesarias para que exista la igualdad de oportunidades, Martín, González, Navarro y Lantigua, mencionan que (2017) “El acceso a las instituciones educativas no significa, necesariamente, una respuesta adecuada a la igualdad de oportunidades y a la inclusión social” (p.91).

Esto lleva a la reflexión de que los procesos de inclusión buscan que se dé una apertura a todo el estudiantado dentro de los centros escolares pero a su vez exige una educación de calidad y excelencia donde se le den las mismas oportunidades a todo el alumnado garantizando la permanencia y el éxito de todos los estudiantes a partir de una participación plena y activa, aquí es donde se debe de hacer una revaloración de si realmente las escuelas son o no son inclusivas. Por lo tanto, “si el Sistema Educativo Nacional pretende alcanzar estándares de calidad y equidad, debe promover el desarrollo de procesos de inclusión” (Hernández, Tobón, & Juárez-Hernández, 2021, p. 2).

### ***Prácticas inclusivas***

La práctica docente es el conjunto de acciones que se desarrollan en el aula con un sentido educativo teniendo una intención y una acción, estas deben de ir encaminadas a una pedagogía inclusiva, por lo tanto se busca asegurar que las actividades que se desarrollen dentro del aula faciliten y promuevan la participación del estudiantado, asegura de que estas parten de los saberes formales y no formales (Sanahuja, Moliner, & Benet, 2020).

El maestro es un elemento clave para poder llevar este nuevo enfoque inclusivo a través de las diferentes prácticas, sin embargo la creación de planeaciones flexibles, dan paso a la realización de actividades donde el alumno sea el protagonista y ésta se centren por completo en él. Por lo tanto, se plantea un enfoque centrado en el estudiante, el alumno se coloca en el centro del proceso y el docente brinda a los estudiantes las oportunidades de aprender de forma independiente capacitándolos en las habilidades

necesarias para hacerlo de manera efectiva. Esto permite que el alumno aprenda según su ritmo (Conde & Igarza, 2019).

### ***Factor determinante***

La ética cumple el papel determinante para el actuar docente, por lo cual es necesario tener bien presente los valores que inculca la inclusión, tomando en cuenta las necesidades de cada persona donde todos tengan las mismas oportunidades en cualquier aspecto de la vida. Según María Antonia Casanova en el año 2018 dice que desde la ética se establecen los deberes sociales que deben de asumirse como miembros de la comunidad y desde el enfoque profesional implica el deber y el compromiso dentro del ejercicio de la profesión, por lo que un docente debe de tener suficientes bases éticas que lleven a la construcción de valores que le permitan ejercer plenamente la inclusión dentro de sus aulas. Reflexionando desde un enfoque sociológico, la sociedad no admite ni acepta todo aquello que no conoce por lo que la mejor forma de conocerse es compartiendo contextos comunes en los distintos ámbitos.

### ***Retos en los procesos de inclusión***

En México la inclusión educativa ha sido tomada por el sistema educativo, creando diversas políticas y leyes que respalden la inclusión de los alumnos y la atención de calidad y excelencia, sin embargo dentro de la investigación se expone que este es uno de los retos a los que los docentes se enfrentan es el sistema educativo pues a través de estas nuevas políticas busca números y abarcar la mayoría de la población, se busca que la educación tenga los apoyos de inclusión pero no tomen en cuenta la realidad de los centros escolares por lo cual no se logra cubrir con lo que

plantea el sistema educativo, es pues importante que el modelo educativo inclusivo permanezca en un análisis permanente de la realidad educativa en el marco de una sociedad cambiante, las reformas educativas no están partiendo de las necesidades reales de los estudiantes ni de los centros educativos (Navarro, 2015).

### ***Capacitación docente***

La capacitación continua del docente es una de las piezas fundamentales para adquirir nuevos conocimientos, habilidades y destrezas, entonces sería necesario resaltar la importancia de reconocer que la inclusión exige que haya un compromiso individual y a su vez que en la capacitación de los maestros se incluya el conocimiento y la apropiación de dichos conocimientos, “un docente formado para la inclusión educativa necesita contar con una amplia y sólida formación pedagógica” (Calvo, 2013).

En la actualidad, los maestros deben de capacitarse para dar una atención a la diversidad, los maestros al salir de la universidad no se sienten preparados ni tienen conocimiento de las diferentes condiciones y discapacidades, sin embargo se han preparado a través de diferentes maneras para poder dar la atención de calidad que los alumnos merecen.

Habría entonces que enfatizar en que la preparación, la capacitación y el conocimiento son relevantes para dar una atención a la diversidad, sin embargo para que estas se den el docente debe de tener la disponibilidad y responsabilidad, al hablar de esto entonces se estaría de una idea clara de ética, pues ya depende el individuo y sus valores (Skliar, 2008).

## **Conclusiones**

Es indispensable reconocer que la inclusión educativa acoge a todos los niños y niñas, dando respuesta a la diversidad, contribuyendo al desarrollo de sociedades más justas, democráticas y solidarias, además, incrementa la calidad y la equidad de la educación brindando oportunidades a los alumnos más vulnerables y generando mejores condiciones de aprendizaje y participación.

La falta de estrategias para dar respuesta a la diversidad incrementa el potencial de riesgo en el rezago educativo de las y los estudiantes, sin dejar de lado que en la actualidad, aunque haya maestros con excelente formación, en ocasiones no son formados con las suficientes bases de una ética profesional para un desarrollo de una cultura de inclusión en la educación, por lo que representa un problema para la atención a la diversidad, ya que inconscientemente se comienza hacer claras las diferencias entre un alumno regular y un alumno que enfrenta barreras de aprendizaje y participación (BAP).

El tener una base filosófica sólida permite que las y los docentes realicen prácticas inclusivas a partir de la construcción de relaciones de confianza mutua, así mismo el conocer el alumnado permite plantear intervenciones educativas en función de las necesidades e intereses y es aquí donde el docente pone en juego sus valores dentro de la ética civil tomando en cuenta la justicia, la libertad, la igualdad, la solidaridad, tolerancia, respeto activo y valores básicos que toda persona debe poseer para crear relaciones humanas (Vázquez & Escámez, 2010).

Se requiere de docentes con un alto grado de compromiso acompañado de una preparación sólida e integral, que sea un poseedor de conocimientos y pensamientos reflexivos sobre su perfil dentro de sus prácticas pedagógicas, con el fin de que se haga constantemente una retroalimentación de sus competencias, de su ética, a fin de mejorar en beneficio de las y los estudiantes, que en conjunto permita el crecimiento cognitivo, afectivo y moral.

La Ley General de Educación (2018) habla sobre garantizar la educación de todos los educandos, favoreciendo el aprendizaje para lograr su máximo desarrollo en todas las áreas de su vida: social, cognitiva, emocional, etc. La obligación del docente es brindar educación de calidad a todos los alumnos de manera equitativa y de excelencia, respetando los ritmos, estilos y formas de aprendizaje de cada niño, ante esta necesidad el artículo 62 menciona lo siguiente: “El estado asegurará la educación inclusiva en todos los tipos y niveles con el fin de favorecer el aprendizaje en todos los estudiantes” (DOF, 2019, p. 23).

Ante un marco legal de exigencias y la necesidad propia de la ética es necesario hacer un análisis de las leyes que obligan al docente a actuar dentro de la normatividad a través de la realización de este derecho, por lo tanto se debe de satisfacer y dar cobertura a las cualidades fundamentales tales como; la libertad, respeto, tolerancia, accesibilidad, entre otras. El principio indispensable deberá de ser la no discriminación, pues a través de un análisis establecido en las declaraciones, leyes, normas y acuerdos que se encuentran en el marco legal.

La educación ha representado desde siempre un factor valioso para el desarrollo del ser humano, sin embargo es importante crear bases sólidas donde se lleve a cabo una formación de valores humanos sustentados en la ética y que oriente el uso positivo de los elementos fundamentales, por otro lado la ley respalda los derechos de las personas obligando a los docentes a que brinden una atención sin importar las características, condiciones o discapacidad, siendo sancionado en caso de no realizarlo.

Algo que limita al docente ser inclusivo dentro del aula es la falta de conocimiento y preparación, sin embargo han trabajado en este sentido para poder dar respuesta a la gran diversidad que encuentran en sus aulas a través de libros, capacitaciones y con ayuda del equipo de apoyo de sus escuelas, también se destaca que la antigüedad del docente en relación a los procesos de inclusión no es un factor que determina la ética profesional, por lo tanto los procesos de inclusión se desarrollan por una decisión y convicción personal.

Uno de los factores más importantes para llevar a cabo los procesos de inclusión es la exigencia del propio sistema educativo determinando que la imposición legal es la salida más fácil al momento de exigir que se genere este proceso dentro de las instituciones educativas. La inclusión es asumida como un conjunto de derechos claros, derecho a una educación con equidad, derecho a una escuela para todos, derecho a educar a la diversidad, etc. sin embargo estamos tan sumergidos dentro de una razón jurídica que se deja de lado la discusión ética.

La ética si es un factor determinante para llevar a cabo los procesos de inclusión dentro de las aulas, por lo tanto se concluye que se aprueba el supuesto en este grupo de docentes en el cual predomina la ética sobre el marco jurídico legal. La inclusión se trata de un movimiento que tiene que ver con generar espacios donde la comunidad educativa, la familia y los niños hacen la escuela un lugar que acoge a todos, da una bienvenida y da hospitalidad al otro para recibirlo, es pues cuando la ética es una decisión del docente donde pone su disponibilidad y responsabilidad.

Determinamos que el trabajo en conjunto es el valor más significativo para desarrollar los procesos de inclusión tomando como base el respeto, cuando este se genera o se da de ambos actores no hay necesidad de llevar a cabo talleres, aplicación de normativas pues surge la inclusión a partir de la elección propia en pleno uso de la libertad, toma de decisión encaminadas a un bien común, a partir de esto no necesita de un detonante porque la inclusión pues se daría por sí sola.

La razón moral (como Kant denomina a la razón práctica) hace referencia a que los docentes tienen la capacidad por elección propia el ser inclusivos dentro de sus escuelas y sus aulas, pues no esperan recibir algún de estímulo o motivación para llevar a cabo los procesos de inclusión dentro de los centros escolares. Aun y cuando saben y reconoce que existe un marco normativo y legal que obliga al docente llevar a cabo dichos procesos, ellos lo realizan mera convicción propia.

## Referencias

- Calvo, G. (2013). La formación de docentes para la inclusión educativa. *Scielo*, 1-22.
- Covarrubias, P. (2019). Barreras para el aprendizaje y la participación una propuesta para su clasificación. *Desarrollo Profesional Docente: reflexiones de maestros en*, 135-157.
- Delgado, S. (2019). Perspectivas en torno a la formación docente y la posibilidad de una capacitación y actualización constante: una mirada desde los actores en una universidad mexicana. *Panorama*, 33-45.
- DOF. (15 de Mayo de 2019). <http://www.ordenjuridico.gob.mx/>. Recuperado el 14 de Enero de 2022, de Unidad General de Asuntos Jurídicos: <http://www.ordenjuridico.gob.mx/Constitucion/articulos/3.pdf>
- Flores, V., García, I., & Romero, S. (2017). Prácticas inclusivas en la formación docente de México. *Liberabit*, 39-56.
- Hernández, E., Tobón, S., & Juárez-Hernández, L. G. (2021). Estudio de validez de contenido y confiabilidad de instrumento para diagnosticar el proceso de inclusión en las escuelas normales. *Scielo*, 1-16.
- Jaqueline, P. C. (2016). La moral y la ética: Piedra angular en la enseñanza del derecho. *Opción*, 32(13), 369 - 390.
- Martín, D. M., González, M., Navarro, Y., & Lantigua, L. (2017). Teorías que promuevan la inclusión educativa. *Atenas*, 4, 90-104.
- Monje, C. A. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa*. Neiva

- Navarro, M. J. (2015). Análisis de la inclusión educativa desde la perspectiva del profesorado de educación infantil, primaria, secundaria y bachillerato en el contexto educativo español. *Investigación y posgrado*, 33-55.
- Ortega, R. P. (2004). La Educación Moral como Pedagogía de la Alteridad. *Revista española de pedagogía*, 5-30.
- Sanahuja, A., Moliner, L., & Benet, A. (2020). Análisis de Prácticas inclusivas de aula de la investigación - acción participativa. Reflexiones de una comunidad educativa *Revista interncional de Educación para la Justicia Social*, 126 -143.
- Sanchez Teruel, D., & Bello, R. (2013). Inclusión como clave de una educación para todos. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogí*, 24(2), 24 - 6.
- Skliar, C. (2008). ¿Incluir lasdiferencias? sobre un problema mal planteado y una realidad insoportable *Orientación y sociedad*, 1-17.
- Varguillas, C., Urquizo, A., Bravo, P., & Moreno, P. (2021). Experiencias en el proceso de inclusión educativa en la educación superior iberoamericana. *Chakiñan de Ciencias Sociales y Humanidades*.
- Vázquez, V. V., & Escámez, S. J. (2010). La profesión docente y la etica de cuidado. *Redie*, 2-18.



# Percepción de la violencia escolar en alumnos de primaria<sup>16</sup>

**Naymitzia Rubí Burgara Medina**  
18-n.burgara.m@ibycenech.edu.mx

## Resumen

La violencia es una problemática que se encuentra presente en la sociedad de manera inherente, en este estudio se pretende ampliar el panorama y conocer la percepción de violencia que tienen los estudiantes de los primeros grados de educación primaria. Asimismo, se estableció una ruta metodológica con un enfoque cuantitativo y un paradigma positivista, de tal modo, que la investigación tenga un alcance descriptivo. Se contó con una muestra de 104 estudiantes pertenecientes a una escuela primaria de la ciudad de Chihuahua, Chihuahua, México, en los que se aplicó un instrumento que se denomina Cuestionario de Violencia Escolar (CUVE) adaptado a preescolar (Meléndez, 2019). Se encontró que el 56% de los estudiantes perciben con mayor frecuencia violencia verbal del alumnado hacia el profesorado, por otro lado, el 80% de ellos muestran índices altos en cuanto a disrupción en el aula.

---

<sup>16</sup> Mtro. Sergio Antonio Rivera Rascón. Asesor del proyecto.  
s.rivera@ibycenech.edu.mx

**Palabras clave:** violencia, violencia escolar, educación primaria, percepción.

### **Planteamiento del problema**

La violencia escolar Álvarez García, en el 2011, la definió como aquella conducta intencionada que usa la fuerza y el poder para causar daño o perjuicio a los miembros de una comunidad educativa, y que no sólo afecta significativamente el aprendizaje, sino que tiene consecuencias adversas para la salud de la persona. Esta forma de violencia ejercida en el ámbito escolar es un problema que sucede en todo el mundo, y a través del tiempo se ha convertido en un problema complejo de salud pública difícil de resolver, y que ha sido poco estudiado.

La agresión es una problemática que frecuentemente se presenta en las instituciones de todos los niveles educativos, tradicionalmente los estudios sobre violencia escolar se han centrado en los últimos años principalmente en educación básica y es muy poca la presencia de este fenómeno en los primeros grados, por considerarse inexistente o de poca importancia el cual no se debe menospreciar si no intervenir desde edades tempranas para prevenir que esta situación de violencia se manifieste en grados posteriores con mayor intensidad y esto es una de las principales motivos por las cuales busco realizar esta investigación.

Esta es una problemática que con el paso de los años se ha incrementado o bien no se le ha dado la importancia debida y de la cual la escuela resulta ser un punto de encuentro para que se lleven a cabo este tipo de situaciones. En la actualidad se vive en

un contexto violento tanto en el ambiente social como político que repercute en la estabilidad de los valores, maneras de convivencia y en la forma de desenvolverse dentro de una sociedad de los alumnos debido que frecuentemente presentan problemas para adquirir el aprendizaje, rezago educativo, abandono escolar, así como una autoestima baja.

Este tema surge después de observar en las diferentes escuelas primarias de la ciudad de Chihuahua en la que se ha practicado, las actitudes violentas que cada uno de los alumnos reproducen en la institución durante la hora del recreo y las clase con frecuencia la manera de juego de los niños se lleva cabo por medio de patadas, empujones, golpes, expresiones de manera verbal denigrantes, jugar a las luchas, jalón de cabello, mordidas, robo de material de sus compañeros donde eran más notorio en los alumnos que cursan primero y segundo educación primaria.

### **Marco teórico**

Existen distintas definiciones sobre el término de violencia; autores que dan validez y enriquecen la problemática planteada, es importante mencionar que dicha situación no tiene una definición específica pues como varios autores lo explican no existe una definición ampliamente aceptada por todos estos.

Dicho lo anterior, se iniciará por el término que delimita la UNESCO - Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura por sus siglas en inglés, esclarece que la violencia no es innata sino todo lo contrario que ésta es adquirida y/o aprendida a lo largo de nuestra vida, al observar y ser partícipe de

diversas situaciones en las que se hacen presente estas conductas. Es importante mencionar que:

*La violencia en el ámbito escolar es una realidad que deniega cada día a millones de niños y jóvenes el derecho humano fundamental de la educación. El Plan Internacional estima que 246 millones de niños y adolescentes podrían ser víctimas de la violencia al interior y alrededor de sus escuelas. (UNESCO, 2019, p. 1).*

Asimismo, la violencia es aquel acto en el que se emplea la fuerza, ya sea física o de otra magnitud, que no necesariamente es ejercida contra otras personas, pues esta puede ser contra la misma persona, con el propósito de causar lesiones a la víctima, en cuenta a esto, se encontró que la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2020), define la violencia de la siguiente manera:

*El uso deliberado de la fuerza física o el poder ya sea en grado de amenaza o efectivo, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones. (p.4)*

La palabra violencia frecuentemente se encuentra fuera del vocabulario del contexto cercano a la comunidad estudiantil y/o los agentes pertenecientes a esta, es decir, directivos, maestros, alumnos, y padres de familia difícilmente mencionan la palabra violencia para delimitar los sucesos que obstaculizan la labor docente, impiden el desempeño favorable de los infantes y frenan todo tipo de convivencia sana presente en el día a día del estudiante en todos los niveles educativos.

*Gómez (2005) define que la violencia es vista como una forma de relación social concreta, referida a los distintos tipos de interacción que se dan en la institución escolar comprendida no sólo desde el punto de vista de los participantes o de sus conductas e intenciones, sino también desde la lógica de la normatividad institucional. Debido a que más allá de ser entendida como un fenómeno aislado se encuentra presente como un suceso de la vida cotidiana. (p.2)*

La violencia continuamente se puede hacer presente en las instituciones educativas debido a que se genera, mantiene y se lleva a cabo en la escuela por lo que suele dar lugar a que se considere como una manifestación normal en las relaciones de convivencia del alumno.

Cázares, Rodríguez y Ortega (2019) mencionan que la sensación de bienestar y autoestima de los estudiantes se ven afectados al estar dentro de la escuela o del salón de clases dado que es el lugar en el que se presentan actos de inequidad y tratos injustos entre los individuos involucrados; una de las consecuencias de estos sucesos es que el estudiante afectado presenta sentimientos de inferioridad, además, se sienten humillados y ven desvalorada su persona.

Es violencia escolar la que perpetua el alumno cuando rompe material escolar en venganza por un castigo que le ha sido impuesto por su mala conducta, cuando la violencia entre personas, tres son las modalidades que capta: violencia del maestro contra el alumno, violencia del alumnado contra el

maestro y violencia entre compañeros parte del ejercer el uso intencionado de la fuerza con el fin de dañar a una o más personas, aunque se puede hacer evidente no sólo de alumno a alumno sino también de maestro a alumno, debido a que este último puede tratar de hacer valer su autoridad.

Por otro lado, la violencia escolar “se ejerce de manera consciente y voluntaria y no la estatal o animal, ni la patológica, porque no implican una responsabilidad directa del ser humano” (Gómez, 2005, p. 700). También imposibilita la progresión de los alumnos, entorpece el desarrollo de su potencial y podría dejar consecuencias permanentes que van desde hacerse presentes tanto de forma físicas como psicológicas.

En cuanto a las aulas primaria refiere en su mayoría los episodios violentos traen como consecuencia que la víctima de la agresión entregue un objeto, llore, o salga corriendo. Por otro lado, al momento de que esto sucede muy probablemente el agresor suele lanzar nuevamente un ataque en contra del niño que ya había sido victimizado, de la misma manera si otros compañeros observan esta situación como algo exitoso y favorable o aquellos que fueron heridos con anterioridad, es posible que comiencen a realizar estos ataques también (Ronald G., C. Roedell, Arezzo, & Hendrix, 2007).

## **Metodología**

El estudio tiene un enfoque de corte cuantitativo, porque se les atribuyó un valor numérico a los resultados, de nivel aplicativo porque los resultados obtenidos permitirán establecer estrategias para prevenir y erradicar casos de violencia escolar. De método

descriptivo porque estuvo dirigido a determinar cuál es la percepción de la violencia escolar donde se les aplicó el CUVE adaptado a preescolar (Meléndez, 2019), que tienen los alumnos cursando primero y segundo de educación primaria, así como de cuantificar la recopilación y el análisis de datos de la misma para saber quién percibe mayor violencia, además, cuál violencia según la naturaleza del acto perciben con mayor frecuencia, es decir, violencia física o verbal. Será de corte transversal porque se realizó en un tiempo y lugar determinado.

Los datos se recuperaron gracias al empleo de un cuestionario llamado CUVE adaptado a preescolar (Meléndez, 2019) con el empleo de medios electrónicos como por ejemplo un celular o una plataforma digital, donde el docente en formación será la encargada de aplicar el cuestionario a los niños que pertenecen a su primaria de prácticas.

Se realizaron distintas modificaciones para ser adaptado en otros niveles educativos, sin embargo, estas seguían con cierto grado de complejidad para ser aplicadas en educación preescolar y a los primeros grados de educación primaria, por lo que fue necesario que se hiciera una última adaptación. Profesores y alumnas de la Institución Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Chihuahua (IByCENECH), llevaron a cabo un proceso de adaptación del instrumento aplicado.

Se plantea la hipótesis de que los alumnos de segundo grado de primaria tienen una percepción de la violencia más alta que los de primero grado de primaria, y a su vez ejercen violencia verbal del alumnado hacia el alumnado y exclusión social.

Catalogadas en 7 categorías que son: La categoría violencia verbal del alumnado hacia el alumnado está compuesta por tres, y la categoría Violencia verbal del alumnado hacia el profesorado que contiene por 2 ítems. Estas dos categorías se desarrollan mediante la palabra y no con el contacto físico entre las personas, esta puede ser una de las observadoras o identificada por cualquier persona, donde en estas podemos identificar los insultos, motes, hablar mal de ellos, amenazas verbales y falta de respeto.

La categoría de exclusión social esta tiene dos ítems que son 6, son aquellas acciones o conductas que el alumno o el maestro puede realizar que causa discriminación entre estudiantes.

Después tenemos la categoría de Disrupción en el aula se compone de dos ítems, esta violencia se refiere al comportamiento con los que los alumnos dificultan al maestro al impartir su clase.

La siguiente categoría es Violencia física indirecta por parte del alumnado esta contiene dos ítems, se refiere a una especie de daño que el alumno puede causar al mismo alumnado o colectivo docente, el caso este se identifica esta con acciones como por medio de robo, destrozos, esconder cosas, entre otros.

La categoría es Violencia del profesorado hacia el alumnado tiene 5 ítems, es toda acción u omisión con la cual se causa daño de manera intencional que sea causada por el maestro hacia el alumno las cuales se pueden manifestar cuando el maestro

insulta, muestra preferencias, ridiculización, no escucha, castiga injustamente, entre otras.

Por último, tenemos la categoría Violencia Física directa y amenazas entre estudiantes esta contiene dos ítems, es aquella violencia que comúnmente es la que percibe más o bien la que frecuentemente se le denomina una verdadera violencia, es categorizada donde se encuentra un contacto físico entre los mismos estudiantes se le asocia los golpes.

La escuela primaria se encuentra localizada al norte de la capital del estado de Chihuahua. Es una escuela relativamente joven en comparación a escuelas aledañas. La primaria es estatal y cuenta con un único turno matutino, así también, es considerada una escuela urbana de alta demanda con un rendimiento académico destacable y con reputación favorable entre el gremio docente y estudiantil. Los sujetos participantes fueron 104 alumnos con edades de 6 a 8 años edad de ambos sexos son alumnos que cursan primero y segundo grado.

## **Resultado**

Se obtuvo que, las categorías con mayor percepción por los alumnos de primer grado de primaria son: interrupción en el aula con 1.6 puntos, violencia física indirecta por parte del alumnado 1.1 y con 1.0 violencia verbal de alumnado hacia alumnado, violencia física directa y amenazas entre estudiantes de acuerdo al análisis de primer grado tenemos un promedio 1.0 general consiste no perciben percepción de violencia y el 1.4 que es el promedio más alto que son 12% de los alumnos perciben violencia,

donde uno de ellos tiene un promedio de 2.0 que consiste en una percepción de violencia alta.

Ítem más alto es 1.7 que es la pregunta 15.- ¿Tus compañeros hablan cuando la maestra les está explicando? Y 1.4 la pregunta 16.- ¿Haces desorden cuando tu maestra explica las instrucciones? Que pertenecen a la categoría de interrupción del aula se caracteriza por el comportamiento de los alumnos de manera inapropiada, lo cual impide llevar un buen manejo del grupo por parte del profesor y a su vez ocasiona que los aprendizajes establecidos no se logren como se tiene planeado o se dificulte el proceso para conseguirlo, muchas veces estas conductas pueden convertirse en violencia dirigida por los alumnos hacia el docente.

Por otro lado, en segundo grado de primaria, se obtuvo que las categorías con mayor percepción son: interrupción en el aula con un promedio de 1.6, violencia física indirecta por parte del alumnado 1.2 donde se expresa en ciertos estudiantes roban objetos o dinero del centro educativo, esconden pertenencias del profesorado o material del centro necesario en su trabajo, para molestarle deliberadamente y estudiantes esconden pertenencias de otros compañeros o compañeras, para fastidiar; respectivamente. 1.0 Violencia física directa y amenazas entre estudiantes alumnos de primaria como defensa hacia una agresión, por sentirse superior hacia otro niño por ser más grande, alto, de un nivel mayor, para obtener algo que el pequeño desea, como respuesta para un comportamiento que le desagrada y al mismo tiempo pueden ejercer amenazas hacia la víctima más que nada para mantenerse seguros o que no sean descubiertos con alguna autoridad, en este caso, el docente o el directivo.

En el análisis de segundo grado tenemos un promedio 0.9 general consiste no perciben violencia y el 1.0 que es el promedio más alto que son 18 alumnos de una población de 57 alumnos en total que representa un porcentaje de 31% de los alumnos resultan percibir violencia, donde uno de ellos tiene un promedio de 2.0 que consiste en una percepción de violencia alta.

Ítem más alto es 1.6 que es la pregunta 15.- ¿Tus compañeros hablan cuando la maestra les está explicando? Y 1.4 la pregunta 16.- ¿Haces desorden cuando tu maestra explica las instrucciones? Que pertenecen a la categoría de interrupción del aula, los alumnos mencionan que sus compañeros siempre o algunas veces hablan cuando la maestra está explicando, mientras manifiestan que hacen desorden ante la misma situación anteriormente planteada, lo que nos genera una percepción de violencia ejercida hacia el docente por parte de los estudiantes, y a su vez está ocasionando disgusto en algunos pequeños a la hora de tomar la clase, ya que al momento de manifestarlo de esta manera dan a entender que no es agradable para ellos este tipo de incidencia.

Habiendo establecido las categorías más altas en cuanto a la percepción de los alumnos de los cursan primero y segunda educación primaria se realizó un análisis para conocer los ítems con mayor puntuación lo cual arrojó la pregunta 15.- ¿Tus compañeros hablan cuando la maestra les está explicando? Con un promedio de 1.8 que corresponde a interrupción en el aula el alumnado habla cuando la maestra se encuentra frente al grupo causando conductas disruptivas dentro del aula.

## **Discusión y conclusiones**

Los alumnos aún a corta edad son capaces de percibir la violencia que se hace presente dentro de su centro escolar y sobre todo en las aulas pues es ahí el lugar en el que ellos pasan la mayoría del tiempo, además, de ser el espacio aparte de su casa en el que conviven en gran medida con otros individuos que se vuelven parte de su desarrollo, tanto emocional como personal y educativo.

Los alumnos que cursan primero y segunda educación básica que estuvieron involucrados en esta investigación detectaron conductas violentas, aunque algunos en mayor medida que otros o con distintas características. La violencia percibida en un índice más elevado en el total corresponde a la interrupción en el aula con la pregunta número quince en la que se cuestionaba a los alumnos si ellos o sus compañeros hablan cuando la maestra explica lo que se realizará o da instrucciones, sin embargo, esto no precisamente da como resultado que la educadora sea violentada por parte de los alumnos.

A diferencia de lo que se planteó como hipótesis, se creía los alumnos de segundo grado de primaria tienen una percepción de la violencia más alta que los de primero grado de primaria es verdadera ya que de acuerdo análisis que arroja el CUVE adaptado a preescolar tenemos que 31% alumnos perciben altos índices de percepción en cambio en primero grado de primaria nos arroja 12% perciben altos índices de percepción de violencia en cambio los alumnos no ejercen violencia verbal del alumnado hacia el alumnado y exclusión social, ya que la categoría con índices elevados fue interrupción del aula.

## Referencias

- Álvarez García, D., Núñez, J., Rodríguez, C., Álvarez, L., & Dobarro, A. (2011). Propiedades psicométricas del Cuestionario de Violencia Escolar - Revisado (CUVE-R). *Revista de Psicología didáctica*, 1-26.
- Cázares Delgado, O., R. A. (2019). Evidencias de lo invisible. Pacheco, A. M. (2016). La violencia. Conceptualización y elementos para su estudio. *Redalyc*, 26.
- Delicias, C. (23 de 4 de 2016). *TIENE MÉXICO EL PRIMER LUGAR EN BULLYING ESCOLAR, Y CHIHUAHUA ES EL SEGUNDO LUGAR NACIONAL*. Código Delicias.
- Echeverri Ochoa, A., R. A. (2014). *HACIA UNA CONSTRUCCIÓN DEL CONCEPTO VIOLENCIAS ESCOLARES*. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 122-138.
- Furlan, A. (2012). Reflexiones sobre la violencia en las escuelas. En R. N. Burgos, *La violencia escolar: Múltiples implicaciones y múltiples ángulos de interpretación* (pp. 315-348). Siglo XXI Editores
- Jiménez-Bautista, F. (2012). Conocer para comprender la violencia: origen, causas y realidad. *CONVERGENCIA*, revista de ciencias sociales, 1-40.
- Meléndez Anchondo, A., Rivera Rascón, S. A., & Grajeda Tarango, O. E. (2019). Adaptación del Cuestionario de Violencia Escolar para niños de 4 a 8 años. *Revista Digital*, 2-318.
- Gómez Nashiki, A. G. (2005). Violencia e institución educativa. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 693-718.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. (2010). *Metodología de la investigación* (Quinta Edición ed.)

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, l. C. (s.f.).  
UNESCO. Obtenido de la UNESCO:  
<https://es.unesco.org/themes/acoso-violenciaescolar>

# Prevalencia de neuromitos en maestros en formación de octavo semestre<sup>17</sup>

**Grecia Coral Sandoval Grajeda**  
18-g.sandoval.g@ibycenech.edu.mx

## Resumen

La presente investigación está orientada a indagar sobre la prevalencia en la adhesión a ciertos neuromitos en una muestra de maestros en formación de octavo semestre. Los neuromitos son comúnmente creencias erróneas y que constantemente se les suele dar crédito siendo aceptadas por la población como una fuente de información fiable. El paradigma desde el cual se realiza la investigación es de corte cuantitativo con un enfoque transversal, descriptivo y observacional, se empleó un formulario de recolección de datos para determinar el nivel de prevalencia en neuromitos y conocimientos generales sobre el cerebro a una muestra no probabilística de 77 maestros y maestras en formación de las licenciaturas en educación primaria, preescolar e inclusión educativa. Los resultados obtenidos demuestran que los docentes en formación presentan una fuerte creencia en más de la mitad de los neuromitos, por otro lado, en el conocimiento general sobre el cerebro se obtuvo un alto reconocimiento de respuestas sobre el

---

<sup>17</sup> Dr. César Delgado Valles. Asesor del Proyecto  
c.delgado@ibycenech.edu.mx

funcionamiento y sus implicaciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

**Palabras clave:** Educación, neuromitos, prevalencia y profesores.

## **Introducción**

En los últimos años el bombardeo de información ha aumentado exponencialmente, trayendo consigo una desinformación a la población en general. Los docentes no son la excepción, la carga informativa a la que se exponen es alta y se requieren los conocimientos necesarios para realizar un filtro entre la información basada en evidencia y la originada en creencias populares. Aunado a esto, es inquietante que el docente podría estar realizando su ejercicio en el aula basado en una información sin previo filtro.

Dada la necesidad de tener profesores que sepan distinguir entre el conocimiento pseudocientífico del científico, se ha planteado realizar estudios que expongan el impacto que ha tenido la proliferación de creencias pseudocientíficas en educación y la repercusión de la propagación de información errónea sobre los docentes y sus prácticas educativas debido a sus efectos sobre la calidad de la educación (Howard-Jones, 2014).

Los estudios que se han hecho en relación a la propagación de los mitos han evidenciado que suele ser un fenómeno preocupante, debido a que la mayoría de los profesores encuestados creen fuertemente en estos mitos educativos y suelen aplicar estrategias en el aula sin tener una previa valoración sobre la información actual que muestra mayor evidencia en el aprendizaje

escolar. El análisis de la evidencia debería ser un punto clave de partida para la toma de decisiones en el aula, puesto que no todas las investigaciones presentadas cuentan con una validez científica que guíen al docente a realizar prácticas que beneficien al alumno en su aprendizaje, por ello, resulta importante incluir aquellas herramientas que se soporten en la evidencia actual.

Es importante reconocer la labor del docente, sin embargo, también es de relevancia analizar la formación de estos mismos. A lo largo de los años suelen adquirir experiencia que ponderan con mayor relevancia dentro de su práctica educativa, en ocasiones dejando de lado la evidencia científica que se va actualizando con el avanzar de los años. El discurso pragmático se suele imponer sobre la evidencia científica, llevando a cabo prácticas con la justificación de previa eficacia dentro de su experiencia.

La transferencia precisa de los resultados de las investigaciones de otras disciplinas al aula suele ser difícil, debido a que el docente no está formado para interpretar el lenguaje técnico de otros campos. Perines (2018) menciona que “la ausencia de un vocabulario común obstaculiza la capacidad de los futuros docentes para acceder a un corpus de conocimiento sobre la enseñanza y la investigación” (p. 13). A causa de esto, se ha generado una gran brecha entre las investigaciones de otras áreas y la educación, lo que ha permitido que se propaguen muchos conceptos erróneos sobre los hallazgos científicos.

*Pasquinelli (2012) menciona que: Los mitos generalmente se producen por una gran variedad de procesos, unos por distorsiones científicas, es decir, por simplificaciones*

*indebidas de los resultados, malas interpretaciones o también, pueden ser el resultado de hipótesis científicas que se han mantenido ciertas por un tiempo pero que luego se demostró la aparición de nuevas pruebas. (p. 90)*

A medida que se generan más conocimientos precedentes del ámbito de las disciplinas que podrían aportar a la educación, también se incrementan los mitos alrededor de los mismos, el gran desconocimiento en función de estas creencias o ideas son rápidamente extendidos por la comunidad y tomados como un conocimiento vigoroso (Acevedo, 2016).

## **Desarrollo**

Este estudio tiene como objetivo describir el estado de prevalencia de la comprensión del cerebro y el aprendizaje, y la creencia en neuromitos entre docentes en formación del último año de la IByCENECH. Estos se definieron como conceptos erróneos comunes sobre el cerebro y el aprendizaje. Según lo investigado, no se han realizado estudios en función de esta temática dentro del sector de la educación en México, por lo que los resultados favorables que emergen de la recogida de datos llevada a cabo en este estudio proceden de una muestra restringida en cuanto al ámbito geográfico, los trabajos publicados suelen tener también muestras bastante homogéneas e, incluso, bastante más pequeñas que la empleada aquí.

Debido al problema de investigación que se quiere analizar en este estudio, la prevalencia de neuromitos en docentes en formación en una muestra de alumnos de octavo semestre, se ha optado por la elección del paradigma cuantitativo con un enfoque transversal,

descriptivo y observacional. Se ha empleado el instrumento de Dekker et al. (2012) que incluye declaraciones de neuromito identificadas por la Organización para Cooperación y Desarrollo Económicos (2002), su objetivo principal es proporcionar información acerca de la prevalencia de neuromitos en profesores.

El instrumento pasó por varios filtros de aprobación, siendo el primero una revisión por dos especialistas centrados en la temática de estudio, provenientes de la UNAM, enseguida pasó a una validación por juicio de expertos con una muestra de 9 profesores y profesoras universitarios especializados en diversas áreas de la docencia así como por profesionales con especialidad en neurociencias.

Se llevó un proceso de validación mediante la metodología Delphi, el cual busca encontrar consensos entre grupos de expertos para evaluar la pertinencia y univocidad de cada uno de los ítems, cuyas definiciones de ambos criterios fueron facilitadas a los jueces para validar el instrumento, el cuestionario se diseñó con dos apartados: 1) Descripción de los neuromitos y declaraciones generales sobre el cerebro, y 2) Valoración de sus indicadores o atributos.

Los jueces evaluaron cada ítem del instrumento utilizando los criterios de univocidad y pertinencia bajo una escala de

$$i_U = \frac{(\sum n_{UO} \cdot V_{UO}) + (\sum n_{UE} \cdot V_{UE}) + (\sum n_{UB} \cdot V_{UB}) + (\sum n_{UN} \cdot V_{UN})}{\sum n_{TU} \cdot V_{MU}}$$

$$i_P = \frac{(\sum n_{PO} \cdot V_{PO}) + (\sum n_{PE} \cdot V_{PE}) + (\sum n_{PB} \cdot V_{PB}) + (\sum n_{PN} \cdot V_{PN})}{\sum n_{TP} \cdot V_{MP}}$$

estimación de 1 a 4 puntos. Se agrega un espacio de sugerencias en cada ítem, mismo que permitió darle sentido a la redacción de cada apartado, tomando las observaciones correspondientes para mejorar la calidad de comprensión. Los criterios de validación de los jueces se determinaron mediante el siguiente procedimiento que permite la obtención de un índice de univocidad (iU) y un índice de pertinencia (iP) en base a 1 que permitirá ponderar las respuestas de los jueces. Los resultados se obtienen a través de la siguiente fórmula:

Como se muestra en la tabla 1, los resultados obtenidos bajo la ecuación y el procedimiento realizado arroja la validación del instrumento (ver tabla 1). La puntuación obtenida superó el máximo de  $iU \geq 80$  en el caso de univocidad y en el caso de pertinencia el valor de  $iP \geq 80$ . En consecuencia, el formulario para la recopilación de la prevalencia en neuromitos pasa a la siguiente fase de aplicación con los maestros en formación debido a su aprobación por el juicio de expertos sin sufrir ninguna modificación.

## **Participantes**

En este estudio se realizó una muestra no probabilística donde participaron estudiantes de la generación 2018- 2022 de las licenciaturas en inclusión educativa siendo el 10.4%, educación primaria el 51.9% y educación preescolar el 37.7%. Las edades de la población oscilan entre los 20 a 27 años, el número total de participantes fue de 77 personas, equivalente al 89.6% de mujeres, 9.1% de hombres y 1.3% de transgénero.

## **Análisis de resultados**

Con base a los resultados obtenidos en las tres licenciaturas sobre la prevalencia de neuromitos la tabla 2 (ver tabla 2), resume la proporción de respuestas correctas e incorrectas para cada neuromito. Los neuromitos prevalentes, es decir, los más creídos por los docentes en formación y que superaron más del 50% fueron, “Las diferencias en el dominio hemisférico (izquierdo y derecho) pueden ayudar a explicar las diferencias entre los alumnos”, creído por el 84.42% de los docentes. Se cree que se tiene que enseñar a los alumnos según su hemisferio cerebral predominante, sin embargo, es identificado como neuromito debido a que no existen dos hemisferios cerebrales que trabajen de forma independiente, es cierto que cada hemisferio tiene sus particularidades pero no se trata de separar a los alumnos por su dominancia hemisférica, sino de integrar y facilitar el aprendizaje para el uso de ambos hemisferios, ya que uno depende del otro para realizar algunas actividades, se trata de hacer propuestas donde se trabajen en conjunto y no de manera aislada ya que es como realmente trabaja el cerebro (Forés, 2015).

El segundo neuromito fue “Los ejercicios que practican la coordinación de las habilidades de percepción motora pueden mejorar las habilidades de alfabetización”, creído por el 85.71% de los docentes. En tercera instancia tenemos el neuromito de “Existen factores externos que alteran negativamente el desarrollo cerebral y en consecuencia el aprendizaje, y esto no se puede remediar”, creído por el 55.84% de la población.

Enseguida tenemos el de “Los ambientes enriquecidos determinan totalmente la capacidad cognitiva”, creído por el

68.83% de la muestra, es verdad que los ambientes enriquecidos modifican la estructura neuronal y mejoran la plasticidad. Sin embargo, la capacidad cognitiva no puede o debe reducirse sólo al ambiente, sino también proporcionar el espacio para el comportamiento individual que da forma a los patrones individuales de plasticidad cerebral y, por lo tanto, función (Kempermann, 2019).

Por último, prevaleció más el de “Las personas aprenden mejor cuando reciben información en su estilo de aprendizaje preferido (por ejemplo, auditivo, visual, cinestésico)”, creído por el 97.40% de la población, siendo que es falsa esta afirmación, debido a que existe evidencia desde hace varios años que confirma, según Guillen y Ligioiz (2015), “el proceso perceptivo no se limita a una simple captación de estímulos externos” (p.34), el funcionamiento natural del cerebro mantiene una interconectividad con sus diversas regiones que permiten procesar la información de manera permanente y en conjunto, debido a esa funcionalidad, se imposibilitaría centrarse únicamente a una modalidad sensorial, debido a que creamos la percepción como un proceso unitario donde se combina la información sensorial con la almacenada en la memoria a largo plazo (Guillén & Ligioiz, 2015).

Por otro lado, los neuromitos identificados con mayor éxito fueron “Los niños deben adquirir su lengua materna antes de aprender una segunda lengua. De lo contrario, ninguno de los dos idiomas se adquirirá por completo”, creído por el 43% de la población; “Si los alumnos no beben suficiente agua (6 a 8 vasos al día), sus cerebros se encogen”, con un porcentaje de 12.99%; “Solo usamos el 10% de nuestro cerebro”, con una prevalencia de 44%; “Hay

períodos críticos en la infancia después de los cuales ciertas cosas ya no se pueden aprender”, creído por el 37.66% de los docentes en formación.

Los cinco neuromitos que fueron más prevalentes en este estudio, se encuentran dentro de los 7 neuromitos más populares en Dekker et al. (2012), fueron creídos en una gran cantidad de estudios realizados, tales como: Ferrero et al. (2016); Hughes et al. (2020); Flores-Ferrero et al. (2021); Varas-Genestier y Ferreira (2017); Bissessar y Youssef (2021); Dekker et al. (2012); Gleichgerrcht et al. (2015). Donde predominó más el neuromito de los estilos de aprendizaje, creído por la mayor parte de la muestra en cada estudio.

De acuerdo a los resultados obtenidos de las tres licenciaturas con respecto al conocimiento general sobre el funcionamiento cerebral la tabla 3 (ver tabla 3), resume el porcentaje de respuestas correctas e incorrectas dentro de cada ítem. Dentro de este apartado, el conocimiento de los docentes sobre el cerebro fue alto, hubo un gran reconocimiento de respuestas correctas, de 19 ítems, 18 fueron identificados con éxito con más del 60% de los docentes en formación.

Los ítems que lograron un mayor porcentaje de respuestas correctas fueron: ítem 1, "Usamos nuestro cerebro las 24 horas del día", (92.21%); ítem 3, "Aunque las neuronas no puedan replicarse, el cerebro cuenta con un mecanismo de reparación que aminora el daño e incluso otras regiones diferentes al área afectada contribuyen en su función", (77.92%); ítem 4, "El hemisferio izquierdo del cerebro está aislado del hemisferio derecho, no hay

evidencias anatómicas de conexiones entre ellos”, (81.82%); ítem 5, “Los cerebros de niños y niñas se desarrollan al mismo ritmo”, (77.92%); ítem 6, “El desarrollo cerebral culmina en la adolescencia”, (81.82%); ítem 7, “A grosso modo, la memoria a corto plazo implica el almacenamiento de información en regiones distintas del cerebro que la memoria a largo plazo”, (84.42%); ítem 8, “Tanto el aprendizaje como la memoria requieren de plasticidad cerebral”, (89.61%).

Ítem 9, “Los ayunos prolongados pueden tener efectos negativos en la función cerebral”, (77.92%); ítem 10, “El desarrollo del cerebro humano implica cambios morfológicos y estructurales a lo largo de toda la vida”, (92.21%); ítem 11, “La capacidad mental es hereditaria y no puede ser modificada por el entorno o la experiencia”, (89.61%); ítem 12, “El ejercicio puede ser factor para una adecuada función mental”, (94.81%); ítem 13, “Los ritmos circadianos (reloj biológico del organismo) no se modifica durante la adolescencia, esto explica que los alumnos se sientan cansados durante las primeras lecciones de la jornada escolar”, (64.94%).

Ítem 14, “La cafeína tiene efecto sobre el metabolismo del cerebro”, (77.92%); ítem 15, “La práctica prolongada de algunos procesos mentales puede cambiar la forma y estructura de algunas partes del cerebro”, (74.03%); ítem 16, “Existen estudiantes que muestran preferencias por el modo en que reciben la información (por ejemplo, visual, auditiva, kinestésica)”, (94.81%); ítem 17, “La producción de nuevas conexiones en el cerebro (plasticidad) puede continuar hasta la vejez”, (72.73%); ítem 18, “Hay períodos críticos en la infancia en

los que es más fácil aprender ciertas cosas (ej. idiomas)", (88.31%); ítem 19, "Al dormir cesa la actividad cerebral", (74.03%).

Solo hubo un ítem que superó más del 70% de la muestra con respuesta incorrecta, es decir, que fue creído por la gran parte de la población siendo falso, dicho ítem fue "Los niños tienen cerebros más grandes que las niñas", aceptado por el 88.31% los docentes en formación.

### **Reflexiones finales**

Se puede apreciar que los neuromitos y el conocimiento general sobre el cerebro dependen del carácter sociocultural de los profesores debido que los resultados obtenidos en esta investigación concuerdan con los hallazgos de otros estudios, donde la prevalencia de neuromitos es muy similar a como se marca en otras investigaciones, suelen ser los 7 neuromitos que marca Dekker et al. (2012) los más presentes en los profesores. En este estudio se observa una prevalencia de 5 neuromitos de los 7 más populares.

Se observa que los maestros en formación que parecían saber más sobre el cerebro cometían más errores al identificar los neuromitos. Hubo un gran reconocimiento de respuestas al identificar el conocimiento general sobre el cerebro, en su mayoría más del 80% de la población logró reconocerlos. Sin embargo, dentro de la prevalencia en neuromitos, hubo un mayor error al identificarlos, por lo que los porcentajes en él fueron más elevados.

Los hallazgos relatan que las creencias en neuromitos prevalecen entre los maestros en formación de las tres licenciaturas y son consistentes con investigaciones anteriores. Estos hallazgos son problemáticos, ya que los neuromitos pueden promover el uso de prácticas de instrucción ineficaces, impedir el uso de prácticas basadas en evidencia y conducir a una asignación incorrecta del tiempo de instrucción y el esfuerzo.

La evidencia y el conocimiento científico pueden ayudar a tomar mejores decisiones en el mundo real y en la educación, la condición para tener una ciencia correcta es tener una base sólida de la evidencia, la cual resulta obligatoria para este objetivo. En conclusión, incluso cuando los neuromitos no conducen a decisiones mortales, su crecimiento amenaza el programa de formulación de políticas basadas en la evidencia y la ciencia, trayendo consigo cada vez más adhesión a diversos mitos (Pasquinelli, 2012).

## Tablas y cuadros

**Tabla 1**

*Resultados del instrumento*

Ítem	Univocidad	Pertinencia	Univocidad	Pertinencia
Los niños y niñas deben adquirir su lengua materna antes de aprender una segunda lengua. De lo contrario, ninguno de los dos idiomas se adquirirá por completo.	0.96	0.93	Óptimo	Óptimo
Si los alumnos no beben suficiente agua (6 a 8 vasos al día), sus cerebros se encogen.	0.95	0.90	Óptimo	Óptimo
Solo usamos el 10% de nuestro cerebro.	0.87	0.95	Óptimo	Óptimo

Las diferencias en el dominio hemisférico (izquierdo y derecho) pueden ayudar a explicar las diferencias entre los alumnos.	0.82	0.85	Óptimo	Óptimo
Hay períodos críticos en la infancia después de los cuales ciertas cosas ya no se pueden aprender.	0.87	0.93	Óptimo	Óptimo
Las personas aprenden mejor cuando reciben información en su estilo de aprendizaje preferido (por ejemplo, auditivo, visual, cinestésico).	0.96	0.98	Óptimo	Óptimo
Los ambientes enriquecidos determinan totalmente la capacidad cognitiva.	0.88	0.92	Óptimo	Óptimo
Los ejercicios que practican la coordinación de las habilidades de percepción motora pueden mejorar las habilidades de alfabetización.	0.90	0.92	Óptimo	Óptimo
Existen factores externos que alteran negativamente el desarrollo cerebral y en consecuencia el aprendizaje, y esto no se puede remediar.	0.88	0.92	Óptimo	Óptimo
Usamos nuestro cerebro las 24 horas del día (V).	0.92	0.93	Óptimo	Óptimo
Los niños tienen cerebros más grandes que las niñas (V).	0.92	0.92	Óptimo	Óptimo
Aunque las neuronas no puedan replicarse, el cerebro cuenta con un mecanismo de reparación que aminora el daño e incluso otras regiones diferentes al área afectada contribuyen en su función (V).	0.87	0.91	Óptimo	Óptimo
El hemisferio izquierdo del cerebro está aislado del hemisferio derecho, no hay evidencias anatómicas de conexiones entre ellos (F).	0.96	0.96	Óptimo	Óptimo
Los cerebros de niños y niñas se desarrollan al mismo ritmo (F).	0.98	0.98	Óptimo	Óptimo

El desarrollo cerebral culmina en la adolescencia (F).	0.98	0.98	Óptimo	Óptimo
A grosso modo, la memoria a corto plazo implica el almacenamiento de información en regiones distintas del cerebro que la memoria a largo plazo (V).	0.98	0.98	Óptimo	Óptimo
Tanto el aprendizaje como la memoria requieren de plasticidad cerebral (V)	0.98	0.98	Óptimo	Óptimo
Los ayunos prolongados pueden tener efectos negativos en la función cerebral (V).	0.95	0.95	Óptimo	Óptimo
El desarrollo del cerebro humano implica cambios morfológicos y estructurales a lo largo de toda la vida (V).	0.96	0.96	Óptimo	Óptimo
La capacidad mental es hereditaria y no puede ser modificada por el entorno o la experiencia (F).	0.96	0.96	Óptimo	Óptimo
El ejercicio puede ser factor para una adecuada función mental (V).	0.96	0.96	Óptimo	Óptimo
Los ritmos circadianos (reloj biológico del organismo) no se modifica durante la adolescencia, esto explica que los alumnos se sientan cansados durante las primeras lecciones de la jornada escolar (F).	0.95	0.92	Óptimo	Óptimo
La cafeína tiene efecto sobre el metabolismo del cerebro (V).	0.96	0.96	Óptimo	Óptimo
La práctica prolongada de algunos procesos mentales puede cambiar la forma y estructura de algunas partes del cerebro (V).	0.96	0.98	Óptimo	Óptimo
Existen estudiantes que muestran preferencias por el modo en que reciben la información (por ejemplo, visual, auditiva, kinestésica) (V).	0.95	0.95	Óptimo	Óptimo
La producción de nuevas conexiones en el cerebro	0.98	0.98	Óptimo	Óptimo

(plasticidad) puede continuar hasta la vejez (V).				
Hay períodos críticos en la infancia en los que es más fácil aprender ciertas cosas (ej. idiomas) (V).	0.96	0.96	Óptimo	Óptimo
Al dormir cesa la actividad cerebral (F).	0.96	0.96	Óptimo	Óptimo

Fuente: *Construcción propia*

## Tabla 2

### *Prevalencia de neuromitos por las tres licenciaturas*

Ítem	Respuesta	Incorrecto %	Correcto %
1. Los niños deben adquirir su lengua materna antes de aprender una segunda lengua. De lo contrario, ninguno de los dos idiomas se adquirirá por completo.	Falso	43	57.14
2. Si los alumnos no beben suficiente agua (6 a 8 vasos al día), sus cerebros se encogen.	Falso	12.99	87.01
3. Solo usamos el 10% de nuestro cerebro.	Falso	44	55.84
4. Las diferencias en el dominio hemisférico (izquierdo y derecho) pueden ayudar a explicar las diferencias entre los alumnos.	Falso	84.42	15.58
5. Hay períodos críticos en la infancia después de los cuales ciertas cosas ya no se pueden aprender.	Falso	37.66	62.34
6. Las personas aprenden mejor cuando reciben información en su estilo de aprendizaje preferido (por ejemplo, auditivo, visual, cinestésico).	Falso	97.40	2.60
7. Los ambientes enriquecidos determinan totalmente la capacidad cognitiva.	Falso	68.83	31.17

8.	Los ejercicios que practican la coordinación de las habilidades de percepción motora pueden mejorar las habilidades de alfabetización.	Falso	85.71	14.29
9.	Existen factores externos que alteran negativamente el desarrollo cerebral y en consecuencia el aprendizaje, y esto no se puede remediar.	Falso	55.84	44.16

**Tabla 3**

*Conocimiento general sobre el funcionamiento cerebral por las tres licenciaturas*

Ítems	Respuesta	Incorrecto	Correcto
1. Usamos nuestro cerebro las 24 horas del día.	Verdadero	7.79	92.21
2. Los niños tienen cerebros más grandes que las niñas.	Verdadero	88.31	11.69
3. Aunque las neuronas no puedan replicarse, el cerebro cuenta con un mecanismo de reparación que aminora el daño e incluso otras regiones diferentes al área afectada contribuyen en su función.	Verdadero	22.08	77.92
4. El hemisferio izquierdo del cerebro está aislado del hemisferio derecho, no hay evidencias anatómicas de conexiones entre ellos.	Falso	18.18	81.82
5. Los cerebros de niños y niñas se desarrollan al mismo ritmo.	Falso	22.08	77.92
6. El desarrollo cerebral culmina en la adolescencia.	Falso	18.18	81.82
7. A groso modo, la memoria a corto plazo implica el almacenamiento de información en regiones	Verdadero	15.58	84.42

	distintas del cerebro que la memoria a largo plazo.			
8.	Tanto el aprendizaje como la memoria requieren de plasticidad cerebral.	Verdadero	10.39	89.61
9.	Los ayunos prolongados pueden tener efectos negativos en la función cerebral.	Verdadero	22.08	77.92
10.	El desarrollo del cerebro humano implica cambios morfológicos y estructurales a lo largo de toda la vida.	Verdadero	7.79	92.21
11.	La capacidad mental es hereditaria y no puede ser modificada por el entorno o la experiencia.	Falso	10.39	89.61
12.	El ejercicio puede ser factor para una adecuada función mental.	Verdadero	5.19	94.81
13.	Los ritmos circadianos (reloj biológico del organismo) no se modifica durante la adolescencia, esto explica que los alumnos se sientan cansados durante las primeras lecciones de la jornada escolar.	Falso	35.06	64.94
14.	La cafeína tiene efecto sobre el metabolismo del cerebro.	Verdadero	22.08	77.92
15.	La práctica prolongada de algunos procesos mentales puede cambiar la forma y estructura de algunas partes del cerebro.	Verdadero	25.97	74.03
16.	Existen estudiantes que muestran preferencias por el modo en que reciben la información (por ejemplo, visual, auditiva, kinestésica).	Verdadero	5.19	94.81
17.	La producción de nuevas conexiones en el cerebro	Verdadero	27.27	72.73

(plasticidad) puede continuar hasta la vejez.

18.	Hay períodos críticos en la infancia en los que es más fácil aprender ciertas cosas (ej. idiomas).	Verdadero	11.69	88.31
19.	Al dormir cesa la actividad cerebral.	Falso	25.97	74.03

---

Fuente: Flores-Ferrero et al, 2021; Falquez y Ocampo, 2018; Bissessar y Youssef, 2021; Dekker et al, 2012; Deligiannidi y Howard-Jones, 2015; Ferrero, Garaizar, y Vadillo, 2016.

## Referencias

- Acevedo, S. (2016). Neuromitos en educación. *ABACOM. Boletín matemático* (60). Obtenido de Boletín matemático.
- Bissessar, S., & Youssef, F. (2021). A cross-sectional study of neuromyths among teachers in a Caribbean nation. *Trends in Neuroscience and Education*(23). doi: <https://doi.org/10.1016/j.tine.2021.100155>
- Dekker, S., Lee, N., Howard- Jones, P., & Jolles, J. (2012). Neuromyths in education: Prevalence and predictors of misconceptions among teachers. *Frontiers in psychology*, 3, 1-8. doi:10.3389/fpsyg.2012.00429
- Ferrero, M., Garaizar, P., & Vadillo, M. (2016). Neuromyths in Education: Prevalence among Spanish Teachers and an Exploration of Cross-Cultural Variation. *Frontiers in Human Neuroscience*, 10. doi:10.3389/fnhum.2016.00496
- Flores-Ferrero, E., Maureira-Cid, F., Cárdenas-Begazo, S., Escobar-Ruiz, N., Cortés-Cortés, M., Hadweh-Briceño, M, Soto-Jordan, N. (2021). Prevalencia de neuromitos en académicos universitarios de Chile. *Revista Ecuatoriana de Neurología*, 30(2). doi: 10.46997/revecuatneurol30200026

- Forés, A. (2015). Dos hemisferios, dos mentes: ¿dos estilos de aprendizaje? En A. Forés, J. Gamo, J. Guillén, T. Hernández, M. Ligoiz, F. Pardo, & C. Trinidad, *Neuromitos en educación. El aprendizaje desde la neurociencia* (pp. 50-60). Plataforma editorial.
- Gleichgerrcht, E., Luttges, B., Salvarezza, F., & Campos, A. (2015). Educational Neuromyths Among Teachers in Latin America. *Mind, Brain, and Education*, 9 (3), 170-178.  
doi:Gleichgerrcht, E., Lira Luttges, B., Salvarezza, F., & Campos, A. L. (2015). Educational Neuromyt10.1111/mbe.12086
- Guillén, J., & Ligoiz, M. (2015). Aprender por todos los canales. En A. Forés, J. Gamo, J. Guillén, T. Hernández, M. Ligoiz, F. Pardo, & C. Trinidad, *Neuromitos en educación, el aprendizaje desde la neurociencia* (pp. 27-38). Barcelona: Plataforma Editorial.
- Howard-Jones, P. (2014). Neuroscience and education: myths and messages. *Nature Reviews Neuroscience*, 1-8.  
doi:10.1038/nrn3817
- Hughes, B., Sullivan, K., & Gilmore, L. (2020). Why do teachers believe educational neuromyths? *Trends in Neuroscience and Education*.
- Kempermann, G. (2019). Environmental enrichment, new neurons and the neurobiology of individuality. *Nature Reviews Neuroscience*, 20, 235-245.  
doi:https://doi.org/10.1038/s41583-019-0120-x
- Perines, H. (2018). ¿Por qué la investigación educativa no impacta en la práctica docente? *Estudios sobre educación*, 34, 9-27.  
doi:10.15581/004.34.9-27

- Pasquinelli, E. (2012). Neuromyths: Why Do They Exist and Persist? *Mind, brain and education*, 6(2), 89-96. doi:10.1111/j.1751-228x.2012.01141.x
- Varas-Genestier, P., & Ferreira, R. (2017). Neuromitos de los profesores chilenos: orígenes y predictores. *Redalyc*, XLIII (3), 341-360. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1735/173554750020.pdf>

# Trabajo docente e inteligencias múltiples en un preescolar del Estado de Chihuahua<sup>18</sup>

**Gabriela Berenice Jiménez Ramírez**  
18-g.jimenez.r@ibycenech.edu.mx

## Resumen

El presente documento muestra los resultados del estudio acerca de la percepción que tienen los docentes sobre el trabajo de las inteligencias múltiples en el aula de preescolar, el cual está enfocado principalmente a rescatar las experiencias de docentes de un preescolar del Estado de Chihuahua. Esta investigación tiene como objetivo central explicar la percepción que tienen los docentes sobre el trabajo de las inteligencias múltiples. Para ello, se realiza un recorrido por la literatura, en donde se retoman diferentes posturas de teóricos como Howard Gardner y Thomas Armstrong. Este trabajo es de corte cualitativo con un enfoque fenomenológico hermenéutico, por lo que, los sujetos participantes son seis docentes, a quienes se les aplica una entrevista semiestructurada conformada por 15 preguntas. De esta indagación como resultados se rescata que cada docente participante implementa diferentes estrategias que de manera

---

<sup>18</sup> Mtro. José Alejandro Medrano Ruiz. Asesor del proyecto.  
ja.medrano@ibycenech.edu.mx

inconsciente favorecen el desarrollo de las distintas inteligencias en los alumnos.

**Palabras clave:** Educación preescolar, inteligencias múltiples, trabajo docente.

### **Planteamiento del problema**

En la actualidad, existe poca preparación docente que sea adecuada, acerca del tema de las inteligencias múltiples, lo cual puede deberse a distintos factores, sin embargo, el desconocimiento del tema no solo se ve reflejado en el trabajo realizado por el docente dentro del aula, sino que también tiene un impacto en la formación integral de los alumnos, puesto que la inteligencia y el aprendizaje adquirido por los estudiantes va más allá de un coeficiente intelectual. En esta teoría se realiza la diversidad que existe entre las personas para aprender, expresarse o resolver situaciones de conflicto, donde se incluye la variedad en los intereses, capacidades, habilidades y necesidades de todos los estudiantes.

Si bien, para contribuir a las distintas competencias del perfil de egreso, durante la formación de cualquier docente se hace conocimiento sobre la existencia de las teorías educativas, dentro de las cuales se encuentra la teoría de las inteligencias múltiples, sin embargo, al revisar el plan de estudios de las escuelas normales, esta teoría no se encuentra como tal, de igual manera, tampoco se encuentra presente dentro de los planes de estudios de educación básica, debido a esto, solamente se retoman las concepciones e ideas generales de la misma, lo cual no es suficiente para poder llevarse a la práctica de una manera

adecuada. Es así como surge la necesidad de responder a esta problemática, por lo que se plantea la siguiente cuestión como pregunta central de la investigación:

- *¿Cuál es la percepción que tienen los docentes sobre el trabajo de las inteligencias múltiples en el aula de preescolar?*

En este proceso de investigación acerca de la percepción que poseen los docentes sobre el trabajo de las inteligencias múltiples en el aula de la educación preescolar, se requiere la revisión de elementos presentes en ella que fundamenten y den reconocimiento de las características principales de cada una de las inteligencias propuestas, así como también de estrategias e instrumentos que orienten este proceso. Una vez delimitado el objetivo general y la pregunta central del estudio, se plantean además las siguientes interrogantes como aspectos relevantes a rescatar durante la investigación:

- *¿Cuál es la relación de las inteligencias múltiples con la práctica educativa?*
- *¿Cómo se integran las inteligencias múltiples dentro de la práctica docente en el preescolar?*
- *¿Cuáles son las experiencias que poseen los docentes de preescolar con el trabajo de las inteligencias múltiples?*
- *¿De qué manera puede identificar el docente las inteligencias predominantes en los alumnos?*
- *¿Cuáles son las ventajas y/o desventajas que implica trabajar con las inteligencias múltiples en el ámbito educativo?*

- *¿De qué manera el docente determina las actividades pertinentes para trabajar las inteligencias múltiples en el aula?*

### **Objetivo general**

- *Explicar la percepción que tienen los docentes sobre el trabajo de las inteligencias múltiples en el aula de preescolar.*

### **Objetivos específicos**

- *Identificar la relación de las inteligencias múltiples con la práctica docente en el preescolar.*
- *Analizar las implicaciones educativas que conlleva trabajar las inteligencias múltiples en el preescolar.*
- *Examinar las experiencias de los docentes en el trabajo de las inteligencias múltiples en preescolar.*

### **Ruta metodológica**

Para llevar a cabo esta investigación se emplea una metodología de corte cualitativa, es decir, “es aquella cuyos métodos, observables, técnicas, estrategias e instrumentos concretos se encuentran en lógica de observar necesariamente de manera subjetiva algún aspecto de la realidad. Su unidad de análisis fundamental es la cualidad (o característica), de ahí su nombre: cualitativa” (Vargas, 2011, p.21). De acuerdo a Hernández, Fernández y Baptista (2014) “se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto” (p.358).

Se desarrolla bajo el enfoque fenomenológico, se caracteriza por centrarse en la experiencia personal” (Álvarez-Gayou, 2003, p.85), en donde “su propósito principal es explorar, describir y comprender las experiencias de las personas con respecto a un fenómeno y descubrir los elementos en común de tales vivencias” (Hernández, et al. 2014, P.493). “Se centra en la interpretación de los “fenómenos” tal y como se le presentan a la persona en su fuero interno” (Vargas, 2011, p.33). Al partir de este enfoque se obtienen las perspectivas de los participantes, sin embargo, “en lugar de generar un modelo a partir de ellas, se explora, describe y comprende lo que los individuos tienen en común de acuerdo con sus experiencias con un determinado fenómeno” (Hernández, et al. 2014, p.493).

Además, implica un diseño interpretativo, esto significa que se “estudian las cosas en sus ambientes naturales, intentando darles sentido e interpretando los fenómenos en función de los significados que las personas les otorgan” (Primero, Denzin & Lincoln, 1994 citado por Creswell, s.f. p.13), la cual es “centrada en el entendimiento del significado de las acciones de seres vivos, sobre todo de los humanos y sus instituciones” (Hernández, et al. 2014, p.9). Por lo tanto, esta investigación asimismo es transversal debido a que se “recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único” (Liu, 2008 y Tucker, 2004 citado por Hernández, et al. 2014, p.154).

Las técnicas e instrumentos de investigación seleccionadas ayudan a recabar los datos necesarios para la realización del estudio, “lo que se busca en un estudio cualitativo es obtener datos (que se convertirán en información) de personas, seres

vivos, comunidades, situaciones o procesos en profundidad; en las propias “formas de expresión” de cada uno” (Hernández, et al. 2014, p.396). Por lo que se utiliza la entrevista semiestructurada para obtener la información de los participantes, “una entrevista es una conversación que tiene una estructura y un propósito.

A partir del enfoque y los instrumentos utilizados en la investigación, los datos obtenidos en su gran mayoría están enfocados en “las perspectivas y puntos de vista de los participantes (sus emociones, prioridades, experiencias, significados y otros aspectos más bien subjetivos)” (Hernández, et al. 2014, p.8). Para lo cual, es necesaria una transcripción de las entrevistas para su posterior análisis por medio del programa Atlas ti, este es un programa adecuado para el análisis de la información, debido a que ayuda a “segmentar datos en unidades de significado; codificar datos y construir teoría (relacionar conceptos y categorías y temas) ... Realiza conteos y visualiza la relación que el investigador establezca entre las unidades, categorías, temas, memos y documentos primarios” (Hernández, et al. 2014, p.451),

Este estudio se realiza en el municipio de Chihuahua, Chihuahua; específicamente en el jardín de niños con clave 08EJN0129B, de la zona 33. Es una escuela de organización completa y ofrece su servicio en el turno matutino, por lo tanto, la muestra es homogénea, debido a que “las unidades que se van a seleccionar poseen un mismo perfil o características, o bien comparten rasgos similares. La delimitación de los sujetos participantes seleccionados para la investigación son las seis docentes frente a grupo del jardín de niños seleccionado.

## **Análisis de resultados y discusiones**

Al realizar la entrevista a las maestras frente a grupo referentes a sus conocimientos de la teoría de las inteligencias múltiples, se rescataron algunas diferencias y similitudes entre las respuestas, en sus respuestas hacen referencia a que realizan una relación entre las características del grupo y los aprendizajes a trabajar para favorecer la diversidad en la forma de trabajo y estimular las distintas inteligencias múltiples en los alumnos, Con respecto a lo anterior, se puede apreciar, como el trabajo con las inteligencias múltiples está presente en el compromiso que realizan con regularidad las educadoras dentro del aula, esto debido a que los diferentes campos y áreas propician la diversidad en la práctica, sin embargo, al considerar las respuestas obtenidas, en su mayor parte trabajan las distintas inteligencias múltiples de manera inconsciente.

Aunque durante las respuestas obtenidas se hace mención a diferentes aspectos relacionados a los intereses de los niños con base a la observación, e incluso en algunos casos las docentes mencionan que ellas implementan el uso de diferentes instrumentos para identificar las inteligencias de cada alumno, por otro lado es relevante ver que, al momento de preguntarles sobre el trabajo con las inteligencias múltiples en su gran mayoría, en su lugar, hacen referencia a considerar en las actividades los canales de aprendizaje de los alumnos, de manera que identifican si son auditivos, visuales y kinestésicos.

Las respuestas de las docentes, respaldadas por las aportaciones de Armstrong, nos hacen dar cuenta de que el trabajo con las

distintas inteligencias múltiples dentro del ámbito educativo va inmerso de manera inconsciente ya sea por la variedad de materias y trabajos que se pueden llevar a cabo, por lo tanto muchas veces se favorece al desarrollo de las mismas, incluso sin notarlo, sin embargo, resaltaron que para ellas es una parte de suma relevancia en la práctica, puesto que además le brinda al niño la oportunidad de conocer sus habilidades, así como también aquellas actividades que requieren un mayor esfuerzo de su parte, pero aún al tener identificadas aquellas destrezas y áreas de oportunidad, es importante además, potenciar el desarrollo de todas las inteligencias en los alumnos.

Sin duda, las seis docentes coincidieron en que existen notables beneficios del trabajo para favorecer las inteligencias múltiples en cada estudiante, sin embargo, uno de los más mencionados es el favorecer el desarrollo integral del niño, donde se tomen en cuenta además sus habilidades, características, necesidades e intereses, en donde además, se puede apreciar la gran relevancia de considerar las características individuales de todos los estudiantes, debido a que por medio del trabajo de las inteligencias múltiples, no solo se identifican sus habilidades o talentos, además cada niño puede aprender a su manera, así como demostrar lo que ha aprendido por medio de sus recursos personales, lo cual a su vez, hace más diversa la práctica educativa.

Si bien, hay maestras que no mencionaron alguna desventaja, dentro de las mencionadas se encuentran las dificultades en cuestión de organización y planificación, lo cual es una realidad, debido a que tener una mayor información a trabajar, requiere de

una mayor carga laboral, se requiere mayores tiempos para planificar, organizar las actividades, revisar bibliografía para que lo aplicado sea acorde a lo solicitado, además en este caso, se trabajan ocho distintas inteligencias, lo cual diversifica más una planeación, que al mismo tiempo requiere de una preparación adecuada para su implementación.

## **Conclusiones**

A partir de los resultados obtenidos a lo largo de la investigación realizada, en el siguiente apartado se llega a las conclusiones generales que se producen a partir del análisis y reflexión del mismo, en donde se rescata lo más relevante durante todo el proceso de investigación, de igual manera se da respuesta a las preguntas, objetivos y supuestos que se plantearon al inicio del estudio.

Dentro de la investigación, se plantearon diversas preguntas y objetivos que guiaron el rumbo y enfoque del estudio, en donde se logra cumplir con el objetivo general del trabajo, el cual consiste en explicar la percepción que tienen los docentes sobre el trabajo de las inteligencias múltiples en el aula de preescolar, por lo que para dar respuesta al mismo, fue necesario analizar las diferentes experiencias que han tenido las docentes frente a grupo en relación de su práctica docente y la teoría de las inteligencias múltiples.

Al analizar y comparar las respuestas de las maestras, con respecto a las aportaciones de los referentes teóricos, se encuentra una relación entre el trabajo docente y las inteligencias múltiples, lo cual permitió identificar la importancia de su

aplicación, así como algunos beneficios y desventajas de la misma de acuerdo a las experiencias de cada maestra.

Además, para contribuir al cumplimiento del objetivo central de la investigación, fue necesario revisar en diversos acervos acerca de las contribuciones que se han hecho con respecto tema de las inteligencias múltiples, entre los cuales, los autores más recurrentes fueron Gardner y Armstrong. Gardner por su parte es el creador de la teoría de las inteligencias múltiples en 1983, quien determina que existen al menos ocho diferentes tipos de inteligencia, donde cada una se caracteriza por diferentes aspectos en cuestión de habilidades e intereses diferentes según el caso de cada individuo.

Gracias a las aportaciones de Gardner, posteriormente Armstrong en el 2000, complementa el trabajo y lleva hacia la aplicación de la teoría en las aulas, en donde propone diferentes metodologías de trabajo, actividades y materiales para favorecer el desarrollo y aprendizaje con base a cada una de las ocho inteligencias. Además, realiza diferentes aportaciones al trabajo en el salón de clases, con respecto a la evaluación con relación a las inteligencias de los estudiantes.

Del mismo modo, la investigación estuvo sustentada por diversos autores que abordaron el tema de las inteligencias múltiples, aplicados en diferentes campos de la educación, en diversas indagaciones previas a este estudio, en donde cada autor lo empleó a su contexto, la mayor parte de los trabajos revisados van enfocados hacia el rendimiento académico de los estudiantes y la relación del trabajo con las inteligencias múltiples, por lo que las

investigaciones encaminadas hacia conocer las percepciones que se tienen sobre el trabajo de la teoría en cuestión fueron pocas.

Las distintas direcciones en las que se aborda el tema de las inteligencias múltiples, permitieron abrir el panorama de la presente investigación, cada una de ellas abordó diferentes aspectos relevantes a tomar en consideración durante el desarrollo de éste, desde brindar conceptos relevantes, hasta los distintos enfoques metodológicos que podría haber tomado el trabajo, al contrastar las aportaciones que brinda de cada investigación.

A pesar, de que la gran mayoría de las investigaciones realizadas hasta la fecha son de corte cuantitativo, debido al enfoque de la presente investigación, se decidió utilizar una metodología cualitativa, para poder conocer las diferentes percepciones de los docentes sobre el trabajo de las inteligencias múltiples, por lo que al seguir esta línea, fue necesario delimitar tanto los sujetos que serían partícipes del estudio, en donde por cuestiones de tiempo, se determinó trabajar únicamente en un jardín de niños, sin embargo, para posteriores trabajos, podría considerarse el entrevistar a más docentes, para contrastar y analizar las experiencias de una mayor cantidad de maestras de preescolar e incluso de otros niveles.

Al comienzo de la investigación se plantearon tres supuestos, de los cuales el primero trata acerca de que las docentes de preescolar omiten en su práctica estrategias relacionadas con las inteligencias múltiples en el nivel de educación preescolar, con base a la información recabada se puede rechazar el supuesto,

debido a que, a pesar de que las maestras tienen una idea confusa acerca de lo que es la teoría de las inteligencias múltiples y su aplicación dentro del grupo, cada docente participante, implementa diferentes estrategias que de manera inconsciente favorecen el desarrollo de las distintas inteligencias en los alumnos, esto gracias al plan y programa, sin embargo, no se lleva a la práctica de la manera adecuada, debido a que no se les da la misma importancia a todos los campos y áreas.

Posteriormente, el segundo supuesto es que la ausencia de actividades y metodologías de trabajo basadas en la teoría de las inteligencias múltiples se debe al desconocimiento del tema, este es aceptado, puesto que a pesar de que se encuentran coincidencias entre algunas metodologías propuestas por Gardner y Armstrong principalmente, estas no están planeadas directamente para favorecer alguna inteligencia en específico, esto debido a que las docentes en general no cuentan con la preparación necesaria para poder implementar el trabajo de las inteligencias múltiples dentro de su práctica educativa.

Por último, el tercer supuesto menciona que las experiencias que los docentes tienen sobre las inteligencias múltiples no impactan en el trabajo de metodologías, el cual de igual forma se acepta, esto a causa de que el trabajo que llevan las docentes frente al grupo no tienen una relación directa con la metodología propuesta en la teoría de las inteligencias múltiples y su implementación en el aula, las experiencias enriquecen su labor docente, sin embargo esta no es estrictamente bajo la teoría en cuestión, por lo que no existe una vinculación entre ambos.

Es importante mencionar que, aunque se cumple con el objetivo de la investigación, existen diversos aspectos que se presentaron a lo largo del trabajo, que además pueden servir de sugerencias para próximas investigaciones acerca del tema de las inteligencias múltiples. El primero es en cuestión de las técnicas e instrumentos para la recolección de la información de los sujetos participantes, en este caso se trata de una entrevista semiestructurada, la cual su composición presentó algunas dificultades para poder conocer con profundidad como fomentan las docentes el desarrollo de las distintas inteligencias.

Para la problemática mencionada anteriormente se identificaron dos aspectos que fueron la causa principal, el primero es que al ser un tema muy extenso, para poder ser minuciosa dentro de la misma es necesario implementar una mayor cantidad de preguntas para poder profundizar en el tema, y por otro lado, el segundo aspecto, es en cuestión de que gran parte de las preguntas van enfocadas a las estrategias para favorecer las inteligencias dentro del salón de clases, en donde se relaciona principalmente solo con actividades, por lo que se deja de lado otros factores que también intervienen dentro de la práctica como las interacciones entre individuos y el contexto.

Adicionalmente, se indagó un tema de relevancia y de impacto social que permite aportar conocimiento a personas interesadas en el tema, además, este trabajo da paso a realizar posteriores investigaciones acerca del mismo, donde se puede cambiar el rumbo de esta, puesto que existe una gran cantidad de énfasis que puede tomar la investigación, como podría ser enfocada posteriormente ahora en relación a un análisis y propuestas sobre

cómo trabajar cada inteligencia para favorecer su desarrollo en todos los estudiantes de educación preescolar o incluso cómo identificar las inteligencias predominantes en niños de 3 a 6 años.

En general, la formulación de la tesis, fue un proceso arduo, a lo largo de la construcción del mismo, se presentaron situaciones complicadas, desde el planteamiento del problema, así como para la construcción y recolección de la información que darían respuesta a los objetivos y preguntas establecidas, en donde además fue necesaria una profunda investigación en el estado del arte para poder dar una base sustentada de manera veraz, sin embargo, el resultado es satisfactorio, ya que al ser un tema de interés pude resolver algunas interrogantes personales sobre el mismo y conocer algunos otros aspectos relevantes del tema, además el conocer los resultados finales de la investigación abre el paso a una profundización sobre el tema de las inteligencias múltiples.

## **Referencias**

- Álvarez-Gayou Jurgenson, J. L. (2003). Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología. Barcelona: Editorial PAIDÓS Educador. Obtenido de <http://www.derechoshumanos.unlp.edu.ar/assets/files/documentos/como-hacer-investigacion-cualitativa.pdf>
- Armstrong, T. (2012). Inteligencias múltiples en el aula. Barcelona, España: Editorial: PAIDÓS Educación. Obtenido de [https://www.academia.edu/42833171/Inteligencias\\_m%C3%BAltiples\\_en\\_el\\_aula\\_Gu%C3%ADa\\_pr%C3%A1ctica\\_para\\_educadores\\_Thomas\\_Armstrong](https://www.academia.edu/42833171/Inteligencias_m%C3%BAltiples_en_el_aula_Gu%C3%ADa_pr%C3%A1ctica_para_educadores_Thomas_Armstrong)

- Creswell, J. W. (s.f.). Investigación Cualitativa y Diseño Investigativo. Obtenido de [https://academia.utp.edu.co/seminario-investigacion-II/files/2017/08/INVESTIGACION-CUALITATIVA\\_Creswell.pdf](https://academia.utp.edu.co/seminario-investigacion-II/files/2017/08/INVESTIGACION-CUALITATIVA_Creswell.pdf)
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). Metodología de la Investigación. México: McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V. Obtenido de <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Vargas Beal, X. (2011). ¿Cómo hacer investigaciónn cualitativa? Una guía práctica para saber qué es la investigación en general y cómo hacerla, con énfasis en las etapas de la investigación cualitativa. México: Editorial ETXETA. Obtenido de <http://www.paginaspersonales.unam.mx/files/981/94805617-Xavier-Vargas-B-COMO-HACER-INVESTIGA.pdf>



# Identidad docente de una mujer líder y entusiasta al desempeñar sus funciones<sup>19</sup>

***Danisa Guadalupe Portillo Serrano***

*18-d.portillo.s@ibycenech.edu.mx*

## **Resumen**

Este trabajo da a conocer los resultados que surgen de la investigación respecto a la manera en que enfrenta una mujer docente destacada los desafíos de su profesión. El objetivo del estudio es reconocer las características que forjan la identidad personal y profesional, identificar los elementos que ubican al docente en alguna etapa o ciclo de vida profesional, así como los incidentes críticos en el desarrollo de la profesión docente en relación con el género mediante una metodología cualitativa. Como resultados se obtiene que la identidad profesional docente está conformada por la trayectoria, su formación, historia de vida, el entorno y las interacciones con el colectivo. La actitud, experiencias y la manera en que se desenvuelve en su profesión son los elementos que ubican al docente en alguna etapa del ciclo de vida profesional docente.

---

<sup>19</sup> Mtra. Jacqueline Hernández Madero. Asesora del proyecto.  
j.hernandez@ibycenech.edu.mx

**Palabras clave:** Identidad, identidad profesional, género, participación de la mujer, trabajo docente.

## **Introducción**

Las mujeres han logrado posicionarse en distintos ámbitos profesionales y al día de hoy algunas de ellas son destacadas al desempeñar cargos o funciones a la par o derivado de su práctica docente. Las maestras, a lo largo de su trayectoria enfrentan una serie de retos y desafíos que tienen que ver con su género y con la búsqueda de obtener un equilibrio en cuanto a su vida personal y la profesional. Así pues, es importante analizar su historia y comprender de qué manera hacen frente a dichos desafíos; a partir de qué elementos forjan su identidad y qué ha caracterizado cada una de las etapas de los ciclos de vida profesional docente por los que se han desplazado.

Los docentes construyen su identidad a partir de diferentes rasgos y elementos. Al igual que las demás profesiones, el magisterio transita por una serie de fases o etapas conformadas por diferentes momentos que las caracterizan. La construcción de una identidad es un proceso que requiere la integración de una serie de factores indispensables que la conforman. El liderazgo de las mujeres en diferentes áreas es un hecho.

Por medio de este trabajo, se pretende reconocer los elementos que conforman la identidad personal y profesional de una docente destacada; identificar los incidentes críticos relacionados con el género que ha enfrentado a lo largo de su formación y trayectoria, así como y ubicar a la misma en una etapa o ciclo de vida profesional a partir de la identificación de algunos elementos

representativos de cada una. Del mismo modo conocer el impacto y trascendencia que puede llegar a tener una mujer fuera del aula al colocarse en un puesto o encargo dentro de un área administrativa de educación.

## **Desarrollo**

Para el desarrollo de esta investigación, en un primer momento se llevó a cabo una consulta exhaustiva en sitios confiables de internet con el fin de ubicar documentos nacionales e internacionales que abordaran temáticas similares a las de esta investigación. Las principales fuentes de información que se toman en cuenta son artículos de revista, ponencias, libros, tesis y otros documentos con un margen de antigüedad de no más de doce años desde su publicación para darle una base sólida a la información obtenida. Con el propósito de obtener información relevante, objetiva, clara y confiable, se realizó en un segundo momento una búsqueda en el sitio web del Consejo Mexicano de Investigación Educativa -COMIE-, por año de publicación: 2011, 2013, 2015 y 2019, las cuales son clasificadas en fichas de análisis con el motivo de sintetizar lo encontrado.

Para llevar a cabo esta investigación, fue necesaria la apropiación y el conocimiento de los conceptos centrales que dan sustento a la misma, por lo que se extraen definiciones como la de Navarrete-Cazales (2015), para quien la *identidad* no es nata, al contrario, ésta se construye y “designa movilidad, transformación, cambio, suturas temporales, un proceso. Es decir, el sujeto no nace determinado con una identidad última, sino que la identidad es un proceso de constitución nunca acabado” (p. 477).

La profesión y el trabajo son factores de identidad individual y social. Generalmente forman parte importante de la vida de las personas, puesto que son una manifestación de los intereses y habilidades de quienes la ejercen, incluso antes de hacerlo, pues se considera que la identidad profesional se construye desde que se elige la carrera o profesión a desempeñar. Para Mazzaglia (según Torres, 2005) la identidad profesional es el autoconcepto que creamos a partir del papel que desempeñamos en sociedad; es decir, es la autodefinición cuya construcción implica los vínculos constantes que se tiene con otros actores sociales; por lo que “la dinámica de la construcción de la identidad profesional nos lleva a entenderla como el resultado transaccional entre el individuo y el grupo social” (Bolívar y Ritacco, 2016, p. 8).

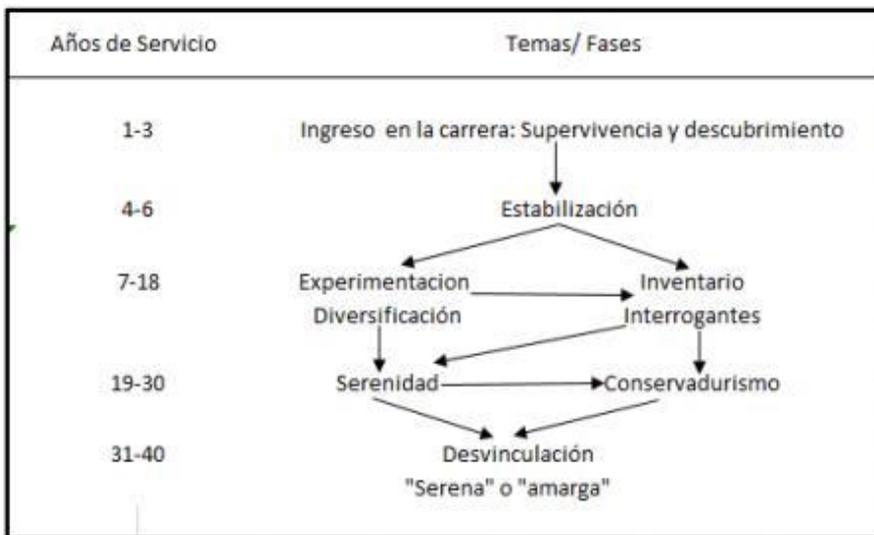
Otro de los conceptos que guía esta investigación es el de identidad profesional docente, la cual ha sido un punto de interés para elaborar la misma. Esta identidad “constituye el mecanismo mediante el cual los profesores se reconocen a sí mismos y son reconocidos por otros como miembros de una determinada categoría social” (Gysling, en Aristizábal y García, 2012, p.127). Para Campos de Souza (2016) la identidad profesional docente está vinculada a la historia que se forma a lo largo del tiempo en relación con otros grupos sociales. También, se construye a través del proceso de socialización específico, tanto en la formación inicial como en su relación profesional docente.

Se abordaron dos teorías sobre los ciclos de vida profesional docente, las cuales permiten ubicar al sujeto de estudio en una etapa o fase según sus experiencias y otros elementos. La primera teoría es la que plantea Moisés Torres Herrera, quien establece

seis pautas para determinar en qué ciclo se encuentra el profesorado figura 1, y la segunda es la de Michael Huberman, quien se centra fundamentalmente en los años de experiencia docente, más que en la edad biológica las cuales se muestran en la figura 2.

**Figura 1**

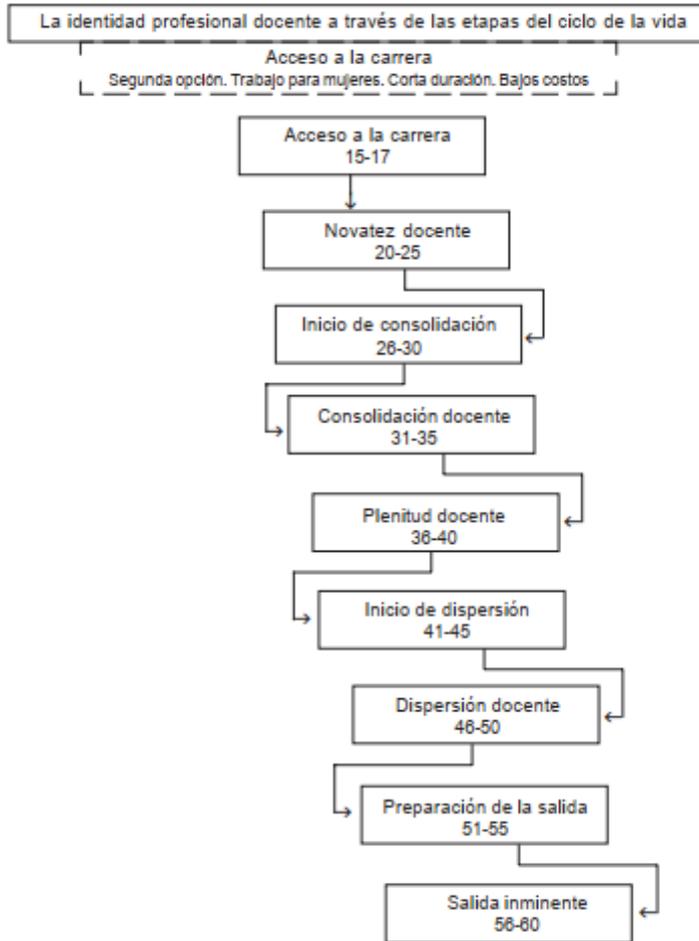
*Ciclos de la carrera profesional del docente según M. Huberman.*



Fuente: Secuencias modales del ciclo de carrera profesional del docente: Modelo esquemático. Tomada en Niño et al., 2017, p.15.

## Figura 2

*Etapas de los ciclos de vida profesional docente según Torres.*



Fuente: Ocho etapas o fases categorizadas a partir de la investigación realizada por Torres. Tomada en torres2004 p.46

El modelo teórico que se empleó guió el proceso y contribuyó a comprender los hechos, explicarlos y después entablar una relación con la teoría encontrada. Se partió de los datos del sujeto de estudio, en este caso los obtenidos a partir del análisis de su autobiografía y la aplicación de una entrevista a profundidad,

orientado por los referentes teóricos y los objetivos que se esperaba cumplir; lo que dar respuesta a la pregunta de investigación, la cual está orientada hacia conocer la manera en que una docente enfrenta los desafíos de su profesión. Así mismo, permitió analizar, comprobar y atender los supuestos planteados.

## **Resultados**

Debido al enfoque cualitativo de esta investigación, se obtienen hallazgos, los cuales a continuación se presentan en relación a los tres objetivos de la misma. Son sintetizados como indicadores para la identificar y relacionar con mayor facilidad. La descripción y argumentos de los hallazgos se organizan en: elementos de la identidad personal, donde se identifican los elementos que conforman la identidad del sujeto; en elementos de la identidad docente se reconocen dichos elementos en cuanto a las experiencias y características del sujeto; elementos que ubican a la docente en una etapa o ciclo de vida profesional; Incidentes críticos en relación con el rol de género, da cuenta de los retos, desafíos y experiencias relacionadas con el género a las que se ha enfrentado el sujeto de estudio.

El *contexto* es sin duda uno de los elementos que contribuyen en el proceso de construcción de la identidad personal, pues tiene que ver con el lugar de origen, sus costumbres, personas con las que convive, en fin todas las circunstancias que rodean al sujeto de estudio que lo han llevado a ser lo que es ahora. La *familia* como contexto inmediato tiene gran influencia al construir la identidad, puesto que es en el núcleo familiar donde se adquieren creencias, costumbres, tradiciones y valores que han dado pie a la formación de su personalidad y a actuar de cierta manera en sociedad. Cobra

relevancia también la familia fundada por el sujeto, debido a que a partir del momento en que se forma, el sujeto de estudio transita hacia otra etapa, donde adopta un nuevo rol, ya no como hija, sino como madre de familia; se identifica como mamá y como esposa, papel en el que el sujeto se adapta a una vida diferente y se apropia de ciertas conductas, costumbres y habilidades que conforman su identidad.

Las *interacciones* con otras personas también constituyen la identidad del sujeto, ya que es a través de éstas que se adquieren nuevas formas de comportamiento, se contrastan ideas, se generan lazos; en fin, se propicia un intercambio cultural. Particularmente en el sujeto de estudio, estas interacciones han tenido como consecuencia que el mismo sea una persona más empática, colaboradora, con mejor autoestima y mayor autoconfianza.

Otro de los elementos constitutivos de la identidad es el *autorreconocimiento*, es decir, la concepción que tiene de sí mismo a partir del reconocimiento de sus propias cualidades, logros, habilidades, actitudes, valores, motivaciones; es decir, de las características que lo hacen distinguir y ser único ante los demás. El sujeto de estudio se reconoce como una persona comprometida, dedicada, innovadora, creativa, valiente, y a la vez temeraria en algunas ocasiones; trabajadora, perseverante y capaz.

La *formación* como docente es un elemento importante al momento de hablar de identidad profesional, pues los docentes comienzan la construcción de su identidad desde que inicia su

formación, la escuela a la que pertenece, ya que la institución, será la encargada de fomentar en los docentes que forme las ideas, metodologías, conocimientos, el interés y motivación hacia el magisterio. La formación también tiene que ver con la continuidad de la preparación profesional. El sujeto de estudio se mostró satisfecho en gran medida con su formación en general.

Tienen que ver también las *interacciones* con el *contexto* laboral, desde la convivencia y comunicación con sus alumnos, con padres de familia, colegas y demás personal, los valores que transmite al convivir, los aprendizajes y las *experiencias* que surgen a partir de esas interacciones y de su práctica docente, ya sean positivas o negativas y el modo de afrontar cada una; específicamente el sujeto de estudio le asigna gran relevancia al trabajo colaborativo, el respeto y las buenas relaciones entre el colectivo. La identidad profesional también es conformada por el *desempeño* que tiene el docente a lo largo de su trayectoria, su estilo de enseñanza, sus preferencias en cuanto a metodología y la preocupación por mantenerse actualizado y por continuar estudiando; en este caso, es una docente que en su momento se interesó por diversificar su enseñanza al tomar en cuenta el contexto en el que se encontraba y las características particulares de sus alumnos, así como las necesidades del plantel en el que labora.

El sujeto de estudio mantiene una actitud positiva, un gran gusto y satisfacción en cuanto a su desempeño como docente; mantiene una buena relación con sus compañeros, se interesa por buscar e incluir los elementos culturales de su entorno para mejorar e innovar en su papel como directora. Se mantiene en constante preparación y actualización para hacer frente a las situaciones que

se presenten. Mantiene el gusto por aprender, también fuera del ámbito educativo.

El análisis que se realiza a partir del caso permite identificar elementos y características que ubican al sujeto de estudio en algunas de las etapas que proponen Huberman y Torres. Se considera que para ubicarlo es necesario tomar en cuenta los *intereses* y la *actitud* que el sujeto presenta en determinado momento, ya sea ante compañeros de trabajo, ante su propia práctica, con los padres de familia y el trato hacia sus alumnos.

Otro elemento es el *cargo que desempeña*, pues según la clasificación de Torres, conforme se transita a una nueva fase, se busca ascender a puestos administrativos y enfrentar nuevos retos para salir de la monotonía a la que se llega en algunos casos. Por último, se destaca que las *relaciones* con su equipo de trabajo y con la comunidad son pieza clave para la ubicación del sujeto en alguna etapa de los ciclos de vida profesional, debido a que la pertenencia a un grupo con determinadas características en común, en este caso la docencia, los identifica como integrantes de un colectivo con intereses similares.

El sujeto de estudio transitó por tres de las seis fases de Huberman; durante la etapa de introducción en la carrera se mostró muy entusiasmada ante su trabajo y con sus alumnos, con ideas innovadoras sobre los métodos de enseñanza y se enfrentó a la necesidad de una adaptación al entorno. Posteriormente, atravesó la etapa de estabilización al comprometerse con su labor y buscar el aprendizaje y preparación para enfrentar nuevas situaciones; Durante la experimentación y diversificación, la

docente preocupada por mantener la estabilidad y posicionamiento del jardín en el que laboraba, implementó estrategias que llamaron la atención de la comunidad, así como la atención y motivación por parte de los alumnos.

Por otra parte, durante su trayectoria profesional se desplazó por seis de las ocho etapas establecidas por Torres. Atravesó en repetidas ocasiones por la novatez docente, pues al ingresar a un nuevo preescolar y tener que desempeñar un cargo distinto al suyo -maestra de apoyo de USAER- se enfrentó a campos desconocidos con algunas variantes entre cada experiencia, pues ya tenía antecedentes y de alguna manera sabía que debía buscar apoyo al suscitarse alguna dificultad.

La etapa de la novatez docente la vivió con una actitud muy positiva y entusiasta cada vez. No atraviesa las etapas de inicio ni consolidación docente y pasa directo a la plenitud docente al experimentar el cargo directivo. Inicia la dispersión al ser secretaria delegacional y enfrentar nuevos retos. En cuanto a la dispersión, la transitó con buena actitud y colaboración con sus compañeros de trabajo. Se ubica actualmente en la fase de preparación para la salida, pues a cinco años de su jubilación ha perdido parte del ritmo y energía que requiere su trabajo y otorga mayor importancia a las buenas relaciones entre el personal y los padres de familias, así como el trabajo colaborativo.

El sujeto menciona en repetidas ocasiones que gracias al trabajo en equipo ya sea en el aula, en escuela o en cualquier área es la base para lograr cambios; es cuestión de organizarse y no tratar de ser más que otros. Actualmente el sujeto de estudio se proyecta

muy satisfecho con su trayectoria, considera que tomó muy buenas decisiones a pesar de haber dudado en algunos momentos sobre su desempeño y capacidades para ocupar otros puestos.

El sujeto considera que en muchas ocasiones los obstáculos o las trabas a las que se pueden enfrentar las mujeres en función de su género son las limitantes que ellas mismas crean con base al miedo e ideologías erróneas. Uno de los incidentes críticos más relevantes durante el desarrollo de la profesión docente del sujeto de estudio fue la maternidad a temprana edad. Desempeñar el rol de madre y estudiante al mismo tiempo fue complicado y agotador, debido a la cantidad de tiempo que debía dedicar a su hijo y a las labores escolares. A la vez fue causa de motivación para continuar con su carrera y la llevó a ser más empática y consciente ante algunas situaciones que se presentaban en su entorno laboral.

Formar parte de un sindicato compuesto en mayor parte por hombres, se considera como un incidente que la motivó para demostrar a los demás y a sí misma que puede sobresalir por sus capacidades, habilidades, actitudes, dedicación, valores y forma de ver la vida, al ser líder en un campo tan importante en los ámbitos educativo y social. De igual manera, que puede ejercer diferentes funciones de su agrado siempre y cuando mantenga organización y claridad en cuanto a sus alcances.

## **Conclusiones**

La ruta metodológica empleada permitió recopilar, analizar y sistematizar de una forma estructurada y lógica toda la información. La triangulación secuencial, fue de gran utilidad en

cada momento. Además, fue la apropiada, pues contribuyó al desarrollo adecuado de la investigación, puesto que, al ser ésta de enfoque cualitativo requería la aplicación de instrumentos que permitieran obtener datos que cumplan con el objetivo y las necesidades del presente estudio y al tener un acercamiento directo con el sujeto de estudio para obtener resultados más precisos. Así mismo, se logró organizar y sistematizar la información, lo que posibilitó la identificación con mayor facilidad y precisión lo que realmente aportaba a este trabajo. Por último, dio paso al conocimiento de la trayectoria de una persona destacada en su labor, quien también se favoreció al realizar una introspección en su vida, lo que causó conmoción al recordar y valorar su trayectoria.

Respecto a los resultados, a grandes rasgos se afirma que se alcanzaron los objetivos planteados al inicio de este trabajo. Se reconocieron los elementos que conforman la identidad personal y profesional a partir de la historia del sujeto y la consulta con la teoría; se identificaron los incidentes críticos en la profesión del sujeto de estudio y los elementos que lo ubican en un ciclo de vida profesional docente. Del mismo modo, se logró comprobar cada uno de los supuestos, pues por medio de la historia del sujeto de estudio se confirmó que éste enfrenta desafíos al equilibrar su vida personal y la profesional; que su identidad está forjada por su formación, sus experiencias, desempeño, relaciones con sus compañeros y comunidad, el contexto en el que se encuentra y por último, que su ejercicio sí trasciende del aula por medio de las acciones que realiza tanto dentro como fuera de ella.

Con base a lo investigado y analizado, una mujer docente enfrenta los desafíos de su profesión mediante los elementos que conforman su identidad personal y profesional, en especial al cúmulo de experiencias suscitadas desde los inicios de su formación, hasta la fecha; a la formación que tiene, lo que genera un gran conocimiento para desenvolverse en diferentes áreas y las habilidades que le permitan resolver problemáticas; también lo hace de acuerdo con su historia de vida, todas las ideas, valores adquiridos, incidentes, lo que le genere un aprendizaje; por supuesto, la interacción y relación con sus alumnos y compañeros, el desarrollo de su carrera, su cultura, conocimientos y todo lo que le resulte significativo. Toma en cuenta lo que es y lo que sabe para enfrentar los diferentes retos o desafíos que se le presenten.

### **Referencias**

- Aristizábal Fuquene<sup>1</sup>, A., y García Martínez, Á. (2012, diciembre). Construcción de la identidad profesional docente: ¿Posibilidad o utopía? *EDUCyT*, Vol. *Extraordinario*, 126-138
- Bolívar, A. y Ritacco, M. (2016). Identidad profesional de los directores escolares en España. Un enfoque biográfico narrativo. *Opción*, 32(79),163-183. ISSN: 1012. 1587.<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31046684010>
- Campos de Souza Belém, M. D. (2016). *Ciclo de vida profesional del profesor universitario: la metamorfosis de la carrera docente desde el relato biográfico*. Tesis doctoral, Universidad de Valladolid. España.
- Navarrete-Cazales, Z. (2015). ¿Otra vez la identidad? Un concepto necesario pero imposible. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 20(65), 461-479.<https://www.redalyc.org/pdf/140/14035408007.pdf>

Torres, M. (2005). *La identidad profesional del profesor de educación básica en México*. México: CREFAL.



# Mujer líder: identidad de una docente destacada en busca de nuevos retos<sup>20</sup>

**Noemí Torres Burciaga**

*18-n.torres-b@ibycenech.edu.mx*

## **Resumen**

La presente investigación expone los resultados obtenidos a partir del estudio de caso de un sujeto, sobre la forma en que una mujer docente enfrenta los desafíos de su profesión, para lo cual se realizó una amplia búsqueda de estudios y teorías recientes que se aproximaran a los intereses, temas y metodología de la investigación propuesta, para luego llevar a cabo un análisis de lo encontrado en relación con la misma. Enfocado en reconocer las características que forjan la identidad personal y profesional, los elementos que ubican al docente en una etapa o ciclo de vida profesional docente y los incidentes críticos en el desarrollo de la profesión docente en cuanto al género. Empleando una metodología con enfoque cualitativo se obtuvo información que permitió comprender los desafíos que enfrenta una mujer docente durante su trayectoria profesional.

**Palabras clave:** Identidad, identidad profesional, género, participación de la mujer, trabajo docente

---

<sup>20</sup> Mtra. Jacqueline Hernández Madero. Asesora del proyecto.  
j.hernandez@ibycenech.edu.mx

## **Introducción**

La identidad es la percepción que se tiene de sí mismo, que los demás asumen de un individuo y es parte de un proceso de apropiación que se conforma por medio de las relaciones e interacciones sociales que se dan principalmente en la familia y en la escuela, cuando se refiere a identidad personal; a la formación y contexto laboral si se habla de identidad profesional docente. En la construcción de esta última, influye también la trayectoria por los ciclos de vida profesional docente que bien, son aquellas etapas por las que, de acuerdo a diferentes teóricos, los docentes atraviesan por medio de sus aptitudes y evolución profesional durante sus años de experiencia, mezcladas con el desarrollo personal y edad cronológica. Todo esto ligado a diferentes características propias de cada individuo, por ejemplo, el género.

Hoy en día la mujer se desenvuelve dentro de muchos ámbitos en cuanto a lo laboral se refiere, se mantienen vigentes las ideologías arraigadas acerca de que la mujer está hecha para permanecer en el hogar, o bien que hay ciertas actividades que no pueden o no deberían realizar al dejar al hombre como único individuo capaz de hacerlo. El campo del ámbito educativo, no es la excepción pues es un espacio que incluso está conformado en su mayoría por mujeres que destacan en diferentes cargos no sólo dentro del aula sino también fuera de ella, algo que implica grandes retos al combinar y tratar de mediar las funciones de su labor con la vida personal.

El tema de investigación se centra en ubicar a aquellas mujeres docentes destacadas que han obtenido algún tipo de reconocimiento, premio, distinción o encargo derivado o a la par

de su desempeño como profesionales de la educación, para así conocer a detalle sus historias de vida con el principal objetivo de detectar y comprender los retos e incidentes a los que se han enfrentado a lo largo del ejercicio de su carrera y cargo laboral, especialmente aquellos relacionados con el rol y/o estereotipo de género y su influencia en la formación de la identidad profesional docente y los ciclos de vida profesional.

## **Desarrollo**

Al comienzo de la investigación se llevó a cabo una búsqueda exhaustiva en sitios confiables de internet con la intención de encontrar los antecedentes referentes al tema, es decir, artículos, revistas, ponencias, tesis y demás reportes de investigación tanto nacionales como internacionales que hablaran de identidad, identidad profesional, identidad profesional docente, ciclos de vida profesional, mujeres docentes, rol de género, feminización, entre otros. Posteriormente se realizó una segunda búsqueda de los mismos temas dirigida exclusivamente a revisar el contenido del Congreso Nacional de Investigación Educativa -COMIE- de los años 2011, 2013, 2015, 2017 y 2019. De ambas búsquedas se generaron fichas analíticas que facilitaron el análisis y ubicación de la información y conceptos clave.

Luego de dicha búsqueda, se puntualizaron los principales conceptos referentes al tema de investigación de acuerdo a diferentes autores. Sobre identidad se menciona que es “la manera en que las personas conciben y deciden realizar su vida; también se le llama a la forma de relacionarse con sus iguales y por eso es una definición personal” (Ávalos y Sotomayor citado por Fuentes, Arzola y González, 2020, p.7). Así como también “es un

proceso por realizarse: aquí se mueve el individuo racionalmente, con conciencia, pero de manera simultánea y fundamentalmente será un proceso no-racional. Los individuos buscamos ser alguien, somos un proyecto en construcción, siempre en busca de la realización” (Bolívar citado por Fuentes, Arzola y González, 2020, p. 9).

En cuanto a identidad profesional (elemento ligado a la identidad), se tiene que en la construcción de la misma “interactúan el campo de trabajo, el trabajo y la formación, pues operan como fuentes de reconocimiento de la identidad social, con lo cual es claro que esa identidad es producto del desarrollo tanto personal como profesional del individuo” (Dubar citado por Vallejo, 2018, p. 232); de manera que “las profesiones también se definen por las características de quienes la ocupan y la ejercen” (Vallejo, 2018, p.232).

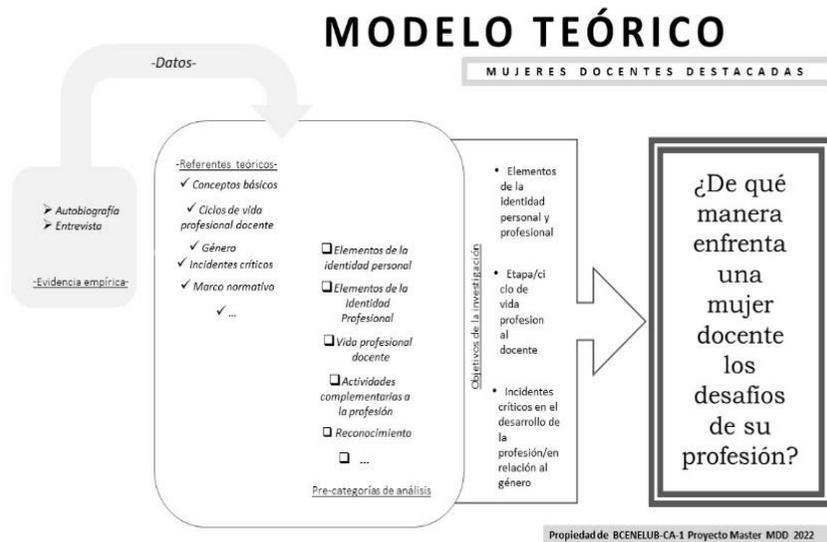
Al retomar una de las principales características que se procuran en el sujeto de investigación, se habla también de identidad profesional docente; los elementos que participan en su estructuración y proceso de cambio dependen “del contexto social, experiencias, fases de desarrollo de la carrera, las relaciones con alumnos y compañeros, la cultura escolar, los saberes que ha asimilado y lo que marque su vida. Dicha construcción se concreta en el ejercicio de su profesión” (Bolívar citado por Fuentes, Arzola y González, 2020, p.12). Para los mismos autores, la identidad profesional docente “resulta del proceso biográfico y social del profesor; en ella tiene valor la formación inicial y la socialización profesional que se deriva de la práctica profesional” (p.13).

Una de las vertientes de la investigación parte de la influencia del rol de género en el desempeño de una persona en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve, es importante recordar que el concepto de rol se define como “la función que una persona desempeña en un determinado contexto” (Saldívar et al., 2015, p. 2128); mientras tanto el *rol de género*, designa no solo a las funciones referidas, sino también a los papeles, expectativas y normas que se espera que las mujeres y los varones cumplan en una sociedad, los cuales son establecidos social y culturalmente, y que dictan pautas sobre la forma como deben ser, sentir y actuar unas y otros dependiendo en principio, del sexo al que pertenecen. (Macía, Mensalbas y Torralba citados por Saldívar et al., 2015, p.2128)

Al abordar el tema de los ciclos de vida profesional docente, se tienen dos autores; primero, Huberman citado por Torres (2004) el cual señala que existe un ciclo de vida profesional de la carrera de los maestros y establece seis fases que tienen que ver con los perfiles de los docentes y se mencionan a continuación: Introducción a la carrera, fase de estabilización, experimentación y diversificación, nueva evaluación, serenidad y distanciamiento en las relaciones y por último, conservadurismo y quejas. En cambio, Moisés Torres identifica ocho fases o etapas a través de las cuales se conforma también la identidad profesional docente; primero, menciona el acceso a la carrera docente sin contarse como una de las fases, la primera es acceso a la carrera, novatez docente, inicio de consolidación, consolidación docente, plenitud docente, inicio de dispersión, dispersión docente, preparación de salida y, por último, salida inminente.

El modelo teórico que se aplica para el análisis de los datos obtenidos tiene como objetivo ayudar a comprender y explicar los hechos relatados para después relacionarlos con la teoría. Su empleo comienza desde el primer y segundo momento de la recolección de datos donde se recoge una autobiografía y una entrevista para luego analizar y categorizar en diferentes aspectos que faciliten el análisis al momento de contrastar la información con base a los referentes teóricos y los objetivos planteados al inicio del proyecto para dar respuesta a la pregunta de investigación.

**Figura 1**  
*Modelo teórico*



Fuente: BCNENELUB-CA-1

## Resultados

A continuación, se presentan los hallazgos obtenidos de acuerdo a los objetivos planteados al inicio de la investigación, con la

intención de detallar qué fue lo que se encontró respecto a cada uno de ellos en cuanto a las características o elementos que conforman la identidad, los ciclos de vida profesional docente y los incidentes críticos en la práctica docente, sin dejar de lado que todo esto es en función de la narrativa de caso de la historia de vida del sujeto de investigación.

En cuanto a los elementos que conforman la identidad personal, se encuentra que la familia es uno de los principales elementos que han forjado la identidad personal del sujeto pues la forma en que se percibe como una persona fuerte, comprometida y dedicada lo atribuye a la crianza con base en valores que sus padres le brindaron y al ejemplo de los mismos, el hecho de crecer dentro de una familia sana, con buena relación, convivencia y practica de principios éticos y morales; además de las costumbres e ideologías que aprendió dentro de la misma, más las que de manera personal el sujeto decide ejercer; sin dejar de lado la gran influencia que la familia generada por el sujeto, pues el desempeñar el rol de madre, definitivamente hace cambiar y/o implementar conductas y prácticas que influyen en la construcción de la identidad y que son correspondientes al desempeño del papel como madre de familia.

Así mismo, el contexto en el que el sujeto se desenvuelve es uno de los factores más importantes en la construcción de la identidad, pues de acuerdo a él y a las necesidades que surgen del mismo, es que se adquieren ciertas características, ideas, comportamientos, costumbres, etc., por ejemplo; de la localidad en donde vive se aprenden las relaciones con las demás personas, costumbres, tradiciones y diversas actividades; el contexto familiar, pues el

ambiente dentro del cual se crece es determinante en la formación de la personalidad; la escuela, porque la metodología empleada para la enseñanza y el trato que te brindan los docentes comienza a conformar un perfil académico que también forma parte de la identidad personal. Todos estos son aspectos que el sujeto menciona haberlos vivido como relevantes a lo largo de su vida.

Por otra parte, las relaciones sociales forman parte de los elementos que configuran la identidad personal, pues debido a ello se logran determinar ciertas características de la personalidad del sujeto que le permiten consolidarse como individuo, pues a través de la interacción con los demás se dan a conocer las ideologías del mismo. Es decir, la manera de actuar, comunicar y relacionarse con los demás le han permitido al sujeto llegar a espacios con nuevas oportunidades de crecimiento tanto personal como profesional.

La percepción del sujeto mismo como persona es un componente clave que influye en la construcción de la identidad personal, pues es la cualidad de verse, reflexionarse e identificarse a sí mismo, sin dejar de lado que esto interviene en la construcción de la percepción que los demás tienen sobre él. El sujeto se concibe como una persona alegre, fuerte, capaz, inteligente, exigente y con muchas cualidades más que lo hacen ser lo que es y estar satisfecho con el mismo.

Referente a los elementos que conforman la identidad docente se tiene que a partir del momento en que se lleva a cabo la elección de la carrera el sujeto comienza a formar la idea de su imagen como docente. En la escuela formadora en la que el sujeto cursó

su licenciatura, desde el primer acercamiento inculcan la idea de los estudiantes como docentes. La metodología empleada en dicha institución, siempre fue con un enfoque humanista y pedagógico en el que enseñaban a los alumnos cómo enseñar, qué técnicas emplear, qué aspectos tomar en cuenta para forjar los ambientes y procesos de enseñanza-aprendizaje.

Además de brindar a los estudiantes la oportunidad de mantenerse inmersos en los espacios en los que en un futuro desempeñarían su labor como docentes, es decir, la experiencia del sujeto de investigación fue que desde los primeros semestres de la carrera visitaban escuelas en las que realizaban observación y prácticas educativas. Desde la primera experiencia en la que es llamado maestra o maestro, el sujeto se concibe como tal. Es pertinente recordar que la formación de la identidad es un proceso que se mantiene en constante cambio, por lo tanto, los elementos que la complementan siguen destacando cuando el sujeto se encuentra inmerso en otros campos de formación dentro del mismo ámbito, es decir, en la continuación de sus estudios en otras licenciaturas y posgrados.

De igual manera, el desempeño a lo largo de la trayectoria en la labor docente, desde el tipo de estudiante que se es, hasta el profesionalista que se llega a ser dentro del campo laboral, es un elemento crucial en la formación de la identidad profesional pues forja la percepción propia y la que los demás tienen del sujeto en función del papel que ejerce. Además, el contexto en el que se desarrolla este papel y las interacciones que se realizan dentro del mismo, de acuerdo a lo compartido por el sujeto se determina que el “yo” docente se crea con base a las experiencias que se viven a

lo largo del ejercicio y en todos y cada uno de los espacios en los que se trabaja, así como los compañeros, alumnos y padres de familia con los que a su vez se ha tenido relación.

Luego del análisis que se llevó a cabo, se encontró que el sujeto de investigación atravesó por las primeras tres fases de ciclos de vida profesional docente de acuerdo a Huberman, como lo son introducción a la carrera, estabilización y experimentación y diversificación. En el relato de su trayectoria se distinguen las experiencias que permiten ubicarlo en dichas etapas, por ejemplo, cuando llegó a su primer grupo de 70 alumnos y tenía que enseñar a leer y escribir a todos, sin embargo, no sabía cómo hacerlo, lo cual representó para ella un gran reto donde hubo inseguridad, miedo e incertidumbre; luego mostró estar en la siguiente fase al enfrentar el mismo reto con diferente grupo pero esta vez sabía cómo actuar y se hace presente una autonomía profesional; y por último, coincidiendo con los años de experiencia y la edad del sujeto se muestra en la fase de experimentación y diversificación en la que se extiende a espacios aún en el aula pero en diferentes niveles.

En cuanto a la teoría de Moisés Torres, el sujeto atravesó por las primeras cinco etapas: novatez docente, inicio de consolidación, consolidación, plenitud e inicio de dispersión, las cuales atravesó de la siguiente manera; la primera, en la cual mostró una actitud positiva y disposición para atender las necesidades de sus alumnos; en la segunda, se encuentra con retos que lo detienen a contrastar lo aprendido en su formación con la realidad; la etapa de consolidación, en la cual se mantiene aún satisfecho pero aparece la necesidad de hacer más en su carrera y crecer dentro

de esa misma área; en la etapa de plenitud docente, el sujeto vivencia nuevamente la novatez pero en un cargo fuera del aula, se asocia a un punto culminante de la carrera y experimenta el desplazamiento hacía otras áreas.

En el inicio de la dispersión, el sujeto sigue buscando desplazarse de un cargo a otro que tenga que ver con apoyo para el sistema educativo, aún permanece dentro de las aulas, pero a su vez se encuentra en un dilema entre quedarse en el aula o abandonarla y desplazarse dedicándose por completo a otros cargos. Por último, se hace mención de la etapa de dispersión docente que es en la que se ubica actualmente el sujeto, pues como lo indica el autor, no solo permanece, sino que obedece a la idea o necesidad de moverse en busca de nuevos retos. Cabe resaltar que el sujeto no presenta ninguna otra de las características de esta etapa referentes a las aptitudes del docente, no muestra desencanto por la profesión, por lo tanto, no es la razón de su desplazamiento, tampoco lo hace en busca de un ascenso ni preparación para la salida. La razón es una oferta de trabajo que le permite conocer y aprender cosas nuevas fuera del ámbito educativo.

Dentro de algunos retos, experiencias e incertidumbres vividas en cuanto al rol de género se encuentra solo uno como incidente crítico que es el de convertirse en madre, aspecto que se sabe, genera un cambio importante en la vida de la persona y en el caso del sujeto de investigación, no fue la excepción, pues no solo generó impacto en el ámbito personal, sino también en el profesional, mismos en los que se encuentran inmersos los elementos de la identidad que por lo tanto, también tuvieron una repercusión.

Cabe mencionar que el momento de su vida en que el sujeto comenzó esta etapa fue mientras aún era estudiante; el tener a su hija y la responsiva de un individuo que dependía de él, hizo que se planteara metas mucho más fijas en función de poder ofrecer algo mejor a su familia, además de que el hecho de ser madre de familia, estudiante y posteriormente, trabajar a la vez, representaba un gran reto para el sujeto, sin embargo, ser madre siempre fue esa inspiración para seguir adelante no solo profesional, sino personalmente para así representar un buen ejemplo para sus hijos.

## **Conclusiones**

En cuanto a la ruta metodológica empleada para el trabajo de la información y obtención de los resultados, la cual fue una triangulación secuencial; fue muy apropiada tanto para la recolección de datos como para el análisis de los mismos; desde el primer momento del trabajo de campo que fue la solicitud de una autobiografía por parte del sujeto de investigación la cual fue material de análisis y de gran ayuda para generar el segundo instrumento de recolección de datos que sería un guion de entrevista a profundidad, el cual gracias al primer instrumento, logró su objetivo pues permitió rescatar los aspectos más relevantes relacionados con los tópicos de la investigación sin dispersar la atención en asuntos no tan relevantes.

Después, el trabajar con la narrativa del caso permitió la familiarización con la información para que después fuera más sencillo contrastar las ideas de la evidencia empírica con la teoría. Fue muy pertinente puesto que mantuvo en constante manejo y

análisis de la información, lo cual hizo más sencillo el ejercicio de análisis de datos, el cual es uno de los elementos más importantes de la investigación.

Ahora bien, dentro de los resultados encontrados luego del contraste de la información obtenida con los supuestos y objetivos planteados al inicio de la investigación, se tiene que, se pudieron comprobar cada uno de los supuestos de acuerdo a lo explicitado en la historia de vida del sujeto de investigación; en cuanto a los objetivos, se tiene que sí se lograron identificar dentro del caso los elementos que forman la identidad personal y profesional, los que ubican al docente en las diferentes etapas o ciclos de vida profesional docente y los incidentes críticos en relación con el género que se presentan en el desarrollo de la profesión docente.

Para dar respuesta a la pregunta de investigación *¿de qué manera enfrenta una mujer docente los desafíos de su profesión?* Se toman en cuenta los hallazgos obtenidos luego de la narrativa y análisis de caso, los cuales arrojan que el sujeto hace frente a los retos por medio de los elementos que conforman la identidad tanto personal como profesional, con base a la experiencia adquirida a lo largo del tiempo con ayuda del desarrollo de las fases de su profesión docente, las relaciones personales, sociales y profesionales que establece, así como la cultura, principios y conocimientos adquiridos; sin dejar de lado que el sujeto ha logrado vencer cada uno de estos retos.

## Referencias

- Fuentes, R., Arzola, D., González, A. (2020). La identidad profesional docente, un acercamiento a su estudio. *Revista de investigación educativa REDIECH*, 11.
- Saldívar Garduño, A., Díaz Loving, R., Reyes Ruiz, Norma., Armenta Hurtarte, C., López Rosales, F., Moreno López, M., Romero Palencia, A., Hernández Sánchez, Julita E., Domínguez Guedea, M. (2015). Roles de Género y Diversidad: Validación de una Escala en Varios Contextos Culturales. *Acta de investigación Psicológica* 5 (3), 2124-2147.  
<http://www.scielo.org.mx/pdf/aip/v5n3/2007-4719-aip-5-03-2124.pdf>
- Torres, M. (2005). La identidad profesional docente del profesor en educación básica en México (Doctoral dissertation, Universitat Autònoma de Barcelona).
- Vallejo, R. (2018). Aspectos que conforman la identidad profesional del bibliotecólogo colombiano. *Revista Interamericana de Bibliotecología* 41 (3), 231-240.  
<https://revistas.udea.edu.co/index.php/RIB/article/view/335118/20790822>





SECRETARÍA  
DE EDUCACIÓN  
Y DEPORTE

**DGESuM**  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN  
SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO